

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 42 (1916)
Heft: 30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vor einer Kunsthandlung

In einem feinen Fenster hing
Ein Seldherr, wohlgeraten,
Und jeder, der vorüberging,
Blieb stehen vor dem Laden.

Und ein Gewoge gab es bald,
Ein Drängen vor dem Erker,
Und stündlich wird von Jung und Alt
Der Andrang immer stärker.

Früh morgens bis zum Ladenschluß
Ein Kommen war's und Gehen,
Dies hat mit heimlichem Verdruß
Der Kunsthändler gesehen.

Und wie sie wieder gaffend stehn,
Da schrie er in den Haufen:

„Ja, hängend will ihn jeder sehn,
Doch keiner will ihn kaufen!“ Dr. Sauß

Drei Briefe

an den Landsturmsoldaten Konrad Müller,
X. Regiment, 1. Bataillon, 2. Kompanie
im Ofen.

Lieber Mann!

Habe deinen Brief erhalten. Da du so
lange nicht geschrieben, wähnte ich dich tot.
Ich bin sehr erschrocken, als ich sah, daß du
noch lebst. Ich muß dir nämlich ein Bekennt-
nis machen, ich hatte eine schwache Stunde.

Nun machen sich die Sorgen bemerkbar. Ich
bin aber nicht allein schuld, dein Freund Emil
hat mich überredet, er sagte mir, da du so
lange nicht geschrieben, du seiest gefallen, er
habe es gehört fagen. Darum bin ich auch
gefallen. Aber jetzt verachte ich den gemeinen
Kerl. Wir müssen es nun beide tragen. Es
ist nicht mehr zu ändern. Die Hauptsache ist,
daß du noch lebst. Den beiden Kindern geht
es gut. Bitte mir zu verzeihen.

Deine dich herzlich liebende Frau.

In den Landsturmsoldaten Konrad Müller
Gefangenepost.

M. L. Wie ich aus deinem Briefe erfahren
habe, bist du in Frankreich gefangen. Du
schreibst mir nicht, wie du über die betreffende
Sache denkst. Das macht mir Kummer. Ich
bereue meinen Schritt, da du noch lebst. Ich
wäre glücklich, wenn du mir verzeihen könntest.
Deine Frau.

Gruß von den Kindern Hans und Bertha.

In den Landsturmsoldaten Konrad Müller,
Gefangenepost.

Liebster, teuerster, süßer Mann!

Ich habe eine ganz erfreuliche Nachricht
an dich. Bald wirst du aus der Gefangenschaft

befreit und kommst in die Schweiz als Inter-
nierter. Du glaubst es nicht und doch ist es
so. Es ist nämlich so. Der Papst hat es zu-
stande gebracht, daß Familienväter mit drei
Kindern, die in Gefangenschaft sind, freige-
lassen werden und in die Schweiz kommen.
Da wir nun zwei Kinder haben und in den
nächsten Tagen das dritte kommt, so wirst du
sofort frei, wenn ich es anzeige. Siehst du,
lieber Mann, die schwache Stunde war also
doch für etwas gut und du darfst mir nicht
mehr böse sein. Durch deinen Freund Emil
und das Kind wirst du aus der Gefangen-
schaft erlöst. Wie bin ich glücklich, dir das
mitteilen zu können. Herzlichste Grüße von
deiner nur dich über alles liebenden Frau.

P. S. Schreibe mir, ob du auch glücklich bist?

Germann Strahl

Ein guter Vater

Frau Tüpfli: Aber, Herr Sürpfli, wie
können Sie in dieser schweren Zeit eine
solche Menge des teuren Flaschenweins
vertilgen!

Sürpfli: Das tue ich bloß meinen Kindern
zuliebe. Die Freude der Kleinen sollten
Sie sehen, wenn sie täglich beim Händler
für jede leere Flasche zehn Kappen für
Maschwerk einheimsen können. 21. St.

Theater, Variétés, Konzerte, Cafés

Tonhalle - Restaurant

Feinstes Familien-Restaurant

Gesellschaftssäle
für 1502
Hochzeiten und
Gesellschaften

Restaurant Frohsinn

Ecke Bederstrasse Zürich-Enge Grütlstrasse

Reale Weine, Hürlimannbier, Most, Kalte Speisen.
Es empfiehlt sich bestens Frau P. Schiller, ehem. Keel,
1452 frühere Wirtin v. Velodrom und Albiggütl.

HELVETIA

Kasernenstrasse 15, bei der Sihbrücke
Tägl. 2 Konzerte
Elite-Damenkapelle. Direktion: Jos. Strohbach.
Original Wiener-Küche.

Wiener-Café-Restaurant „LUXEMBOURG“

Früher Automat Limmatquai 22
Lieblingshaus des Fremdenverkehrs
Tägl. zwei Künstler-Konzerte!
Reichhaltige Speisekarte. — Erstklassige Weine. — Luxemburgische
und Wiener Küche. 1394 Inh.: Michel Boffort.

General Dufour

Dufourstr. 80
Telephon 5713
Nähe Stadttheater u. See. Geräumiges u. schönes Lokal.
ff. Hürlimann hell u. la Doppel-Bier Haldengut dunkel.
Gute offene und Flaschen-Weine. Für Vereine gute
Gesellschaftszimmer. Billard. 1617
Höfl. empfiehlt sich Frau K. Spribillé.

Restaurant „MILANO“

Stampfen-
bachstr. 32
Feine ital. Küche. Reingehalt. Weine. Prompte Bedienung. Wäh-
rend der Hochschulfestien stehen erweiterte Lokale zur Verfügung.
Mittagessen mit 2 Fleisch, Gemüse und Dessert Fr. 1.70. Abend-
essen Fr. 1.50. 1435 Mit bester Empfehlung A. Frapolli.

Hotel-Restaurant



Schöne Gesellschaftssäle
Schattiger Garten und
Terrasse
Staubfreie, erhöhte Lage
Kegelbahn und Billard
Spezialität: Vaduzer,
Walliser, Burgunder und
Seewiler, Wädenswiler
Pilsener.
Gut bürgerliche Küche.
Höfl. empfiehlt sich
Franz Nigg.

Wenn Sie eine gute Uhr

haben wollen,
1441 gehen Sie
Niederdorfstr. 27, Zch. 1
Paul Missei, Reke Möhle-
gasse, b. Radium. Silb. Her-
ren- u. Damenuhren von
12 Fr. an; 3 Jahre Garantie
Ringe, Eheringe, gr. Lager, Reparatur.
v. 2 Fr. an, schnell u. billig. Gold, Sil-
ber u. Platin wird gekauft.

Bilftharten liefert prompt u.
bill. Jean Frey,
Buch- u. Kunstdrucker, Zürich

Riesbacher Weinstube

Altbekanntes Lokal :: Telephon 3435 1581
Florastrasse Nr. 20 Zürich 8 Ecke Dufourstrasse
Sebnähe

Spezialität: Reingehaltene offene und Flaschen-
Weine. Inhaber: Felix Häupel-Hüttlinger.

Vegetarische Speisen täglich reiche Auswahl und
verdaulich, finden Sie in dem bekannten Restaurant
schmackhaft zubereitet, leicht

„THALYSIA“

Holheimstr.-Seefeldstr. 19
(3 Min. v. Bellevue)
Grosses Lokal im Parterre, Separatzimmer im 1. St.

SCHÖCHLI SCHNIEDE

CAFE und SPEISERESTAURANT
Täglich zwei Konzerte
Damen-Salon-Orchester Donauperl
Dir. Frl. M. Baumgartl
Gute bürgerliche Küche.
Empfiehlt sich höfl. Gottlieb Zumsteg.
Telephon 5516.

Drahtschmidli

Schönster und
grösster Garten
der Stadt Zürich
Staubfrei, direkt an der Limmat hinter d. Landesmuseum.
Best bekannte Fischküche, nur lebender Vorrat. Diners
und Soupers werden auch im Garten serviert. Prima
Weine, Spezialität: Walliser, Tiroler. Prima Hürli-
mann-Bier. Höfl. empfiehlt sich: Fritz Bayer-Bader.

Restaurant

Z. Gartenhof

Birmensdorferstr. 38, Zürich 4
(Tramhaltestelle)

ff. Hürlimann
(hell und dunkel)
Geräumiger und schattiger
Garten

Guter Mittagstisch
Für Vereine 1603
passende Nebenlokale

Frau Wwe. Brogli
Alt Stations-Vorstands

Appenzeller Biberfladen

Prima Qualität. Versende bei Ab-
nahme von 6 Stück franko gegen
Nachnahme à 60 Cts. per Stück.
G. Grieshammer, Herisau.
Schweiz. Landes-Ausstellung
Bern 1914: Silb. Medaille.

Restaurant „WELLENBURG“

Niederdorfstr. 62
ff. Uetliberg-Bier
hell u. dunkel

Samstag
und Sonntag
Konzert
Karl Rüttimann
Coiffeur 1601

Rote und Blaue Radler

ZÜRICH erledigen prompt und billigst
Gepäck- und sonstige Transporte

Tel. 8339
21 Schweizerg. 21