

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 43 (1917)  
**Heft:** 52

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Dem Frieden nah

Verschiedene, die noch unter Zuckungen und Krämpfen Weiter wüten und alle Sehnsucht dämpfen, Alle Sehnsucht nach Frieden ersticken wollen. Doch die Völker sind wach und die Völker grollen Und das Heer der traurigen Phrasenritter Spürt bang das nahende Ungewitter Und möchte die eigene Furcht überschreit' Und hat doch den Schlotter im Gebein; Denn die Rechnung wird fällig und bald präsentiert Und wenn sie auch manchen der Herren geniert — Bezahl muss werden der letzte Rappen. Weswegen verschiedene zusammenklappen Und mit Zähneknirschen und Heulen und Fluchen Sich aus der Verzweiflung zu retten suchen Und wie die Ratten im Loche pfeifen, Will man sie mit der Zange beim Kragen greifen — Welches Konzert aber jedem sagt, der's versteht, Dass es mit dem Geziefer zu Ende geht. Ach. Ach.

## Der Bade-Kurort

von Richard Rieß

Unser Kurort ist ein Bad, wo man sich von seiner Zuckerkrankheit heilen will. Hier sind die meisten Leute süß. Und sie reden süß und benehmen sich süß, und spenden allenthalben und jedem soviel Süße, als ob sie glaubten, durch Abgabe von möglichst viel Zuckrigkeit selbst sauer werden zu können. Und so raspeln sie Süßholz und... was der Wortschatz mehr sind...

In meinem Hotel sitzen die Menschen an einer langen Sutterkrippe. In der Mitte stand der für mich bestimmte Stuhl. Er war der Tischherr einer jugendlich gekleideten Dame Mitte der Vierzig. Über er empfand ihre Reize nicht. Er war nämlich — von Holze. Gi, wie lächelte die Dame, als ich meines Stuhles Stelle einnahm.

Ich aß, schweigend, meine Suppe. Meine Tischdame ließ inzwischen sämtliche vier Augen an mir entlangrollen. Dann sagte sie:

„Ich habe nämlich 3,8 %.“

„Sehr angenehm! Magenkatarrh!“ erwiderte ich. Und nun waren wir bekannt.

Als der Fisch kam, meinte die Nachbarin, indem sie ihr Lorgnon auf Sernsicht einstellte:

„Hört hinten sitzen nämlich die Gallensteine.“ Sie sagte immer: nämlich!

Die Gallensteine hatten meistens Glahen. Aber es waren auch welche in Korsetts da.

Ich machte von all diesen Bekanntschaften nur wenig Gebrauch. Meine Dame war böse auf mich. Und sie beschwerte sich bei den Bekanntschaften über mich. Jemand eine sagte es mir schon wieder. Denn was tut man anderes in einem Kurbade, wo man doch alles machen soll, was einen erquickt. Man beglückte mich, weil ich nicht geneigt war.

## Hotels | Theater | Konzerte | Cafés

### ZÜRICH

#### Stadttheater

Samstag, abends 7 Uhr: „Walküre“, Oper v. R. Wagner. Sonntag, nachm. 3 Uhr: „Rübezahl“, Märchenspiel von J. Löwenberg, Musik von C. Vogler. — Abends 8 Uhr: „Der Graf von Luxemburg“, Operette.

#### Pfauentheater

Samstag, abends 7½ Uhr: Uraufführung: „Der Garten des Paradieses“, — Sonntag, abends 8 Uhr: „Cäsar und Cleopatra“, Historie von Bernhard Shaw.

#### Corso - Theater

Täglich abends 8 Uhr:  
Gastspiel Steiner-Kaiser's Wiener Operetten-Ensemble  
„Die lustige Witwe“  
Sonntag zwei Vorstellungen, nachm. 3½ u. abends 8 Uhr.

### Hotel Albula

Nächst Hauptbahnhof — Schützengasse 3  
Gut eingerichtete Zimmer v. 2 Fr. an  
Bürgerliches Restaurant  
Fr. Kehrlie.

### Stadelhof-

Bahnhof-Restaurant  
Express - Bier - Wein - Buffet  
Familie BOLLETER

### Grand-Café Astoria

Peterstr. - Bahnhofstr. — ZÜRICH 1 — A. Töndury & Co.  
Größtes Cafehaus und erstklass. Familien-Café der Schweiz  
Englische und französische Billards  
Täglich nachmittags und abends  
Künstler-Konzerte!

### Wiener Café SCHIFF

Limmattal 10  
Ungarische Künstlerkapelle - Täglich 2 Konzerte  
American Bar  
Inhaber: H. ANGER.

### Blaue Fahne

ZÜRICH 1  
Münsterstrasse

Spezialausschank: Prima Rheinfelder-  
Feldschlösschenbier. Original Münchner  
und Wiener Küche

Täglich Konzert 1812 Erstklassiges Orchester

### Restaurant — Café „Zur Kaufleuten“

Zürich I — Pelikanstr. 18

Diner Fr. 2.25. Souper Fr. 2.— à la carte zu jeder Zeit.  
Reichhalt. Speisekarte. Aufmerksame Bedienung.  
Feinste in- und ausländische Weine, offen  
und in Flaschen. Stern-Bräu.  
Hürlmann-Bier.

Es empfiehlt sich bestens: C. MÜLLER - FREY  
1811 früher Besitzer des Hotel Müller in Schaffhausen.

### Weinstube z. Strauss

Café - Restaurant  
Beim Hauptbahnhof — Löwenstrasse Nr. 59

Bekannt für Qualitäts-Weine direkt vom  
Produzenten  
Reichhaltige Speisekarte :: Uetlibergbiere  
Otto Hohl  
Vertreter von Heinr. Hengeler, Baar,  
Weinpflanzer in Algier.

### „Bollerei“

Schiffbrücke 26  
zwischen Bellevue und Helmhaus  
ZÜRICH 1

Bekannt prima Küche. Diners ab 1.70 u. 2.20.  
Reingehalt. Qualitätsweine! Prop. A. Beerhalter-Jung.

### + Zum großen Hirschen +

Kuttelgasse 8, nächst Bahnhofstrasse  
Anerkannt billigstes Frühstücks-Restaurant!  
Spezialität: Leberknödel und Schüblinge!  
E. Sigl.

### Vegetarisches Restaurant

Zürich Sihlstrasse 26/28, vis-à-vis St. Annahof

Auch den verwöhntesten Ansprüchen entspricht.  
fleischlose Küche! Kaffee, Tee, Chocolade zu  
jeder Tageszeit. 1829 Inh.: A. HILLTL

### Zürichhorn

Kasino-Restaurant direkt am See  
Gesellschaftssäle für Hochzeiten und Vereine  
Grosser Garten. DINERS. M. Künzler-Lutz

### Dornröschen's Zauberschloss

im „Neuenburgerhof“  
Schoffelgasse 10, Zürich 1

! Eine Sehenswürdigkeit Zürichs!  
Frau Sophie Egli 1812

### Café - Restaurant „Apollohof“

Apollostrasse, b. Kreuzplatz  
Spez.: Alte in- u. ausländische Weine.  
Inh.: A. RAUCH, früher Café Rigi. 1815

### Klein's Café-Restaurant

### Schlauch

Eingang: Obere Zäune und  
Münsterstrasse.

Ideal ruhige Lage, mitten in der Stadt, kleiner Garten,  
Kegelbahn. 1781

### Badanstalt „Lindenholz“

Pfalzgasse 3, nächst Rennweg u. Strehlgasse

Zürich 1 ② Hygienisch gebaut.  
Peinlichste Reinlichkeit.