

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 44 (1918)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

oersucht. Das sollten wir eigentlich mal machen."

Und nun pflanzte sich das Wort Streik von Mund zu Mund fort. Keiner mußte zwar darum und wofür man streiken sollte, aber darauf kam es ja in Schilda nicht an. Die Fabrikherren beschloßen, zusammen mit ihren Arbeitern zu streiken, nämlich die einen zahlten keinen Lohn mehr und die anderen gingen nicht zur Arbeit. Die Bäcker, die Metzger, die Spezereihändler einigten sich mit ihren Kunden, die Läden zu schließen, und die Kunden waren bereit, nichts mehr zu kaufen. Der oberste Steuerbeamte schrie: „Daß mir keiner kommt, um Steuern zu bezahlen, ich nehme kein Geld an, ich streike!“ Und die Bürger schrien: Wir streiken auch und zahlen nichts mehr!“ Der Magistrat und die Laternenanzünder, der Zeitungsredakteur und die Drucker, der Schweinehirt, die Straßenkehrer, der Lehrer, die Schulljugend, die Wirte und die Gäste, alle streikten. Eine solche Einmütigkeit hatte noch nie in Schilda geherrscht.

Am nächsten Morgen ging Herr Grunsky hocherhobenen Hauptes durch die Straßen Schildas und wünschte, den Triumphator zu spielen.

Aber, o weh! Die ihm begegneten, machten sehr bedenkliche Gesichter. Nämlich die Frauen waren auch in den Streik getreten und es hatte kein Frühstück gegeben. Zur Mittagbrozeit gab es Aufläufe, Gähnung. Man hörte Rufe: „Wir haben Hunger — wir auch — wo ist Grunsky?“

Grunsky war in das erste und einzige Gasthaus gegangen und verlangte zu essen. Als der Wirt verlegen die Achseln zuckte und murmelte: „Streik!“, da begehrte Herr Grunsky auf. „Was, Streik? Streik ist Unsinn, wenn es sich um mich handelt. Die Streikfolgen gelten nur für die blöde Masse. Ich als Leiter der Freiheit verlange, daß für mich die Zeitung gedruckt wird, daß man mir etwas zu essen kocht und daß man mir fernerhin weiter gehorcht. Der Gehorsam ist die erste Bedingung der Freiheit.

Wenn einer so frei ist, daß er die Freiheit nicht braucht, dann ist er nicht frei.“

Der Wirt von Schilda verstand ebensowenig die Grunsky'sche Philosophie wie seine Mitbürger, und als der Hunger allgemein ward, fand der alte Barbier Dudelmeyer wieder das erlösende Wort: „Nu ha'mier auch den Streik kennen gelernt und nu moll'mer wieder essen.“ Auf diese Worte folgte ein allgemeines Hurra!

Wieder am nächsten Morgen war Herr Grunsky aus der Stadt verschwunden und der Haus- und Samiliendichter Schildas schrieb im Wochenblatt die inhaltvollen Verse:

Von Berne her kam in die Stadt
Herr Grunsky!
'nen Vortrag uns gehalten hat
Herr Grunsky!
Er sprach mit Worten voller Ton,
Doch hatten wir nicht viel davon.
Wir traten in den Streik wohl ein,
Doch bald erkannten wir voll Pein,
Daß hohl nur war des Wortes Macht
Und dauert nur von früh bis Nacht.
Ein bess'res Wort sei nie vergessen:
„Wir haben Hunger! Laßt uns essen.“
Leb' wohl, Herr Grunsky! Traugott Unersand

Hotels Theater Konzerte Cafés

Rendezvous
der vornehmen
Gesellschaft!
Eigene Konditorei!

Grand Café Odeon

B. May & Sohn.

Nach Schluss der
Theater:
Reichhaltig kaltes
Buffet!
Exquisite Weine.



Wollen Sie eine zuverlässige Uhr? Wünschen Sie, dass Ihre Uhr gut und billig repariert wird, so wenden Sie sich an obige altbekannte Firma. 1885



DANS LA CAMPAGNE, LEROLLE
farbig, 17x28 cm Fr. 2.75
auf Karton, 30x45 cm Fr. 3.75

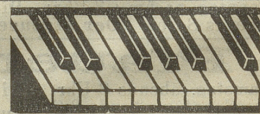
Farbige, originalgetreue Kunstblätter alter und moderner Meister der europäischen **Kunstgalerien.** — Ansichten, Landschaften und Volkstypen des Schweiz und aller Erdteile. — Künstlerisch gediegener **Wand- u. Zimmer schmuck**, für Geschenke, Sammler und Schulen.

Zu beziehen durch alle Kunst- und Buchhandlungen und direkt vom Verlag.
Illustr. Preisliste gratis.
Prachtkataloge m. 555 Illustrationen Fr. 1.25 Briefmarken oder Postmandat. 1914

Photoglob Co. A.8, Zürich

Alle Männer

die infolge schlechter Jugendgewohnheiten, Ausschreitungen u. dgl. an dem Schwinden ihrer besten Kraft zu leiden haben, wollen keinesfalls versäumen, die leichtvolle u. aufklärende Schrift eines Nervenarztes über Ursachen, Folgen und Aussichten auf Heilung der Nervenschwäche zu lesen. Illustriert, neu bearbeitet. Zu beziehen für Fr. 1.50 in Briefmarken von **Dr. Rumler's Heilanstalt, Genf 477.**



Schreckliche Tat!!!

ist es nicht, denn Sie erhalten sofort völlig kostenfrei eine genaue und eingehende Beschreibung über die hochpraktische und äusserst interessante Erfindung

eines blinden

Musikers, welcher bereits hunderte von Kindern, Erwachsenen und älteren Personen das schöne, in ganz kurzer Frist mit grosser Leichtigkeit erlernte Klavierspiel verdanken. Zögern Sie nicht, denn auch Sie werden unter voller Garantie in wenigen Wochen nicht nur Lieder, Tänze, Märsche, sondern überhaupt jede Art von gediegener und schöner Klaviermusik mit Leichtigkeit erlernen. Verlangen Sie heute noch die kostenlose Beschreibung, nach deren Studium Sie dann auch (ohne etwaige Verpflichtung Ihrerseits) eine erste Probeflieferung dieser Erfindung erhalten können durch Musikant, Emil Isler, Laufenstr. 37 Basel VII. — (Um genaue Adresse des Bestellers wird gebeten.) 1524

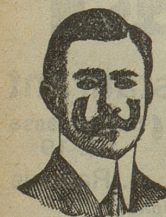


Zahle Geld zurück wenn Sie mit meinem Bart-Beförderungsmittel keinen Erfolg haben. Preis Fr. 3.35 in Marken oder Nachnahme. 1881
G. LENZ, Grenchen A (Solothurn).

+ Damen +
wenden sich vertrauensvoll, diskret und sicher an **Case 5, Oberurnen.** (J. H. 7088 Z.)

Stolzer, kräftiger Schnurrbart
(gleich nach 16 Jahren)
Starker Haar- und Bartwuchs
glänzender Erfolg in kürzester Zeit!
Gebräucht

„NIVLA“



wo dasselbe angewandt, entwickelt sich rasch ein üppiger, gleichmässiger, gleichmässiger Bartwuchs (bald!). Geschlechter). Unzählige Dankbriefe liegen jedermann zu Einsicht auf!

Versand gegen Nachn. portofrei und diskret.

Nivla Stärke Nr. I à Fr. 3.75
Nivla Stärke Nr. II à Fr. 5.80
Nivla extra stark à Fr. 8.50
Bei Nichterfolg Betrag zurück!

Gross-Exporthaus „Tunisa“
Lausanne.

Druckarbeiten aller Art liefert rasch u. billig
Jean Frey, Buchdruckerei, Zürich.

BOHNENBLUST & HUBER
ZÜRICH ROTHBUCHSTRASSE 54.

ELEKTRISCHE HEIZAPPARATE

Empfehlungen haben grossen Erfolg im **Nebelspalter!**