Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 42 (1916)

Heft: 53

Artikel: Der Frieden kommt nur von "dort"!

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-449725

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Der Frieden kommt nur von "dort"! Nun ist das Sest des Friedens, Der Liebe wieder da, Mun rufen die kleinen Eng'lein Im himmel: halleluja!

Es sitt der liebe herrgott Auf seinem ewigen Thron Und blickt mit trübem 2luge Auf seinen Menschensohn.

"27un hatt' ich dich gesendet, Bald sind's zweitausend Jahr', Und immer ist den Menschen Die Sache noch nicht klar.

Sie haben dich gekreuzigt -Das war vorauszusehn. Weil sie ja nie die Wahrheit Von Unfang an verstehn.

Doch meint' ich, zweitausend Jahre, Das wäre doch Zeit genug Gelbst für die Dümmsten der Dummen. Um endlich zu werden klug.

Mun blicke herunter zur Erde Und sindest du eine Spur 23on christlicher Menschenliebe, So melde mir das nur."

Da strahlt der Blick des Heilands Jum Gottesvater empor. Da bricht aus seinem Herzen Die heilige Slamme hervor:

"Sie kämpfen mit blutigen Schwertern Und töten toll und blind, Weil sie noch immer nicht sehend Und wissend geworden sind.

Doch siehe, dort in den Tälern 21m Suße der Berge von Eis, Da brennt eine kleine Slamme So kühlend und doch so heiß.

Das ist nur ein Erdenwinkel — Und sindest du auch schon Gelbst dort noch kleine Geister Vernunftloser Opposition,

So spure ich doch mit Wonne. Daß dieses kleine Licht Wie eine Gloriole Durch trübe Wolken bricht.

Es ist ein Zeichen der Liebe, Daß dort das Slämmlein brennt. Es ist das Wort des Himmels, Das jeder darin erkennt.

Und glimmt nur noch ein Sunken Bon Menschenlieb' und -Leid, Ich will's zur Slamme fachen Sür die Unendlichkeit -

Und was du einst dem Abram Bersprachst, das halt' nicht zurück, Und gib für die zehn Gerechten Der Menschheit das Friedensglück."

Da lächelte Gott Vater Und nickte das himmlische "Ja!" Mun rufen die kleinen Eng'lein: "Grieden! Kalleluja!"

0110110

Weihnachts



haben die Menschheit von jeher aufs höchste interessiert. Während im Altertume der Glaube an "Wunder" der mannigfachsten Art allgemein war, hat dieser Begriff in der heutigen Zeit eine ganz andere Bedeutung gewonnen infolge der bessern Erforschung der Natur und ihrer Gesetze. Von der Natur aber haben wir gelernt, ihr die Kunst, Wunderbares zu schaffen, abgelauscht. Einen Blick zu tun in die Werkstatt der Natur und des Menschen, wie er sich die Natur dienstbar gemacht hat, zu sehen, welche Wunderwerke er geschaffen hat, ist deshalb von allgemeinem, höchstem Interesse. Wir bieten unsern Lesern hierzu Gelegenheit durch das in jeder Zeile fesselnde, belehrende

Original-Werk:

Wunderwerke der

Darstellung der grössten Merkwürdigkeiten aus Natur, Kunst und Technik in Wort und Bild

von Georg Gellert

unter Mitwirkung von Professor Dr. Georg Wagener, Dr. Robert Fürstenau, Professor Dr. W. Köller, Privatdozent Dr. F. Tannhäuser u. v. a.

Das Werk ist in durchaus gemeinverständlicher Form, ca. 300 Bilder nach photographischen fesseind und unterhaltend geschrieben; enthält zeichnungen bekannter Künstler. Jedes Kapitel des Buches wirkt wie eine Offenbarung des "Wunderbaren" und spielend lernen wir kennen die Wunderwerke auf allen Gebieten der Natur, Kunst und Technik. Da finden wir:

Technische Wunderwerke: Unterseetunnel von Frankreich nach England, Elbtunnel bei Hamburg, Rad- und gleislose Bahn, Verschieben eines Hauses u. v. m. — Beschreibung der neuesten Erfindungen und deren Anwendung im Weltkriege 1914/16. Meisterwerke der Kriegskunst: Unterseeboote, Luftschiffe, Flugapparate aller Systeme, Torpedos etc. — Lichtwunder des Weltraums — Die Schrecken und Zauber der Polarwelt — Wunder der Kleinwelt — Märchenländer des Orients — Wunder der Tropen — Moderne Riesendampfer — Kraftquellen der Gegenwart — Photographie des Unsichtbaren — Riesen der Urwelt — Lokomotiven und Eisenbahnen: Rohrpost für Pakete, — Dieselmotor, Lokomotive. —

Das ist ein Buch für Jung und Alt, ein wirklicher Hausschatz für jede Familie.

Wir liefern dieses über 500 Seiten umfassende, reichillustrierte u. künstlerisch gebund. Originalwerk

unseren Lesern zu dem besonders billigen Preise von nur 5 F. elegant in Ganzleinen geb.

welch' billiger Preis nur infolge von Massenauflagen und bei Vorausbestellung ermöglicht ist

Ladenpreis Fr. 10.-.

Solange der Vorrat reicht, liefern wir dieses Werk zu obigem Preise gegen Voreinsendung des Betrages zuzüglich 30 Cts. Porto oder gegen Nachnahme. — Auf ein Paket gehen 2 Exemplare.

Prämien-Bezugsschein.

An die Expedition des "Nebelspalter" (Jean Frey) in Zürich.

Als Abonnent bestelle ich hiermit Exemplar des Original-Werkes "Die grössten Wunderwerke der Weit" zum Prämien-Preise von Fr. 5.— (Ladenpreis Fr. 10.—) pro Exemplar zuzüglich Porto (im November zu liefern).

Unterschrift und genaue Adresse:

Wenn keine Nachnahmelieferung gewünscht wird, so ist der Betrag von Fr. 5.30 vorher auf Postcheck-Konto VIII/2888 Verlag Jean Frey, Zürich, einzuzahlen.