

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 39 (1913)  
**Heft:** 23

**Artikel:** Nährewert der Liebe  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-445636>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bernardo Bernardi's Abschied

Nach, es war ein schmerzvolles  
Tränenreiches Abschieds-Best  
Vom geliebten, glorioßen  
Herz-Bezwinger „Vogelneß“.

Hundert kühne Hoffungsblumen  
Reich mit Phantasie gespickt,  
Hat der Abschied ihres Gärtners  
Jäh entwurzelt und geknickt.

Wie viel rotdurchglühete Herzen,  
Seminale, alt und jung,  
Bleiben schlapp und blaß und öde  
Nun zurück, mit einem Sprung!

Nach, es nährte seine Liebe  
Tausend Blammen, ohne Not,  
Nun entrinnt das Oel des Lebens,  
Und das ist der Blammen Tod.

Tränen, Trauer, Leid und Scherben  
Zeichnen noch Bernardi's Spur.  
Und sein Teil ist Ruhm und Ehre,  
Geld und eine gold'ne Uhr.

Und als süße Tröstung bleibt  
Einzig das Probaturum est!  
Er ist uns! Ist unser Bürger,  
Der geliebte Vogelneß.

21melli 21big

## Berechtigte Frage

Ein geplagter Redaktor ist zu Hause damit beschäftigt, schon länger liegende Manuskripte „aufzuarbeiten“. Sein Töchterchen spielt im Zimmer und fragt plötzlich:

„Ist der Zürichsee vier Häuser tief?“

„Weiß nicht,“ knurrt der stark beschäftigte Vater. Enttäuscht blickt die Kleine zum Schreibtisch hinüber; aber sie läßt nicht locker.

„Ist der Mond wirklich ein großer Käse?“

„Weiß nicht,“ wiederholt der angestrengt draußlos Arbeitende.

Wieder ein Blick der Enttäuschung!

„Gebrauchen die Menschenfresser auch Briefmarken?“ fragt die Kleine nach einer Weile.

„Weiß ich auch nicht,“ keucht der Vater.

Da steht die Kleine vom Boden auf, stemmt die Säufchen in die Hüften und meint: „Nun sag' mal, Papa, wer hat dich eigentlich zum Redaktor gemacht?“

## Ja dann!

Auf dem Zürcher Hauptbahnhof sehe ich gestern meinen lieben Freund Oskar dem Goithardzug entsteigen. Langsam schleppt er sich durch die Menschenmenge. „Aber was fehlt Dir denn, mein Junge?“ frage ich. „Du siehst ja so elend aus.“

„Tue mir den einzigen Gefallen und bestelle mir schleunigst ein Auto; ich kann kaum ein Bein vor das andere setzen.“

„Aber was ist denn eigentlich los?“ dränge ich nun in ihn.

„Nichts von Bedeutung; ich komme nur gerade von meinem Erholungsurlaub zurück.“

## Soldaten = Automat

Ein Däne (Niesen heißt der Mann),  
Der ist's gewesen, der 's erfann.

Durch wohlgebaute Automaten  
Ersetzt er heute die Soldaten.

Naht sich ein feindlich Heer der Stadt,  
Drückt man auf einen Knopf und hat  
Gewonnen Spiel. Nicht mehr geheuer  
Ist's bei der Automaten Steuer.

Die sein Verderben um und um —  
(Komm' nicht zu nahe, Publikum!)

So wird fortan die Schlacht entschieden —  
(Ihr Kinder, merkt's euch, haltet Frieden!)

Ihr Kinder, merkt's euch, seid geachtet:  
Das ist der Krieg der neuen Zeit.

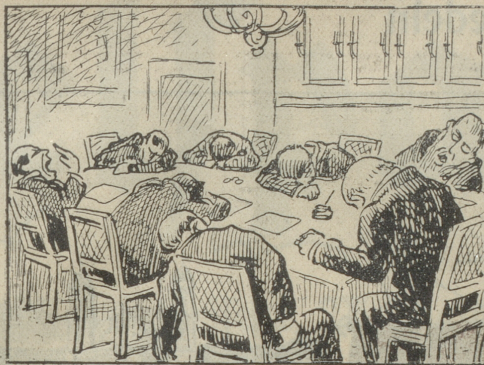
Das ist die neue Zeit des Siegs,  
Das ist die Zeit des neuen Kriegs.

So steht zum neuen Krieg der Zeit  
In neuer Zeit des Kriegs bereit!

Und wer's nicht glauben will, ihr Straßen,  
Der glaub' es nicht und zahl' drei Bahnen.

T. g.

## Die Londoner Friedenskonferenz



hat endlich den Frieden zustande gebracht.

## Nettes Mißverständnis

In einem Seßbankett, das von einem landwirtschaftlichen Verein veranstaltet ist, sitzt ein entsetzlich aufgefressener dicker Kerl neben mir. Bei der Suppe erzählt er mir, daß sein Prinzip sei, bei solchen Veranstaltungungen nicht viel zu essen, weil es manchmal dann für die andern nicht reiche, und schließlich mache es sich doch auch nicht gut aus. Bei den nun folgenden Gängen sehe ich, wie mein Nachbar geradezu barbarisch reinhaut. Er rafft alles auf seinen Teller zusammen, was nur irgendwie in seine Nähe kommt. Ich erinnere mich an das, was er mir vorher gesagt hat und schaue ihn ganz erstaunt an. Da sagt mein dicker Nachbar mit vollem Munde kauend: „Sie wundern sich wohl, daß es bei mir nicht ordentlich rutschen will? Ja, ja, mein Lieber, ich habe vorher zu Hause ordentlich gegessen und das soll man doch nicht tun!“

Erst Habermues

## Us der Schuel

Der Lehrer im Bärnbiel erklärt ihre Erschikläßler, daß 's' ercht Chind vo me-ne Chünig geng der Chronprinz lgg.

„Ja, aber wenn de d'Srou Chünigs Smeilig überchunt, woelst ich de der Chronprinz?“ fragt du e so ne Grunderst.

Der Lehrer wird fisch e chlei verläge, si fisch nämlich kei Moderni un drum nit für d'Ufklärig.

„Was meinet der Chinderli?“ fragt sie du, daß sie nit selber mueß antwoorte, e chlei schüch.

Da schtreckt e so nes chlys Chnürpsli der Singer uf un rüest: „Halt dā wo voorderlich uf em Schlorch hocket!“

Doggeli

## Blinder Eifer . . . .

Ich hatte eine Erbante!

Um sie warm zu erhalten, sandte ich ihr bei jeder Gelegenheit „wirklich schöne“ Ansichtskarten. Sie achtete nämlich sehr darauf, besonders da wir uns täglich besuchten.

„Morgen ist Himmelfahrt,“ sagte meine Frau.

Von diesem Momente an war es mir, als ob ich etwas Wichtiges, etwas äußerst Wichtiges vergessen hätte.

„Himmelfahrt, Himmelfahrt . . . .“

Ja, endlich hatte ich es. Der Tante, der Tante mußte ja gratuliert werden. Hatte ich es mir doch vor einem Jahre geschworen, als sie mich so kühl behandelte, und mein Schwager, der ihr eine Karte gesandt hatte, so höhnisch lachte.

Also, eine Karte zum Himmelfahrtstage, ein Königreich für eine solche Karte! — Aber nirgends war sie zu finden. Eine Pfingstkarte lehnte ich natürlich empört ab, — es war doch erst Himmelfahrt.

Zu Hause fabrizierte ich daher eigenhändig eine würdige Postkarte mit Bronzeaufschrift, kuvertierte und frankierte sie gehörig (meine Tante wohnte zwei Häuser weit) und übergab sie erleichterten Herzens dem Briefkasten.

Am nächsten Tage wurde weder meine Frau noch ich empfangen, und am Freitag erhielt ich eingeschrieben meine Karte retour.

„Bröhlliche Himmelfahrt!“

Erka

## Pilot und Autler

Mel.: Der Papst lebt herrlich in der Welt.

Gar herrlich lebt ein Luftpilot,  
Ihm macht das Reisen keine Not.  
Er fährt durch Länder groß und klein:  
Ich möcht' auch ein Pilote sein.

Doch nein, er ist ein armer Nicht!  
Sobald ihm der Motor zerbricht,  
So ist vorbei sein großes Schreien:  
Ich möchte kein Pilote sein.

Der Autler fährt mit Saus und Graus  
Tollkühn in alle Welt hinaus.  
Und ob man flucht auch hintendrein:  
Ich möchte doch kein Autler sein.

Doch nein, er ist ein armer Mann,  
Der bloß mit Brille reisen kann.  
Muß hüten sich vor Kaufsch und Wein:  
Ich möchte doch kein Autler sein.

Getrennt wünscht' ich mir beider Glück  
Nicht einen einz'gen Augenblick:  
Doch Autler und Pilot zugleich  
Zu sein, das wär' ein Himmelreich.

Dann würd' ich fahren ungeniert  
Per Auto zu dem Pintenort:  
Wär' ich berauscht dann, voller Hohn,  
Blög' ich im Luftschiff schnell davon. 21. Br.

## Einleuchtend

Eine Pariserin stürmt in ein Polizei-Kommissariat mit der Meldung, daß ihr die Börse abhanden gekommen sei.

„Wieviel war in dem Portemonnaie?“ fragte der Beamte.

„Sechzig Francs.“

„Wo haben Sie es verloren?“

„Auf dem Wege zum Warenhaus X und zurück; aber ich weiß nicht mehr, ob auf dem Hin- oder Rückwege.“

„Sie haben das Portemonnaie auf dem Hinwege verloren, Madame!“

„Woher wissen Sie das?“

„Ja, Sie sagten doch vorhin, es sei noch Geld drin gewesen.“

2.

## Gut gegeben

Einmaliger Feldendardsteller: Ja, mein Junge, als ich zuletzt den Hamlet gespielt hatte, dauerte es volle fünfzehn Minuten, bis das Publikum das Parkett verlassen hatte.

Kollege: War der Parkettbesucher denn lahm? 2.

## Alter Adel

Käufer: Hat der Hund auch einen Stammbaum?

Hundeverkäufer: Und ob! Wenn das Tier sprechen könnte, würde es mit keinem von uns Seiden reden.

2.

## Nährwert der Liebe

Ein Professor (Balkins ist sein Name),  
Dieser hat in Zahlen festgestellt,  
Daß die Liebe (zu der Herzensdame)  
Nährwert hat (und kostet doch kein Geld?).

Eine ganze Menge von Kalorien,  
Die der Mensch, um hier zu atmen, braucht —  
Er gewinnt sie und wird neu geboren,  
Wenn ihm Liebe sein Gebein durchhaucht.

Trotz der hohen Preise für die Viecher,  
Ochsen, Schweine, Hammel und derlei:  
Traget höher, Freunde, euren Riecher,  
Denn Herr Balkins eilt zur Hilf' herbei!  
Männlein, Weiblein, die ihr heute spüret  
Schlechte Zeiten übler Teuerung:  
Seid getroßt! Was euch zur Lieb' verführet,  
Das bringt eurem Blut Erneuerung.

Angenehm ist diese Kur zu allen  
Tageszeiten (rechnet man den Tag  
Auch zu vierundzwanzig). Und gefallen  
Muß sie jedem, der von rechtem Schlag.  
Darum sei gepriesen dieser wahre  
Mann der hochgelobten Wissenschaft,  
Der uns lehrt, wie man in Liebe ipare,  
Ihre Lust uns bringe neue Kraft.

Tertius gaudens