

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 43 (1917)  
**Heft:** 19

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Die Note

Ich war 17 Jahre alt, als in das Einerlei unseres Dorfes etwas Neues hineinschneite, von dem man viele Tage lang redete und das große Wellen in das Leben wärf. Das war „die Note“. Unser Nachbar hatte seine bisherige Magd entlassen — oder sie war sonst gegangen. In der Sattlerbutike, wo ich mit Vorliebe bei der Arbeit des jungen, ledigen Professionen zusah und handreichte, hörte ich einen der nach Seierabend unfehlbar dort zusammenkommenden Burschen sagen: „Sie war ein Sauertopf und eine Betschweiter. Wimmt mich wunder, was der alte Kracher für eine Neue zutut.“

Bald nachher war die Neue da; ich be-

kam sie zuerst zu sehen, als ich an einem Morgen früh in unserem Schopfe Holz spaltete. In Augenhöhe hatte ich ein Loch in die Holzwand gemacht, um zum Nachbar hinüberzuschauen; denn wenn auch seine alte Magd nichts Schönes war — ein Mädchen war sie immerhin — und besonders am frühen Tag, wenn sie in Unterrock und Untergestalt zum Brunnen kam — und meine 17 Jahre ... .

Wie ich so hocke, geht um die gleiche Minute fast, wie ehedem, am Nachbarhaus das knarrende Scheunentor auf. Heraus tritt, auch im Morgen-Negligé und auch den Kübel unterm Arm, die Neue. Die Sonne scheint ihr direkt in die blinzelnden Augen; einen Augenblick sieht sie am Tore still, die Hand

vor den Augen. Ich meinte zuerst, die Morgensonne mache einen so gelbroten Schein um ihren Wuschelkopf — als sie aber den bloßen Arm sinken ließ und heraustrat, sah ich einen Rotkopf von ungewöhnlichem Steuer-schein, voll wilder Ranken um die Stirn und am Hals. Darunter ein junges, rotbackiges Gesicht, und wieder darunter eine schlanke Gestalt, voll versteckter Leppigkeit, breiten Hüften und kleinen Süssen. Sie kam zum Brunnen. Während ihr Kübel sich füllte, sah ich dringend durch mein Guckloch — das war etwas anderes! Die heiligsten Gefühle mit dem unreisen Unterton des Verlangens machten mir heiß in der Brust, und wohl auch in den Augen. Sie mochte den Blick spüren — am

## Hotels | Theater | Konzerte | Cafés

**Badeanstalt**  
25 Mühlegasse 25  
Zürich 1  
Alle Arten Bäder.  
Vorzüglich eingerichtet.

„URANIABRÜCKE“ Limmatquai 26  
Mittwoch und Freitag Konzerte von Franz Prettner,  
1660

Frau M. Kirchhof.

Zeughaus- Wiener-Café  
str. 31 International Ecke  
Gemütliches, bestrenommiertes Familien-Café 1651  
Täglich Konzert!  
Prima Weine. - Gute Biere. - Bescheidene Preise.  
Es empfiehlt sich höchst. P. Kümpel.

**Palmhof Zürich 6**  
Universitätstr. 23  
Gut bürgerlicher Mittag- und Abendtisch in Pension!

Geschäftsleute  
Behörden  
Vereine  
Private  
bestellen ihre

**Drucksachen**

am vorteilhaftesten bei der

Buchdruckerei des „Nebelpalter“  
Jean Frey, Zürich

Besuchen Sie in Zürich  
das altebekannte  
**Café Zwingli**  
Rindermarkt 20, Zürich 1.  
Nur prima Weine  
Mittwoch u. Freitag Konzert  
1724 S. HUGO, Wirt

**PERSONAL**  
jeder Art findet man  
am sichersten durch ein  
**Inserat** in der  
„Schweizer Wochen-Zeitung“  
in Zürich.

**AUTO**

Hochzeits-  
Privat- und  
Spazierfahrten

**PILATUS** Langstrasse  
ZÜRICH 4  
Vorzügliches Konzert- u. Speisehaus  
G. Schwab-Müller.

**Taverna Espanola**  
Zürich 5, Konradstr. 13 :: Vorzüglich spanische  
Weine :: Kalte Speisen :: Jaques Llorens.

**Restaurant „Schweizerhof“**  
Militärstrasse 42 — Telefon 9433 — bei der Kaserne  
1589 Gute bürgerliche Küche  
Jeden Dienstag und Donnerstag  
ff. offene und Flaschenweine.  
Sich bestens empfehlend

Hürlmann-Bier  
E. Hofbauer-Sauter

**Bade-Kurort-Baden** HOTEL zur POST  
& CAFÉ-ROMAND  
Ennetbaden  
Komfortables Hotel mitten unter den Kurhäusern.  
Französ. Küche. — Spezialarzt im Hause. — Zimmer von  
Fr. 2. — an. — Prospekt. Vultier-Schranner.

**BASEL**  
Café Basler  
Bierhalle I. Ranges  
„Rebleuten-Zunft“  
Gesellschaftssäle  
Freistr. 50

**Basel** Gasthaus zum Hirschen  
Kleinbasel 161  
beim alten Bad. Bahnhof — Tramlinie 2, 1, 6  
Jeden **Sonntag** von 4 bis 10 Uhr **Tanz-Unterhaltung**  
Prima Ballmusik — Flotte Gesellschaft — Reelle Weine  
Gute Küche — Zimmer von Fr. 150 an.  
Es empfiehlt sich bestens F. Mulisch, Chef de Cuisine.

**Hotel STADTHOF BASEL**  
Café-Restaurant — American Bar  
Best empfohlenes Haus. Restauration zu jeder Tageszeit  
Zimmer von 2 Fr. an. Jak. Forrer.

ZÜRICH :: TELEPHON  
**27-70**

Tag- und  
Nachtbetrieb

**Sumser's Weinstube**

Beim alten Badischen Bahnhof, gegenüber der Mustermesse  
SPEZIALITÄT: Markgräflerweine  
:: Feine Küchen-Spezialitäten ::

**Basel** Hotel Blume Marktgasse 4  
15715 Centralheizung. — Elektr. Licht. — Zimmer  
von 2 Fr. an. — Restauration zu jed. Tages-  
zeit. — Abendplatten in grosser Auswahl.  
Prima Weine. — Kardinalbier, hell und dunkel.  
Täglich Konzert! — Telefon 1695  
Bestens empfiehlt sich Wwe. Müller-Koch.

**Grand Café Métropole, Basel**

Künstler-Konzerte der beliebten Kapelle  
Prof. Martini. Tägl. v. 4-6 u. 1/2-11 Uhr.

**Konzerthalle St. Klara**

Clarastrasse 2, Basel 1692  
Täglich grosse Konzerte - Erstklassige Truppen- u.  
Spezialitäten-Ensembles :: Mittag- u. Abend-Essen  
Reiche Tages-Karte. Inhaber H. Thöny-Wälchi.

**„Zum braunen Mutz“**

Restaurant und Bierhalle  
Barfüsserplatz 10, Basel 1582  
Gesellschafts-Saal im 1. Stock. F. Kirschenheiter-Gempp.

**BERN**

**„BUBENBERG“**

Grd. Café-Restaurant & Hotel-Garni  
Beim Bahnhof — Telefon 535  
1710 Inh.: MITTLER-STRAB

**Hotel Maulbeerbaum, Bern**

Neu eingerichtetes Haus. — Zimmer von Fr. 2. — an.  
Café-Restaurant  
Täglich v. 4 1/2 bis 6 1/2 u. 8 bis 10 1/2 Uhr, Sonntags v. 11 bis 12 Uhr:  
Erstklassige Künstler-Konzerte!  
Eintritt frei. 1600 Kein Konsumationsaufschlag

**FAHRTE**