

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 39 (1913)
Heft: 44

Artikel: Panama auf Panama
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-446121>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Festungsängste

Da sie in den Nachbarländern
ängstlich sind und zugedeckt,
und wirs nicht verstehn zu ändern,
fühlen wir uns angesteckt.

Besser fern, als in den Nähn,
sagt man, froh der großen List;
denn die echten Hähne krähen
auf Verlangen auf dem Mist.

Und nun machen wir nach Noten
in derselben Aengstlichkeit,
und wir gehen in Verboten
sozusagen ziemlich weit.

Wo nichts ist, kann etwas werden,
heißt es; und warum nicht hier?
Die Eßzenzen sind Gebärden,
und Gebärden — machen wir.

Wo man mit den größten Tücken
nichts von einem Festungsbau
und dergleichen kann erblicken,
sagt man: „Halt!!!“ und fühlt sich schlau.

Martin Salander

Panama auf Panama

Gottseidank, jetzt läßt sich bringen
alles unter einen Hut,
welcher für verschiedene Köpfe
gleichermaßen passen tut.

Diese Marke hat bekanntlich
produziert Amerika
und darum trägt nun ein jedes
den modernen Panama.

Schon den zweiten stülpt Herr Krupp sich
auf sein glattes Eisenhaupt,
und in Breslau hat er kleine
Mädchen ihrer Zier beraubt.

Doch das Donaubabel ward vom
schlimmsten Panama erfaßt:
mehr Soldaten könnten's sein dort,
hätte man nur aufgepaßt!

Mittlerweile stürzten freilich
Über das zitierte Land
Ozeane ineinander —
durch den Knopfdruck einer Hand.

Doch zumeist ersfreut das neue
Schlagwort mit dem kühnen Schmiff,
und ein Panama wird jeder
unerlaubte Muckenschiß.

Abraham a Santa Clara

Schwer zu machen

Baronin (feierlich zu ihrem Sohne): Bevor
du deinen Wunsch anbringst, frage zuerst
deine ruhmvollen Ahnen und Urahnen,
ob sie dir denselben ohne Saudern gewährt
hätten. Und nun mein Sohn, was wünschst
du?

Sohn: Einen neuen Blériot-Eindecker.

B.

's hät all's e gueti Syte

Die Muul- und Chlauesüüchi
Ist doch e großi Straf.
's heti's menge eh verdienet,
Als d'Chüe, die sind ja brav. —
Si tüend-mi recht verbarme,
Und 'Puure-n-au demit,
Will i dem böse Jahrgang
Ja sust gnueg Sorge git.
Glych hät ei gueti Syte
En-jeders Ding am End,
Au Muul- und Chlauesüüchi:
Will' d'Jagd verbote händ.
Das freut-mi millionisch
Für d'Hase und für d'Reh.
Die chönd-si's Läbes freue
Und 's dörf-ene nüt g'scheh.
Si händ vor Hünd' und Slinte
Jeh doch es Wyli Rueh.
Und d'Jäger chönd, statt 3'jage,
Jeh öppis G'schyders tue. Anneli Wüthig

Die Beobachtungsgabe

Noch nie herrschte in der Klasse eine solche Stille,
das hat einen Grund — heute kommt nämlich der
Herr Inspektor.

Aufgepaßt — da ist er schon!

Alle die kleinen Schüler fahren wie auf Kommando in die Höhe, um so den für ihre Begriffe so
hochstehenden zu begrüßen. Er ist ein stattlicher Mann.
Sein wohlgepflegtes Schmerbüchlein zeugt von nicht
allzu großen körperlichen Anstrengungen und ver-
trägt sich sehr gut mit der Wichtigkeit seines Postens.
Quer über eben dieses Büchlein baumelt eine dicke,
auffallende, schwere goldene Uhrkette, und zum Westen-
täschchen heraus guckt ein mit Silber verzieter Sül-
federhalter.

Nachdem der Inspektor einige Worte mit dem
Lehrer ausgetauscht und ein paar Schülerhefte durch-
blättert hatte, nahm er, sich vor die Klasse hinstellend,
das Wort.

„Meine Kinder,“ sagte er mit einem wohlwollenden
Lächeln, „ich will euch heute nicht mit einer
langen und ausführlichen Inspektion ermüden. Nein,
ich will mich nur versichern, ob ihr eine der bedeutendsten
Eigenschaften besitzt, nämlich die Beobach-
tungsgabe! Prüft mich genau, schaut mich von oben
bis unten an — denn in ungefähr 2 Minuten werde
ich das Schulzimmer verlassen und irgend einen Ge-
genstand, den ich sichtbar trage, draußen lassen. Beim
Eintritt in die Klasse sollt ihr mir dann sagen, wel-
cher Gegenstand verschwunden ist. Wenn ihr das
können, so besitzt ihr die Beobachtungsgabe.“

Daraufhin stellte sich der seltne Mann vor die
Kinderchar hin und ließ sich von allen Seiten be-
rundern. Nach einer kleinen Weile drehte er sich
plötzlich um und verließ das Lokal. Der Lehrer, der
hinter ihm stand, machte bei der plötzlichen Drehung
des Herrn Inspektors einen Seitenprung und biss
sich auf die Lippen; sein Gesicht hatte dabei einen
schmerzhaften Ausdruck.

Nach ungefähr einer Minute öffnete sich die Türe
und der Herr Inspektor nahm seine erste Stellung
wieder ein. Sein silberverzierte Süllehalter war
aus seiner Westentasche verschwunden.

„Und nun schaut mich gut an und sagt mir, was
ich vergessen habe?“

Stillschweigen.

„Aber, aber, hat also niemand bemerkt, was ich
vergessen habe?“

Ein kleiner Knirps in der vordersten Bank hält
den Singer hoch.

„Ach, doch einer! — Und, mein Kleiner, was habe
ich denn vergessen?“

„Sie haben vergessen, dem Herr Lehrer ängstlich
zu sagen, wo Sie ihm auf den Fuß getreten sind.“

D.

Saul — fürs Leben

Saul gegen einen Laternenpfahl gelehnt steht
ein Bettler und ruft die Barmherzigkeit der Vorüber-
gehenden an.

„Habt Erbarmen, Herren und Damen, mit einem
unglücklichen Arbeiter ohne Stelle!“

„Ein Herr steht still und prüft ihn näher.“

„Sagt mir, mein Guter, seit wann seit Ihr denn
ohne Arbeit?“

Der Bettler kratzt sich im Haar und meint dann
kleinlaut:

„Ich bin im Jahre 65 geboren.“

D.

Auf dem Kopfe

Pégoud fliegt und überschlägt sich
einmal, zweimal und noch mehr,
Und die Weiblein freut's unsäglich
Und sie achten nicht Besitzer,
Sühlen Schrecken nicht, noch Grauen,
Wollen fliegen mit dem Mann —
Auf den Kopf gestellt, so schauen
Neustens sie den Himmel an.

Petrus sieht, der alte Knabe,
Weisse Seine hoch im Blau,
Und er knurrt: Der Teufel habe
Da noch Augen für die Frau!
Was ist das für eine Kasse?

Ich kenn' mich in all' dem Graus
Ihrer Liebe, ihrem Hass,
Nein, ich kenn' mich nimmer aus!

Petrus, laß dich's nicht verdrießen!
Du bekommst sie doch zu sehn;
Kannst den Anblick doch genießen,
Daz sie auf dem Kopfe stehn.
Doch was können wir uns kaufen,
Weiblein, für den neusten Ton?
Wollt ihr auf dem Kopfe laufen,
Tut's auf festem Boden schon!

T. g.

Amerikanisch

Ein amerikanischer Millionär und Automobilproß
hatte sich einmal in einem Hotel, wo er oft zu ver-
kehren pflegte, einen solchen Rausch angetrunken, daß
er in seiner Zollnur den Kellner, der ihm keinen
Champagner mehr geben wollte, dermaßen an die
Wand warf, daß der Kellner nicht wieder auffand.
Als der seine Herr zwei Tage darauf wiederkam —
man hatte den Mord, weil es einen „Großen“ anging,
verdacht — erzählte ihm der Wirt ins Ohr, was
geschehen und was man verheimlicht habe, natürlich
in Erwartung eines großen Schweißgeldes. „Wie?
den Kellner habe ich getötet?“ sagte der Mächtige,
der von allem nichts wußte. „Na, also! Sehen Sie
ihn einfach auf die Rechnung.“

M.

Schweizer Universitäts-Kalamitäten

Immer wieder kommt die alte
Wahrheit neu uns auf's Tapet,
Daz wir für die Andern sorgen,
Daz der Schweizer nicht versteht
Jenen Vorteil in den Dingen —
Seine Söhne fortzubringen!

Wozu Universitäten,
Wenn der Kasse fast allein
Sie belegt und uns're Söhne
Davon ausgeschlossen sehn?
Nenn's weiterzig nur, ihr Blöden —
Dummheit ist's — hört man sonst reden!

Eine Weltmacht, dieses Kuhland,
Das sein Maul nimmt stets so voll,
Und für eigene Studenten
Platz nicht hälf' — 's wär' doch zu toll! ..
Platz gemacht den Schweizer Söhnen —
Mög' bei uns es fortan tönen!

Sor