

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 40 (1914)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Zwängerei in Zürich  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-446547>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Beweis

Komödie in einem Akt

Großes, geschmackvoll eingerichtetes Arbeitszimmer des reichen Bankiers X.

Er, bequem in einem Sauteril lehnd, überfieht die Morgenpost. Seine Frau tritt ein.

Sie: Ein neuer Kammerdiener hat sich vorgestellt.

Er: Hast du ihn selbst gesprochen? Du weißt, ich will keinen so dummen Löffel mehr, wie der letzte einer war. Ich bitte dich, liebe Gemahlin, mit ihm ein ernsthaftes Examen anzustellen. — Hat er seine Zeugnisse vorgelesen?

Sie: Ja — hier sind sie. Ueberzeuge dich selbst.

Sie überreicht ihm einige Papiere, die er in Empfang nimmt und hastig durchliest.

Er: Sie sind sehr gut, sogar ausgezeichnet, nur hervorragende Herrschaften. Bis dahin geht alles gut. Aber vergiß nicht, daß ich keinen ungebildeten Menschen als Diener wünsche. Sieh, ob er lesen und schreiben kann?

Sie läutet. Eine nette kleine Kammerzofe tritt ein.

Sie: Führen Sie den jungen Mann, der sich für den Platz als Kammerdiener bewirbt, herein.

Das Mädchen huscht leise, wie sie gekommen, wieder hinaus und führt den Gewünschten einige Sekunden darauf herein.

Sie (so recht von oben herab): Ihre Zeugnisse sagen mir, daß Sie ein rechtschaffener, ehrlicher, treuer und fleißiger Mensch sind; die Herrschaften, die Sie bis jetzt bedient haben, passen zu uns, bis dahin gehen wir einig. — Doch möchte ich gerne wissen, ob Sie auch lesen können?

Diener: Gewiß, gnädige Frau, das kann ich.

Sie: Und wie sieht es mit dem Schreiben?

Diener: Das kann ich auch, gnädige Frau.

Sie: Und Ihre Schrift? Ist sie auch leserlich?

Sehen Sie sich und schreiben Sie einige Zeilen, damit ich mich selbst davon überzeugen kann.

Diener: Was ist gar nicht nötig, gnädige Frau, Sie brauchen ja nur meine Zeugnisse nachzusehen, da sehen Sie nicht nur meine Schrift, sondern Sie können auch den Stil beurteilen.

## Zwängerei in Zürich

Ein kurz' Gedächtnis ist beschieden  
Dem Zürcher Stadtrat offenbar,  
Sonst stürte er nicht krah den Striden  
Der Bürgerchaft so plöblich gar.

Es war damals vor 17 Jahren,  
Als sich die Kunsthausfrag' erhob,  
Wann der Stadtrat konnt' erfahren  
Ganz alles andere — denn Lob!...

Vor Vandalismus mußte retten  
Das Volk die Stadthausanlag' dort,  
Wo heute wiederum in Ketten  
Man schlagen will das freie Wort!

Die Nationalbank will plazieren  
Der Stadtrat an der Börsestraße,  
Wo Weib und Kind sonst promenieren  
Im Schatten voller Laub und Gras!

Doch wird das Zürchervolk sich hüten  
Jetzt preiszugeben das Juwel,  
Wo sich erquicken alle Mäuden  
An Kühlung für ihr' Leib und Seel!

Was macht die Herrn so eigenmächtig?...  
Ja, traurig nenn' ich solchen Mut,  
Drum legt auf diesen Platz bedächtig  
Das Volk einfach die Servitut!

Die Servitut: für ewige Zeiten  
Als unveräußerlich erklärt  
Sei dieser Platz! ihn auszureuten —  
Ausreuten heißt des Volkes Herd!

## Besucht

werden von der Zürcher sozialdemokratischen Partei redigierende Genossen, die bereit sind, sich an Stelle dreier abtretender Koriphäen in den Kantonsrat wählen zu lassen. Reflektiert wird nur auf erste Kräfte; Zahn- und Zungenathleten werden bevorzugt. Leuten, die Saunpfaßwinke von oben rechtzeitig verstehen, kann Lebensstellung zugesagt werden.

## Die Dankbarkeit

Das Hospiz der Mönche auf dem Großen St. Bernhard soll, wenn nicht bessere Verhältnisse eintreten, geschlossen werden. Die meisten Touristen genießen die Gastfreundschaft, verpassen aber geröhnlich dafür eine kleine Entschädigung zu bezahlen.

Dankbarkeit ist ohne Frage  
Eine Tugend; doch zu Tage  
Tritt sie nur geröhnlich dann,  
Wenn man mit ihr glänzen kann.

Dankbarkeit im Stillen üben  
Kann den wenigsten belieben:  
Denn dies hat doch keinen Sinn,  
Und wo bliebe der Gewinn?!

Viele hegen diese Meinung,  
Und sie trat auch in Erscheinung  
Auf dem Großen St. Bernhard,  
Wo sie oft bemerkbar ward.

Jährlich kamen zwanzigtausend  
Zu den Mönchen, die dort hausend,  
Zu gewahren sind bereit  
Gastfreundschaft zu jeder Zeit.

Doch so viele von den Gästen  
Dachten wohl: es ist am besten,  
Wenn man nebst dem „Weggli“ hat  
Auch den „Sünfer“ — und ist fatt.

Diese Meinung mag bestehen:  
Nur so lange es kann gehen;  
Schließlich sagt der Mönch: „Tanu“  
Und er schließt die Pforte zu.

Josef Wolf-Stäheli, Zürich

## Das geflügelte Wort

Der Stammtisch in der „Wilden Sau“ hatte sich zu einem Hasenpfeffer-Schmaus entschlossen. Der Wirt war vollständig worden und hatte nun die schöne Aufgabe, für das Materielle zu sorgen, während die sieben Stammgäste den Unterhaltungsteil auf sich genommen hatten.

Seitiger als sonst rückten sie an und machten sich's, in der frohen Erwartung der kommenden geistigen und leiblichen Genüsse, am Stammtisch bequem. Als endlich mit der nötigen Umständlichkeit das duftende Essen aufgetragen wurde, konnte der Herr Oberlehrer Emanuel Pfeifeke den großen Augenblick nicht vorbegehen lassen, ohne ein bescheidenes Probchen seiner Weisheit und seines Geistesreichtums von sich zu lassen. Er stand feierlich auf und sagte, auf das, mitten auf dem Tisch liegende, delikate Gericht deutend:

„Erlauben Sie, meine Freunde, daß ich Sie einen kleinen Augenblick in Anspruch nehme. Wer kann mir sagen, was für ein geflügeltes Wort dies bedeutet?“

Die andern sechs Stammgäste zerbröckelten sich die Köpfe, rieten dies und jenes, ohne auf das rechte zu kommen und balen schließlich den Herrn Oberlehrer Pfeifeke, er möge doch, damit sie endlich anfangen können, sagen, wie die Lösung seines Rätsels laute.

Der Herr Oberlehrer, geschmeichelt über die Wichtigkeit, die seine Persönlichkeit wieder einmal spielte, sagte nach einigem Käuspern mit entsprechender Theatergeste:

„Da liegt der Hase im Pfeffer!“

Allgemeiner Beifall lohnte diesen geistreichen Spruch. Nur der „Wilde Sau“-Wirt, der dabei gestanden hatte, ging schmunzelnd beiseite und murmelte vor sich hin:

„Das mit dem Pfeffer stimmt schon; aber ein Hase ist der Kater deswegen noch lange nicht.“

## Sprüche

Je höher die Sonne, desto kürzer die Schatten; je bedeutender ein Mensch, desto eher verzeiht er.

„Leben heißt kämpfen?“ Nein: kämpfen heißt leben!

Rudolf Gjizhka, Bern

## Zum Berner Lehrermangel

Da sich der Lehrermangel im Kanton Bern noch immer nicht beheben läßt, wird man nächstens umfassende Maßnahmen treffen, um dem Uebel gründlich zu begegnen. Zum Lehrerberuf gehört bekanntlich eine starke Dosis Idealismus. Um den Beruf in Zukunft noch idealer zu gestalten, wird vorgeschlagen, die Gehälter auf die Hälfte zu reduzieren. Die Hälfte des Restes soll außerdem in den gebräuchlichsten Naturalien, wie Kartoffeln, Schweinerüben, Mais und gedörrten Kastanien verabfolgt werden. Des fernern will man den Herren Lehrern ein erweitertes Züchtigungsrecht einräumen; und zwar soll jeder von ihnen das Recht haben, Hühner, Schweine und sogar Kälber in so hohem Maße zu züchten, als es ihm seine Ersparnisse gestatten. Außerdem sollen die Lehrer berechtigt sein, sich in der noch übrig bleibenden freien Zeit mit Adressenschreiben und Strohsflechten eine reichliche Sulage zu verdienen. Man steht in dieser Beziehung bereits mit einigen rentablen Etablissements des Kantons Alargau in Unterhandlung. Nun muß es ja besser werden. Ein herzliches Glückauf! Koller

## Highlifetrottel

„Hähä — meine Kleine vom Ballet hat gestern sehr guten Wit gemacht — hähä: wollt' mir keinen Kuß geben, weil 's nicht ginge — hähä — weil ich vorgestern entmündigt worden wär' — hähä!“ Jng.



Chueri: Was meiner Ieh, Kägel, ich I Ieh nüd groue, daß Ihr nüd an Köfelligarie gange sind? Hähä I's nüd tohedmol gleit, das sei Cuere Sal?

Kägel: Verflumet schön mueß es scho gli si, was i gläße ha. Aber drei Brooänder Witt ist ä gar es Sündgelt und dänn händ erft nanig gläbt, säb heit ä na avel kost und säb heit's.

Chueri: Ja Ieh, wenn 's sie I nu um säb drähet hä, so wärid Ihr scho g'angalchert worden zum Ufstrate, um's Gelt, so guet wie de Töchterchur Ballau und die Wällsche und d'Bratelli.

Kägel: Nähm mi au Wunder, was für mich ufstrate gä heit, Phantasi eifeltige, und säb nähm's mi.

Chueri: Erstes ämol die volkstümli Sasoohn, won Ihr händ mit Cuere Außbaumtallie, won I kä Sweitli cha wächsle, und dä Köfelligang und die ventillos unabgschiffte Stimme, do heit's —

Kägel: Ihr bruchid mr na z'cha mit ungschliffe, ja woll, Ihr, mit Cuere unverschante Motorredierlafere und säb bruchider mr.

Chueri: Losed doch au, was i wollt säge! I hä doch gmeint, Cuere unverdorbe, träniert Stimmlie, wo dur Chunstgesang und derigs Gweiß nie verheit worden ist. Was meiner, wenn 'r dei im große Tonhallisaal uf em Sodlium obe glunge heitid: „Im Köfeligaharten will ich's dir wacharten, im grünen Klee“ — und dätze dem Eint und Andere 's Zug truckt heitid? Verfluecht will i si, wenn I I nüd druf abe tänklet heitid im Schampagner.

Kägel: Ihr sind Ieh denn gli riefl!  
Chueri: Und zum Sämtanz heitider no chönnen als Suegab en Gierbredtlerfango haue mit Cuereim Blied als Bigleitig: „Als ich's an einem Sommer-tag und sie läßt mir's keine Kuh, im grü —“  
Kägel: Traufed I, fuß händ er di ful Kunkli in dr Lafete, garantier I.

Redaktionschluss: Dienstag vormittags.

Redaktion: Paul Altheer.

Druck und Verlag: Jean Frey, Zürich, Dianastraße 5.