

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 43 (1917)  
**Heft:** 24

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der Kritiker und die Hodlerausstellung

Gern fäng' ich jetzt einen Juchzer und Jodler  
Zur Bilderausstellung von Ferdinand Hodler,  
Indessen wird mir doch etwas bang,  
Fünf, sechs Jahre sind nicht sehr lang.  
Und vor fünf, sechs Jahren, da schrieb ich es  
Es stehe um unsere Kunst recht kläglich, täglich,  
Der Hodler, das Malschwein, der Gliederver-  
Der Kraftprolete, der Rhythmusfäcker, Irenker,

### Nordische Heerfahrt

Vom Osten kam das Licht  
Des Glaubens, wie die Sonne kommt  
Vom Osten und mit ihren Strahlen  
Die Keime regt, die Früchte bringt zum reifen.

Vom Westen kam der Strahl der Freiheit,  
Der in die Seelen fiel,  
Der Ketten schmolz, der Throne stürzte  
Und Samen legte für den Völkerfrieden.

Doch über Glauben, über Freiheit weg  
Schritt das Geheimnis  
Der Habsucht, das unheimlich heimliche  
Verträgeschmieden.

Des Ostens und des Westens Hoffnungsstrahl  
Ward überschattet von dem Eigennuß —  
Und was tief unten schlummerte  
Erwachte!

Nach Norden zieht ein Heer!  
Das will nicht Krieg; das will den Frieden  
Und was sich ihm entgegenstemmt, suchen.  
Ist wieder Habsucht!

Oder ist es mehr?  
Ist's die Erkenntnis, daß der Frieden  
Die Macht der Wenigen zerstören muß,  
Die oben stehen?

Dann Wehe diesen Wenigen!  
Die nord'sche Heerfahrt wird —  
Wie einst dem Krösus das Orakel sprach —  
Ein großes Reich zerstören.

Kein durch polit'sche Ziele abgegrenztes,  
Kein nationales Reich!  
Das Reich der Wahnbetörten, das  
Vom Westen bis zum Osten strebt. 21akreon.

### Angewandte Redensarten

„Die hat Haare an den Zähnen,“  
sagte der kleine Srib, als seine Tante ihre  
Perücke über das auf dem Nachttisch befind-  
liche falsche Gebiß legte.

„Der Kurs steigt,“ dachte ein Zuschauer,  
als sich die Teilnehmer an einem Skikurs  
bergwärts in Bewegung setzten.

„Der Junge ist aufgeweckt,“ meinte  
der Lehrer, als er den während des Unter-  
richts eingenickten Heinerli an den Ohren  
hochgezogen hatte.

„Das soll mir für meine Lebtag  
als Warnung dienen,“ grollte der Sträf-  
ling, als er sein auf lebenslängliche Sucht-  
hausstrafe lautendes Urteil vernahm. 21. ei

Der sei für unsere Nation  
Eine Ziffenschande, ein blutiger Hohn.  
Man sollte — ich müßte, daß alle so denken,  
Statt seinen Bildern, den Kerl aufhenken.  
So schrieb ich vor etwa sechs, sieben Jahren  
Und bin beim Publikum trefflich gefahren.  
Inzwischen ist dieses und jenes geschehen  
Und manche behaupten, daß anders sie sehen,

### Letzter Anstrich

Ein Musikant betritt eine Papierhandlung:  
„Haben Sie tiefschwarze Tinte?“

„Tiefschwarze? Nein. Nehmen Sie grüne  
oder blaue, die dunkelt in wenigen Stunden  
nach!“

„Das dauert mir zu lange. In einer  
Stunde beginnt das Gartenkonzert und vor-  
her muß ich noch rasch meinen Gehrock aus-  
bessern!“ Goldi

### Die Müllerin

Aus einem Stammbuche von 1820

Es war einmal eine Müllerin  
Zu Schaffhausen an dem Rhein;  
Sie tat auch selber mahlen,  
Das Geld wollt' sie ersparen,  
Wollt' selber Mahlknecht sein,  
Wollt' selber Mahlknecht sein.

Und als der Müller nach Hause kam,  
Vom Regen war er nass:  
Steh' auf, Frau Müllerin, stolze,  
Das Tür richt' du zum Holze —  
Vom Regen war ich nass,  
Vom Regen war ich nass.

Steh' dir nicht auf, lass' dich nicht ein!  
Sprach die Müllerin gleich.  
Steh' dir nicht auf, lass' dich nicht ein!  
Sprach die Müllerin gleich.

Ich hab' dir gemahlen mit meinem jungen Knaben  
Vom Abend bis am Tag,  
Vom Schläfe nicht aufstehn mag.

Stehst du nicht auf, lasst mich nicht ein —  
Sprach der Müller gleich —  
So will ich die Mühle verkaufen,  
Das Geld will ich versaufen  
Beim roten kühlen Wein,  
Wo schöne Jungfern sein.

Willst du die Mühle verkaufen —  
Sprach die Müllerin gleich —  
Dort aussen auf grüner Heide,  
Da bauen wir eine eigne,  
Wo das Quellenwasser fließt,  
Wo es alle Leut' verdriesst. T. g.

### Erlautes

Am 1. Juni macht der Kondukteur eine  
scharfe Kontrolle der Arbeiterkarten (Abon-  
nements) und nimmt die mit dem 31. Mai  
abgelaufenen, alten Karten ab, sofern noch  
solche in den Händen der Abonnenten sind.  
Dabei fragt er einen Arbeiter, ob er die „Alte“  
(gemeint war die Arbeiterkarte) auch noch  
besitze. Die Antwort lautet: „Jo, aber sie  
tut Hördöpfel hacke!“ 23-ij-r.

Und heute ist's besser für mich und sie.  
Ich schreibe: „Der Hodler, das Kunstgenie,  
Der größte Maler der größten Zeiten!  
Kommt, laßt uns ihm ein Fest bereiten.  
Kein zweiter wie er in allen Landen  
Und die Heimat, die hat ihn ganz verstanden.  
In Ehrfurcht richtet zum Meister den Blick,  
Die alles verstehende Kunstkritik.“ J. S.

### Der Fall Balloton

(Eine bedauerliche Entgleisung leistete sich Herr Benjamin Balloton  
in einem in Freiburg gehaltenen Vortrag über Elßaß-Lothringen, in  
dem er die Neutralität als „saleté“ qualifizierte.)

Wie haben wir uns seines Werks gefreut,

Ihn als der Besten Einen aufgenommen,  
Der jenes Land von Welsch zu Deutsch erneut!  
Dum kränkt uns sehr, was wir vernommen.

Swär wär's nicht schön, wollt' man es ähnlich machen,  
Wie einst Herr Chevenard, und ihn verklagen,  
Der, wie der „Feld von Murten“, nun in Sachen  
Auch der Neutralität will an den Kragen.

„Une saleté“ sei, was uns den Frieden wahrte,  
„Une saleté“ das, dem wir das Heil verdanken,  
Daß unser Land sich nicht den andern paarte,  
Die ringsherum in Schutt und Trümmer sanken!

Da mein' ich, mit Verlaub, Herr Balloton,  
Daß, was Sie sagten, eine „saleté“ war  
Und eine große Dummheit, kurz und bon,  
Ein Wahnsinn gar. Das ist doch jedem klar,

Dem seines Landes Wohl am Herzen liegt,  
Und dessen Sinn nicht blinder Haß vergiftet,  
Der auch bei Ihnen die Vernunft besiegt  
Und Sie zu diesem Blödsinn angelöffelt.

Was macht Herr Chevenard? Wird er nun klagen,  
Aus alter Uebung, und weil Sie getan,  
Was jener tat, den er bei seinem Kragen  
Vor die Gerichte unfres Landes nahm?

Wir zweifeln nicht: Er wird es tun, gewiß,  
Und mit ihm Willemin, Mainé und Secrétan,  
Und Alle, die einst aus der Sinisternis  
Nach Licht geschrien, als jenes Dunkel kam.

Das sich von Murten übers Land verbreitet.  
Er muß es tun, der einst im gleichen Fall,  
Dem General so schwere Not bereitet.  
Wir sah'n den Blitz: Wir warten auf den Knall. Omar

### Sinnsprüche

In der Schweiz werden Höchste Preise ein-  
geführt, wenn die Preise am höchsten sind.  
Diese Tatsache löst jeweilen ein Rudel von  
Ergebenheits-Telegrammen an den Bundes-  
rat aus.

Männerstolz in Republiken —  
Man muß sich stets in alles schicken.  
Männerstolz vor Königsthronen —  
Was sich rentiert, das wird sich lohnen!

Germann Straehl

Spezial-  
Geschäft

für feine

**Garbarsky**  
Chemiserie  
Zürich  
Bahnhofstr. 69

Herrenwäsche und Modeartikel

Kataloge zu Diensten.