

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 42 (1916)
Heft: 36

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Logisch

Ja, der Tod will neue Beute!
Weiter muß den Weg es gehn,
Und es muß im Kriege heute
Mit dem alten Freunde stehn.

Mit dem Freunde aus guten Jahren
Steht im Krieg Italia —
Und es muß sich offenbaren,
Wem ein Unrecht da geschah.

Denn die Weltgeschichte bleibt auch
Heute noch das Weltgericht,
Und zu meinem Ende treibt auch
Dieser Krieg. Aus Nacht zum Licht!

Pollieus

Lieber Nebelshalter!

Nuhn sind wir schon vierzehn Tage in Ragaz. Ich durfte auch mit es Herrn Prohcessors nach Bad Pfäffers. Das Bahd war fröhner ein Kloster mit regelrichtigen Mönchen. Die Bahdefrau zeigte uns alle Bahderäume. Da gab es ein Männerbahd, ein Srauenbahd, ein Sürstenbahd (das ist aber ausgetrocknet indehm das es immer wehniger Sürsten gehben soll, die bahden), dann

kam das Kapuzinerbahd, da waren wir nun sehr geruhrig drauf und da erklärte uns die Bahdemelsterin: „Im Kapuzinerbahd bahde Männer und Srauen zemme!“ — Das finde ich nuhn Gans eigen, du nicht auch?

Wir haben auch deutsche Interminihre in Ragaz. Wenn die Interminihre mal wieder nach Deutschland kommen, werden sie alle Zigarrenhändler, sosiell Sügs zum Rauchen bekommen sie hier. Wir haben auch französische Krankenschwestern, die sollen die deutschen Soldahten geflegt haben, bis sie alle herzkrank geworden sind, die Soldahten. Das ferste ich Gans gut. So schöne Stöckelschuhe, so schöne Kurze Röckli und so blau-mahrinirte wehende Schleier wie die an sich haben, nein wirklich wie Püppchen sind sie, zum ferlieben!

Am Sonntag war im Kuhraal Wariehle, da sangen Welche schauderbar schön und Welche tanzten, aber man konnte sie erst von dem Magen an sehen, weil das Podium Gans niedrig gebauht ist und Gans hoch nuhr die Eintrittspreise währen.

Die Gegend hier ist wundersoll und es

giebt fer siel Gegend, wo man hin sieht — das ist nun wirklich schön vom „König Kanthonsrat“, das er hier so schöne Berge hat wacksen lassen.

Meine Rheumatischen Anlagen werde ich wohl wieder mit nach Zürich bringen. — Denn in den Jahren forher durften die einfachen Kuhrgäste — also Wirtschafterinnen wie ich bin — um einen Sranken zwanzig Kappen nachmittags bahden und nun nuhr noch um zwei Sranken zwanzig, das wird es Herrn Prohcessors aber doch zu teuer und ich ferstehe das, da kann ich denn nur mit einem auslassen bahden. Darum, lieber Nebelhalter, nimm es mir nicht übel, wenn ich immer noch Rheumatisch bin!

Lezzen Grus von Ragaz sendet

D' Pauline vons Herrn Prohcessors am Züriberg.

Mitteleuropäischer Stoffseufzer

Jetzt braucht man wenigstens nicht mehr zu fürchten, daß Rumänen in den Krieg eingreift, wenn Lemberg fallen sollte.

Alles

Theater, Variétés, Konzerte, Cafés

Eine Tasse guten Kaffee

für nur 10 Cts., sowie feinste Früchten, Nidel-, Käs- und Zwiebelwähren etc. erhalten Sie in der Kaffeestube und Konditorei von

G. RAFF, Josephstrasse 79, Zürich 5.

Für alkoholfreie Getränke billigste Preise.

Basel Gasthaus zum Hirschen

Kleinbasel

Café-Restaurant „Casino“

Im Sommer grosse, gedeckte Terrasse — Täglich Konzert Beim Stadt-Theater u. Histor. Museum. — Bes.: A. Clar

1619

Jeden Sonntag von 4 bis 10 Uhr Tanz-Unterhaltung

Prima Ballmusik — Flotte Gesellschaft — Reelle Weine

Gute Küche — Zimmer von Fr. 1.50 an.

Es empfiehlt sich bestens F. Mulisch, Chef de Cuisine.

1618

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1617

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1616

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1615

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1614

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1613

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1612

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1611

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1610

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1609

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1608

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1607

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1606

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1605

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1604

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1603

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1602

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1601

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1600

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1599

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1598

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1597

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1596

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1595

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1594

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1593

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1592

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1591

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1590

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1589

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1588

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1587

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1586

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1585

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1584

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1583

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1582

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1581

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1580

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1579

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1578

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1577

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1576

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1575

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1574

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1573

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1572

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1571

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1570

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1569

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1568

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1567

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1566

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1565

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.

Jak. Forrer.

1564

Best empfohlenes Haus, Restauration zu jeder Tageszeit

Zimmer von 2 Fr. an.