

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 43 (1917)  
**Heft:** 26

**Artikel:** Persona Grata  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-450360>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Bedingungen des Herrn Ador

Man staunt und staunt und fühlt es: Man wird rot, wenn man das Schauspiel lang genug betrachtet, wie hier ein — sagen wir ein Patriot die Konjunktur nach seinem Sinn ausgeschlachtet.

Wer ist der Herr, der diesen starken Ton unausgesetzt zu reden sich erdreistet? Sein Knopfloch schmückt die Ehrenlegion .... Was aber, bitte, hat der Mann geleistet?

Die Zeit genießt das schöne Renomme, daß man zumeist die Taten tut mit Schwächen. Wie käme man ansonst auf die Idee, durch einen Ador Hoffmann zu ersetzen!

Paul Altheer

## Plaisanterie

„Quel était l'effet de l'affaire Hoffmann-Grimm?“

D'abord la dépréciation, puis l'ADORation du Conseil Fédéral.

## Herr Hoffmann geht

Mir brennt das Wort wie Scham ins Angesicht! Der Beste fiel, der Beste mußte gehn! Wo lag der Grund, daß dieses muß geschehn? Ich frage, zweifle und begreif' es nicht!

Da liegt die Welt, ein armes Siechenhaus, Der Schrei der Sterbenden gellt immer fort! Wo ist der Hund, der weiß ein Saubervort, Das Heilung bringt und spräche es nicht aus!

Indessen — halt! Wir sind ja doch neutral! Wir dürfen hungern, dürfen mit Geduld Anwachsen sehn unsres Staates Schuld, Und ahnen: Der Teufel holt uns doch einmal!

Er geht! Warum? Bergaß er seine Pflicht? Oh nein, er geht, weil er für seine Tat In seinem Volke keinen Rücken hat! Drum brennt das Wort, wie Scham ins Angesicht. J. S.

## Schülerwitz

Vater (zum Söhnchen Paul): Nimmt mich bloß runder, aus welchem Grunde ihr euren Physiklehrer, der euch so prächtige Experimenter zeigt, die „Turmuhr“ nennt. Paul: Ganz einfache Lösung: Weil er zeigt und schlägt!

2. St.

## Persona Grata

(Die „Gazette de Lausanne“ hat sich den Scherz erlaubt, zu schreiben, daß der Nachfolger Hoffmanns bei der Entente „persona grata“ sein sollte.)

„Persona grata“ soll der „Neue“ sein Bei der Entente. Ha, das ist famos! „Persona grata!“ Ist das nicht zum Schrein?: Ein schweizerischer, hm, Venizelos!

Denn nur ein solcher wäre ganz neutral, Nach Ansicht der Gazette, selbstverständlich. Der steckte unsre Freiheit dann ins Sutteral Und alles ginge sittlich, griechenländlich.

Wir sind dabei, wir wählen de Rabours, Der weiß das Amt gewiß nicht von der Hand. Wir singen fröhlich mit: „Roalez tambours, pour ouvrir la frontière“ dem — Bierverband. Omar

Er schachert schön und nützt den guten Wind und spielte gern beim Tanz den Musikanten. Er spricht mit Männern, die uns teuer sind, als wie mit fetten Heereslieferanten.

Er ist mit Worten ziemlich vorne dran und auch ein bißchen arrogant geartet. Der also ist nunmehr „Der starke Mann“? Auf den hat man geradezu gewartet.

Die Zeit genießt das schöne Renomme, daß man zumeist die Taten tut mit Schwächen. Wie käme man ansonst auf die Idee, durch einen Ador Hoffmann zu ersetzen!

Paul Altheer

## Das neue Haus

Der Wilson spricht, da staunen unsre Ohren: „Wenn Deutschland siegt, so ist die Welt verloren!“

Da fragen wir: Und wenn Amerika? Zwar ist's noch nicht so weit. Doch wenn? Na, na.

Dann würd' Europa die Kultur beglücken Des Dollars und des business, und drücken Und lasten auf der armen Welt die Macht Des Mammonismus, bis sie ganz verkracht.

Nein: was wir hoffen, wenn noch Götter leben, Ist, dass sie uns den guten Frieden geben, Der uns erlöst grad' von dem Geiste, der In Plutokratien heimisch ist und sehr.

Der kann kein Licht in unser Dunkel bringen, Dem können wir, ach, kein' Psalmen singen — Wenn Götter leben, sieht es anders aus, Als wie's Herr Wilson träumt das neue Haus.

Politicus

## Republikanereien

In der Republik hat das Volk die Macht, dann die Kantonsregierung und wenn sie gleicher Meinung ist, zuletzt die Bundesversammlung.

Das republikanische Heer ist auf dem Prinzip „Frère et Cochon“ aufgebaut, in welchem man sich ungeniert mit „Dumme Siech“ und „Kindsnabel“ anreden darf.

In kleineren Republiken ist der Präsident meistens Tafelmajor, in großen ist er unfehlbar.

Die Republik kennt das Wort Schlechtheit nicht; eswickelt sich alles unter der Rubrik Opportunität ab.

Garbarsky

Chemiserie

Zürich

Bahnhofstr. 69



Herrenwäsche und Modeartikel

Kataloge zu Diensten.

© 1914