

# Der Wahlautomat

Autor(en): **Czerpien, Karl**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **40 (1914)**

Heft 19

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Nebelspalter

Humoristisch-satirische Wochenschrift

Inserate: Die fünfspaltige  
Annoncenzeile . . . 30 Cts.  
Zusatz . . . 50 Cts.  
Reklamazeile . . . 1.- Str.  
Telephon: 7243 — 4655

Abonnement:  
3 Monate Str. 3.50  
6 " " 6.-  
12 " " 11.-  
Alle Rechte vorbehalten.

## Der Wahlautomat

(Zeichnung von Karl Gierpien)



Um die Freude am Wahlakt zu fördern, empfehlen wir die Einführung des obenstehenden „Wahlautomaten“. Der Stimmzettel wird oben in die Urne gelegt, und zum „Dank für treue Dienstleistung“ kann der Wähler unten Schokolade, Zigarren, Schnaps, Sündhölzer, Seife oder warme Würste — nach eigener Wahl — in Empfang nehmen. Wenn das nicht hilft . . .