

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 45 (1919)
Heft: 32

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lieber Ladispedikulus!

Dass du nur nicht für Schrecken deine Läu-
fenbett fahren lässest, wenn meine nächste Epistola
von Rheinau oder vom Bois de Forel —
vom Burghölzli getafelt ist, indem ich es dort ge-
miedlicher finde, wo die Versöhnten Igeperrt sind,
als wo sie frei herumlaufen oder im Statthalter
sind und im Kahnonsrad und Seltungen schrei-
pen. Aber haben Wir es nicht semper sagt, La-
dislaus, die Unabhängigen werten siech über kurz-
oderlang an der Solksbildung überfräsen
und überfrähen, wie es gekommen ist?
Die Erkenntnis des Lebens ist 1 Erdikel, wo der
populus comunis Handlangeribus nicht versteht
und nicht fertaut; dazu braucht es Confratres wie
Wir 2 sind, wo nicht meschugge werten, wenn
Sie mit 1 Zug ins Paradies hintzuehn. Abrobo,
indem wir grad bei den Juden sind, wärst du ge-
lesen haben, daß sie den Böllenkühn in Zu-
denpeß abgagt haben und daß der Samulölli
hot genommen 1 unkoscheres Ente. Ich hofe,
der Bundesanwalt werte die hießigen
Pandeljuden boltsch entlaufen besor uns für
Knoplauchgestank die Zugen überlaufen. Indem
ich überzeigt bin, daß die 3. Jnder-Nazionale 1
noch goshfergeßnerer Schwintel ist als die zweite,
ferbleipe ich di semper 3er

Stanispedikulus.

Aphorismen

Einem Dämmerer zu begegnen als man selbst
ist, gehört für viele zu den größten gesellschaftlichen
Breuden und endet oft mit treuer Freundschaft.

Sondere im Umgang mit deinem Nächsten
Eigenschaften von Eigenheiten. Bedenke die ei-
nen, übergehe die anderen, verzeihe beide.

Behandle deinen Nächsten mit der Milde und
Geduld, wie du einen Sterbenden behandeln wür-
dest, denn jeder ist es und du bist es auch.

Hohn ist nur dann berechtigt, wenn er Ver-
heit entgegentritt und Grobheit ersehen soll.

Ein kleines Blümlein am Wiesenrand,
Ein kleines Glück aus fernem Land,
Ein Sternlein leuchtend in tiefer Nacht
Hat eines Lebens Ganzes gemacht.
Es war nicht mehr, es war nicht viel,
Ganz anders prangte einst das Ziel,
Doch wie schön war das Blümlein, das Stern-
chen, das Glück,
Das Leben zahlt in Kleingeld mit dem Augen-
blick.

Manche Frau ist in der Familie ihres Mannes
wie eine Dissonanz ohne melodische Auflösung.

Was ist ein wahrer Freund? Ein Fallschirm
im Unglück, ein Sesselballon in der Freude.
Eleanore von der Straten

Schicksalsfragen

Drei Fragen gibt es inhaltschwer.
Die erste ist: Wo kommt man her?
Die zweite ist: Wo geht man hin?
Die dritte: Was liegt zwischen drin?

Die Neugier, die begierigste,
Sragt: Welche ist die schwierigste?

Wo kommt man her? Aus Staub und
Dreck!

Und das zeigt schon des Daseins Zweck.

Wo geht man hin? Zu Dreck und Staub!
Und das macht für Vernunft uns taub.
Was liegt dazwischen? Dreck'ges,
Staub'ges!

Und so erlebt man ganz Unglaub'ges.
Traugott Unverstand

Rendezvous
der vornehmen
Gesellschaft!
Eigene Konditorei!

Grand Café Odeon

B. May & Sohn.

Nach Schluss der
Theater:
Reichhaltig kaltes
Buffet!
Exquisite Weine.

Grand Cinema
LICHTBÜHNE
Telephon **Badenerstr. 18** Seln. 5948
Täglich 3-11 Uhr. Samstag u. Sonntag 2-11 Uhr.
4 Akte Detektiv-Roman 4 Akte
Das Geheimnis von London
Spannend von Anfang bis Ende
5 Akte Familien- und Liebes- Tragödie 5 Akte
Miss Innocence
Spannendes, ergreifendes Drama
In der Hauptrolle:
Fräulein June Caprtee
Eigene Hauskapelle.

Restaurant zur „Harmonie“
Zürich 6, Sonneggstr. 47. ff. offene Land- u. Flaschen-
weine, ff. Bier. Höfl. empfiehlt sich **Frl. Jos. Berta Jäger.**

Stadt-Theater, Zürich.
Siehe Spielplan in den Tagesblättern.

Corso-Theater, Zürich.
Gastspiel von **Steiner-Kaiser's Wiener Operet-
ten-Ensemble.** Täglich abends 8 Uhr, Sonntags auch
nachm. 3 Uhr: Neu einstudiert: „**Künstler-Blut**“,
Operette in einem Vorspiel und 2 Akten von Leo Stein und
Karl Lindau. Musik von Edmund Eysler.

Bonbonnière Zürich.
(Schneider-Duncker.)
Täglich abends 8 Uhr: „**Hoheit verlobt sich**“ und
das übrige sensationelle Programm.

Café-Cabaret Luxemburg Zürich 1 Limmatquai 22
Täglich 1936
von 4-6¹/₂ Uhr: **Künstler-Konzerte**
Cabaret-Vorstellung
Sonntags 4 Uhr: **Matinée**, bei reduzierten Preisen.

Zürich 4. Restaurant Utoblick
Seebahnstr. 176 (Badenerstr. 217, Hinterhaus), Nähe
Tramhaltestelle Marienstr. Reelle Land- u. Flaschen-
weine. ff. Uetliberg-Bier. — **Gartenwirtschaft.** 1936
Höfl. empfiehlt sich **Frau Marta Wörner** (ehemals Schudel)

Zürich 2. Restaur. z. „weissen Raben“
Seestrasse 101.
ff. Weine. **Gartenwirtschaft.**
Es empfiehlt sich allen Bekannten und Gönnern bestens
1957 **Frau R. Telley.**

Restaur. Orsini Langstr. 92
Zürich 4.
Guten Mittag- und Abendtisch. — Auswahl-
reiche, billige Speisekarte. — Gute, billige
Frühstücke von 9 Uhr an. — ff. Löwenbräu.
Reale Weine. Höflich empfiehlt sich **Hans Stoyrer.**

Zürich 6 Restaurant Kollerhof
23 Sonneggstrasse 23.
ff. offene Land- u. Flaschenweine, ff. Bier. Höfl. empfiehlt sich
1961 **Frau Würsch-Strolz** (ehem. Kümml).

Restaurant z. Hammerstein Pfalzgasse 2
vis-à-vis d. Kindli
Spezialität: Waadtländer- und Walliserweine. 1958
Höfl. empfiehlt sich **Léon Utz-Blank.**

Hotel, Pension Restaurant Allmend Fluntern
Zürichbergstr. 124 — **Zürich 7** — Telephon Höfl. 2828
5 Minuten oberhalb der Tramhaltestelle Kirche Fluntern.
Inhaber: **HANS SCHMIDT** 1972
Behagl. eingerichtetes Haus. Zentralheizung. Elektr. Licht.
Grosser schattiger Restaurations-Garten.
Spezialität: Selbstgebackene Kuchen, ff. Kaffee, Tee
und Chokolade. Auserlesene Weine. Vorzügliche Küche.

Schaffhauser Weinstube Zähringerstr. 16
Zürich 1
empfehlen ihre nur Ja. Weine. **Frau B. Frey**, früher Büllet St. Margrethen.

Wo treffen wir uns?
im Café-Rest. zum Schimmel
Tramhaltestelle. — Bahnübergang. 1918
89 Birmensdorferstrasse 89 Zürich-Wiedikon
Reelle Land- u. Flaschenweine. — ff. Spezialbier: Aktien-
brauerei Zürich. ff. Küche. **Baumgartner-Tobler.**

Altbekanntes bayrisches Bier-Restaurant
Blaue Fahne Zürich 1
Münster-
gasse
Grösster und schönster Biergarten Zürichs. — **Rheinfelder**
Feldschlösschen-Bier. Täglich Konzert. [1903]

Einzelnummern des Nebelspalter zu 40 Cts.
in Buchhandlungen, Kiosks und bei den Strassenverkäufern erhältlich