

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 43 (1917)
Heft: 2

Artikel: Der letzte Neutrale
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-449773>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der letzte Neutrale

Auch der letzte Neutrale müsse —
Also spricht Churchill bieder und fromm —
Wissen, daß man die Knute küssse,
Damit diese Welt zur Freiheit komm'.

Doch der letzte Neutrale wird sich
küten, das größte Kalb zu sein,
Das seinen Meherer wählt. Es irrt sich
Darin der ganze Churchill-Verein.

Nein: die letzten Neutralen bleiben,
Churchill, neutral so lang es nur geht —
Groar will man's wie bei Griechenland treiben,
Bleiben sie's nimmer. Ob man sie versteht?

Politicus

TANZ Semmler-Rinke
Rämistr. 4 (Bellevue-Platz)
KURSE 1457
Einzelunterricht - Repetitionen

REPARATUREN
VON ELEKT. MASCHINEN, MOTOREN
TRANSFORMATIONEN U. APPARATEN
BURKHARD & HILTPOLD
ELEKTRO-MECHANISCHE REPARATUR-WERKSTATTEN
ZÜRICH

Die höchste Stufe

des geschäftlichen Erfolges erreicht man ohne besondere Kosten und Vorkenntnisse durch einige Anzeigen im „Nebelspalter“, denen auch im Sommer eine besondere Wirkung nicht abgesprochen werden kann.

Los-Listen

in grosser Auflage, liefert als Spezialität die mit dem nötigen Ziffernmaterial und zwei Rotations-Maschinen versehene Buchdruckerei JEAN FREY ZÜRICH

Alle Männer

die infolge schlechter Jugendgewohnheiten, Ausschreitungen u. dgl. an dem Schwinden ihrer besten Kraft zu leiden haben, wollen Kindfallersatz machen, die ichtvolle u. aufklärerische Schrift eines Nervenarztes #b. Ursachen, Folgen u. Aussichten auf Heilung der Nervenschwäche zu lesen. Illustriert, neu bearbeitet. Zu beziehen für Fr. 1.50 in Briefmarken von **Dr. Rumler's Heilanstalt, Genf 477.**

Bruchbänder!

Lobeck'sche Apotheke und Sanitäts-Geschäft Herisau. 1584

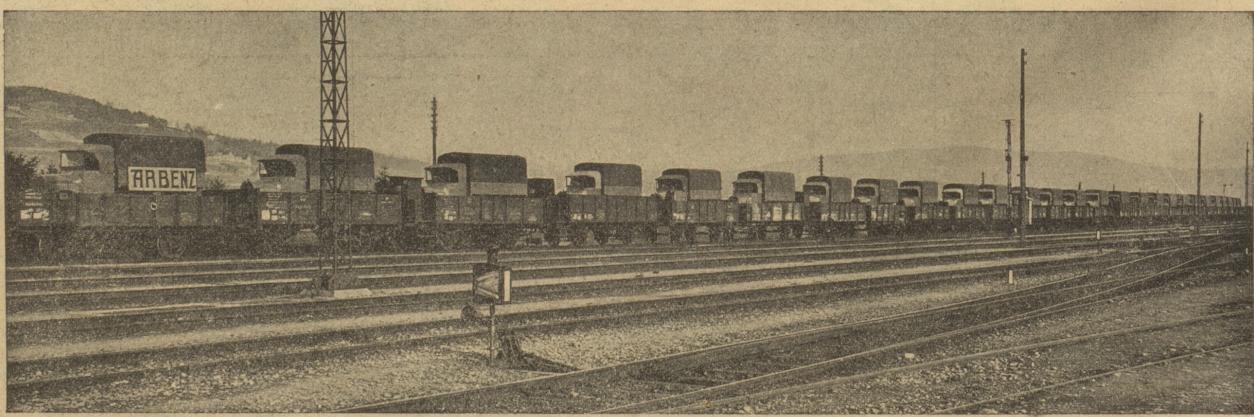
ARBENZ "Strassensprengwagen
Feuerwehrautomobile
etc. etc.

Motorlastwagen von 2—5 Tonnen Tragkraft

Aeusserst solid!

Betriebssicher!

Oekonomisch!

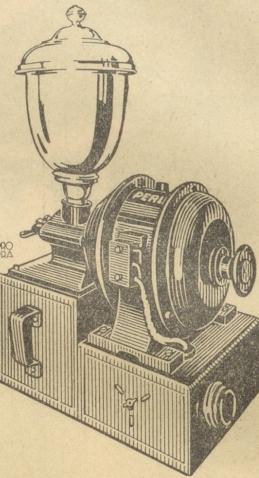


Motorwagenfabrik ARBENZ A. G. Albisrieden-Zürich

Spezial-Schule für
: **moderne Tänze** :
Kurse für Kinder und Erwachsene jeden Alters
Einzel-Unterricht jederzeit.
Separate, ungenierte Privatsalons.
One-step, Boston, Tango, Maxixe etc.
A. Traber-Amiel, Rämistrasse 33.

Elektr. Kaffeemühle „PERL“

neuestes und
best. Schweizer-
Fabrikat.
Einfache Regulierung
und Bedienung.



Ferner
Elektr. Glätteeisen
Heiz- u. Kochapparate
Heizteppiche

Elektrische
Installations-
materialien!!
en gros

1362

Fr. Kehren, Zürich 1

Gottfried Kellerstrasse 7, beim Corso.

Couverts

liefer innert kürzester Frist die
Buchdruckerei dieses Blattes.