

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 38 (1912)
Heft: 1

Artikel: Immer langsam voran
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-444340>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Es schmeichelt nicht gerad' sich ein
Das neue Jahr. Statt fest zu schneien
Gibt sich's verdrießlich, sudeltrist;
Die Sportler sehen's mit Entsetzen,
Daß so ein Jänner scheußlich ist,
Und wenig bietet zum Ergötzen.

Nun kommt der „Nötl“ lange Schar.
Der Rechtsanwalt und der Notar
Erfreut sich großer Tätigkeit;
Aufträge regnet es in Masse. —
Man droht und pfändet, — liebe Zeit! —
Und kaum der Zehnte ist bei Kasse.

Auch der Herr Doktor hat zu tun,
Denn mancher steckt in bösen Schuh'n,
Dieweil er sich zu viel vermaß
In diesen schönen Festestagen
Und über seinen Hunger aß, —
Das andre braucht man nicht zu sagen!

Gar manches wahlverwandte Paar
Verlobt sich hat zum neuen Jahr.
Glück zu! Die Welt stirbt noch nicht aus!
Sie seh'n den Himmel voller Geigen;
Bald spielt der Storch den Samichlaus.
Der Rest ist Kinderg'ichrei, — nicht Schweigen!

Auf Deutschlands Wahlhclacht ist gespannt
Man auch etwas im Schweizerland.
Bald wird man sehn, was Trumpf dort ist
In Bethmann-Hollwegs schönem Garten:
Ob Zentrum oder Antichrist, —
Das Völkerricksal milcht die Karten. —ee—

Modenrevue.

Der Wäschermadelrock.

Die Mode bringt doch allerhand
Sehr amüsantes Zeug ins Land:
Den Humpel- und den Hosenrock
Und Hülte — gleich ein ganzes Schock,
Den einen schmal, den andern breiter,
Se nach Geschmäckern und so weiter.

Der Wäschermadelrock ist nun
Das letzte Prunkstück, umzutun
Um Frauenschönheit, schlank und breit
Und jeglicher Beschaffenheit.
Und was kein Weiser wird bestreiten:
Das Ding hat seine Sonnenseiten.

Besonders, was den untern Teil
Betrifft, so wird er sehr zum Heil
Der Männer werden insgesamt,
Die noch nicht vor dem Standesamt
Mit einer Eh'geponsin waren
Und folglich weniger erfahren.

Man sieht da nämlich, wenn man späht,
Die untere Extremität
Und — hat man Glück — von ungefähr
Was mindestens ein bißchen mehr,
Was keiner niemals nicht mißachtet,
Der gerne nach „Intimem“ trachtet.

Es lebe drum, und dies „en Schock“,
Der klünst'ge Wäschermadelrock.
Ich freu' mich dieses Faktums sehr,
Und, ist's ästhetisch, umsomehr;
Denn schön am Weib ist immer jedes
Was im Kontakt ist mit den — Pedes.

Johannis Feuer.

o Treubund — o Dreibund!

Die Tschinggen haben aviateurs
Die Türken leider nicht,
Drum sind die letztern ganz enorm
Auf Flieger jetzt erpicht.
Sie schreiben einer Agentur
Im schönen Frankenreich:
„Schafft uns Luftsegler auf den Platz,
Doch bitte, gern jogleich!“

Es gingen Anmeldungen ein,
Wohl an die hundert Stück,
Die Türken waren höchst erstaunt
Und schmunzelten vor Glück,
Von Deutschland war, ei höret doch,
Manch Angebot dabei.
Zu schmeißen auf der Tschinggen Haupt
Die Kugeln aus Wei.
Italia und Austria
Krümmt ihr euch nicht vor Leid?
Dieweil der Dreibund flöten geht,
Sammt der Dreieinigkeit?

Vom Kriegschauplatz.

Tripolis im Januar 1912.

Geraume Zeit ist schon verstrichen seit ich meinen Obliegenheiten als
Kriegsberichterstatter mit wahren Feuereifer auf Sie losbrannte. Aber in-
mitten der feindlichen Kampflinien zitternd, wollte ich doch in erster Linie
die Festtage im heimatischen Kreis unter dem Weihnachtsbaum zubringen
bei friedlichem Geläute der Christglocken bevor ich dem kriegerischen Ge-
dröhne und Getöse der türkischen Geschütze zu erliegen drohe, wenn diese
auch entweder nie am Platze sind und dann immer von den Italienern
erbeutet werden oder auch nur in den Berichten des tapfern Enver-Bey
figurieren. Aber ach, umrändern Sie Ihr fühlendes Beileidherz mit tief-
schwarzem Rande. Was ich von den Türken gefürchtet, haben mir die
italienischen Bomben angetan. Von einer solchen wurde mir nämlich in
der letzten Schlacht bei Tobruk der Kopf abgerissen. Als ich mich des-
halb bei dem italienischen Oberbefehlshaber Canova beschwerte und ihm
darüber die bittersten Vorwürfe machte, da zog er noch schlechte Witze
darüber und bemerkte ganz zynisch: Ach, als Kriegsberichterstatter und
Zeitungs-korrespondent brauchen Sie doch keinen Kopf! Dann lachte er
sich über diesen faden Witz zu Tode, erst zwei Tage darauf wurde er
wieder lebendig, während dessen ein Anderer für ihn die Schlachten ver-
lor. Was die Italiener anbetrifft, so dringen sie überall rüstig vorwärts;
auch die Türken machen Fortschritte — aber nur, wenn sie die Italiener
kommen sehen. Von gewissen und gewissenlosen Subjekten, die sich eben-
falls Kriegs-korrespondenten nennen lassen, ist in letzter Zeit so viel Auf-
hebens über die ital. Scharfschützen gefaselt und gemacht worden, kein
einziger fehle das Schwarze. Kunststück, wenn man nur so in die schwar-
zen tripolitanischen Massen hineinpulvern kann. Zudem haben sich die
Italiener eine Kriegslist zurecht gemacht. Wenn einer fällt dann haucht
er nie seinen letzten Seufzer aus, sondern behält noch einige zurück bis
die Sanität sich seiner annimmt und ihn rettet, bei dem ärgsten Gemeßel
selbst wo das Blut wie eine rote Suppe in den Straßen steht, — es ist
die reinste Ge-Meßelsuppe — werden die Leute nur verwundet, weil der
Oberkommandierende diese Schlachten nur in sandige öde Gegenden ver-
legt, wo kein Halmchen Gras zu finden ist, in das seine Soldaten beißen
können. Das ist doch eine feine Kriegslist für deren Befanntschaft mir
jedenfalls von Bundeswegen eine schöne Gratifikation zu teil wird und
bitte ich, mir den Vorschuß darauf via Tripolisnach Oerlikon zu senden an
Ihren stets mit den Gläubigen und gern auf dem ärgsten Kriegsfuß
stehenden

Trüllifer.

Immer langsam voran.

Direktor: „Sagen Sie mal, Herr Bürochef, warum hat denn Herr
X. jeden Tag Verpätung?“

Bürochef: „Doch kein Wunder, Herr Direktor, ist doch sein Vater
in der Verwaltung der Bundesbahnen.“

„Bethmann hat vom Kaiser eine Vase mit dem Namenszug des
Kaisers erhalten.“

„Ne, eine Urne war es, für seine Asche am 15. 1. 12.“

Was kümmert ihn der Streik?

Paris hat seinen Töff-Töff-Streik,
Das ist nicht angenehm,
Jedoch der Straßenräuber macht
Im Auto sich's bequem,
Er hüpfet behend aus dem Vehikel,
Stiehlt Noten, Silber, Gold und Nickel.

Er fällt mit eisig kaltem Blut
Den Bankausläufer an,
Und plündert ganz gehörig aus,
Den schlotterigen Mann.
Drauf raft er vom Verbrechertort,
Ganz kreuzfidel per Schnauferl fort.

Kommt wütend dann daher gerannt
Die hohe Polizei,
So ist das Räuberstücklein aus,
Vorüber und vorbei.
Und boshaft schwebt noch her und hin
Ein arties Düstchen von Benzin. W.

Frau Stadtrichter: „Sie werdet au froh
si, daß die Fester wieder übere sind,
Herr Zeusi und säb werdet si; mer
hunt ganz zum Gleis us.“

Herr Zeusi: „Chönt nüd säge. Etgleist bin
i hie wie her nüd und a dr Wiehnächt
gits Fisch und Poulet und die zwe
Artikel hämer a dr Frömmigkeit vo
jeher am beste gfall.“

Frau Stadtrichter: „Säb wüßed mer
leider, daß Sie i dr Chille na niemertem
de Platz versperrt händ. Es nimmt ein
nu Wunder, vo was daß f' mlekhtid
bredige, daß 's Ihne paßti und säb
nimmt's ein.“

Herr Zeusi: „'s Bredigen ist na nie d'
Hauptattraktion gli fürs Wiebevölk;
wenn f' nu törtid obni Hüet und im
Werktaggwand i d'Chillen ie, so lustid
vo hunderte 90 drum ume.“

Frau Stadtrichter: „Sie settid halt ämal
ä neui Religion erfinde! Da gäb's ä
na heiter Zerimonie und diene Götter
weiti möge gesh!“

Herr Zeusi: „Das bforjed gegewärtig
Ander, die neumöbige Geistliche chönd
ja vor philosophiere gar nime lande;
wenn f' i dem moderne Trab na lang
zuefahrid, so gah't's nime lang bis heißt,
da Zeusi sei en Stündler.“

Frau Stadtrichter: „Vor säbem isch mer
allerdings nanig Angst und säb isch mer.“

Herr Zeusi: „Wenn 's scho derig hät, wo
nime wend kumfermiere und nime
zümegä und da loh glich izieh, so wird's
wohl nime lang gah, bis euferein religiös
rückständig ist und säb wird's.“