

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 37 (1911)

**Heft:** 4

**Artikel:** Die Ausnahme

**Autor:** Feuer, Johannes

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-443602>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Charivari mit schnoddrigen Bemerkungen.

Dem Studiohus Edelhart von Pumpwitz wurde auf der letzten Mensur die Nase total abgeschlagen. — Nun hat ja der arme Tropf dadurch noch seine Sprache verloren, da er, nach preußischer Leutnantsmanier, nur durch die Nase sprechen konnte. Unlängst hat ein bekannter Politiker seine goldene Hochzeit gefeiert. Die Zeitungen machten darüber ein großes Aufsehen. — Was ist denn dabei, wenn ein Mann mit einer Frau fünfzig Jahre zusammen lebt? Viel schwieriger läge der Fall, wenn ein Mann mit fünfzig Frauen ein Jahr lang leben müßte.

Wie die Blätter berichten, kann der so schnell berühmt gewordene, sprechende Hund Don nur acht Worte sprechen. — Das ist doch ganz natürlich, er ist ja ein Männchen; ja, wenn er ein Weibchen wäre . . .

Bei dem letzten Automobilunfall, welchem ein Straßenpassant zum Opfer fiel, stellte es sich heraus, daß dieser das Getüte und den Zursprung des Chauffeurs nicht hörte, weil er taubstumm war. — Dann hätte er es doch dem Chauffeur vorher sagen sollen.

Ein Literaturkritiker ist ein Mensch, der die vielen Pegasusse auf Gesundheit oder Krankheit, überhaupt auf deren Lebensfähigkeit untersucht. — Dann ist ein Kritiker der reinste Tierarzt.

In Desterreich müßten solche Offiziere, welche große Schulden machen, ihre Entlassung aus der Armee nehmen. — Das ist doch ganz ungerecht. Solche Offiziere haben ja eine sehr wechselvolle Carrriere.

Mittelmäßige Schauspieler halten das Publikum immer für eine giftige Riesenschlange. — Wahrscheinlich wegen dem Bischen.

Da konnte man in den Zeitungen lesen, daß der deutsche Kaiser bei der letzten österreichischen Jagd, mit seinem gleichfalls zur Jagd geladenen Gefolge, Hunderte von Edelhirschen erlegt hat. — Das ist doch kein Wunder, wenn außer den Jagdgewehren auch die vielen Cavaliere geladen waren.

Die Zeiten sind wirklich sehr schlecht. Da läuft heute so mancher herum, der Prügel verdient und er bekommt sie nicht einmal.

Beim Auftreten einer schon sehr lange berühmten Schauspielerin wußte die Kritik nicht genug vom Ewig-weiblichen ihrer Person zu berichten. — Ob das wohl eine Schmeichelei oder eine Sotife sein sollte?

Die Grettensee machen im Orient den Türken wieder viel zu schaffen. — Man sollte sie eigentlich lieber Grettiner nennen.

Früher zogen die Zahnärzte ihren wohlhabenden Patienten die Zähne ganz schmerzlos mittels Lach-Gas. — Bei ärmeren Klienten benützten sie wahrscheinlich nur Lach-Petroleum.

Die Bürger unserer guten Stadt, nachdem sie jeden Abend ihre gewohnten Stammeschen gekommen, suchen dann in aller Stille ihr Bett auf. — Ob sie es aber auch immer finden? . . .

Bei dem letzten Gastspiel Moissi's als Hamlet haben besonders die Damen sehr lebhaft geklatscht. — Schade, daß die Zeitungen nicht berichteten, ob nur mit den Händen . . .

Da sagt ein Sprichwort: „Wer in der Eile tut freien, muß es in der Ruhe bereuen.“ Als ob so ein armer Kerl dann überhaupt noch Ruhe hat . . .

Wir haben im Deutschen keinen einzigen weiblichen Vornamen, der nur einsilbig ist. — Das ist doch sonderbar, die Frauen sind es doch gewöhnlich auch nicht.

Wenn ein Mann um seine Existenz ringen muß, ist er zu bedauern. — Bei Professors-Ringern liegt die Sache schon ganz anders, die können reich dabei werden. Nach Meinung seien alle Genies halbe Narren. — Also darum hält sich jeder Narr für ein ganzes Genie?

## Geburtenregister von Zürich.

Es wurde amtlich konstatiert:  
in Zürich ist, was folgt, passiert:  
Es wurde ganz gewaltig minder  
die Ankunft neuer Zürcherkinder.

Zwar weiss man, war noch allemal  
ein Nachwuchs eher sehr fatal,  
als daß man ihn erfreut gesehen. —  
Und darum läßt sich dies verstehen.

Wer nämlich klug ist und es kann,  
stellt's in der Ehe schlauer an  
und ist bemüht in langen Tagen  
ein Schnippchen der Natur zu schlagen.

So kommt's Zweikinder = Eh' - System,  
und manche gibt's noch ausserdem,  
die wollen — sage — nicht mal eines,  
so 'n schreiend, junges, liebes Kleines.

Wenn's so in Zürich's Kreisen steht  
begreift man, daß es rückwärts geht  
mit dem was erstens nötig wäre,  
daß sich das Zürchervolk vermehre.

## Ein Glücklicher.

Das Los des reichen Vanderbilt  
Täuscht' ich nicht mit dem meinen,  
Vor Dieben, Mördern, schlottert er  
Beständig mit den Beinen.  
Er wähnt, daß jedes Steinchen sich  
Als Dynamit entpuppe,  
Blasfüsse, Mäuse — Rattengift,  
Spürt er in jeder Suppe.

Er findet nicht Rast und findet nicht Ruh  
Weil die Millionen drücken,  
Ich aber schlaf in Morpheus Arm  
Mit köstlichem Entzücken.  
Härdöpfelbräu und Spinat  
Darf ich gefahrlos essen,  
Und höchstens nur das Steuerchen  
Kann man von mir erpressen. — W.

Doch jeder denkt und fühlt sich klug:

„s' hat Menschen ohnehin genug,  
was also uns're Pflicht erschweren  
und all die vielen noch vermehren?“

## Herisau's Tonhalle.

In Herisau gab's eine schöne,  
berühmte Halle für die Töne.  
Deß war man froh und freute sich;  
jedoch der Schluß ist furchterlich.

Ein jedes Ding auf dieser Welt  
verflingt und kostet sehr viel Geld.  
So war es auch in diesem Falle  
mit der für Ton bestimmten Halle.

Dann war die Zeit und überdies  
des Volkes Interesse mies.  
So sah, trotz Lärm- und Stimmungsmachern  
man sich genötigt zu verschachern.

Und dieses ist nun das Geschick:  
Das Haus wird Stickereifabrik.  
Daraus zieht Herisau 'ne Lehre  
und auchlich selbst aus der Misere.

Wau-u!

## Duden.

Mit der Sprachverhunzerei, der die gelehrege Schweiz willig Folge leistet, ist es nun so weit gekommen, daß auch sogar den Franzosen in ihre Literatur hinein regiert wird.

In unsern früheren Militärschultableaug stand es ganz richtig: Cadres-Schulen. Heute aber heißt es nach dem Allerwelts-Duden: Kadarschulen. Wir befürchten aber auch hier eine Unvollständigkeit wegen Druckfehlers, indem es doch offenbar heißen sollte Kater schulen: Die Literaten des Nebelspalters.

## R. Strauss als Aviatiker.

Das war fürwahr vorauszusehn,  
Daz zu den Fliegern würde gehn,  
Der uns Elektra hat geschenkt,  
(Dies: „nicht geschenkt“, — wie mancher  
denkt.)

Als Aspirant für Ballonflug  
Ins Buch man seinen Namen trug.  
Ist auch der Strauß ein Federvieh,  
Flug's bisher wenig oder nie!

Der Aviatiker R. Strauss  
Heckt schon ein neues Opus aus.

Hoch in den Lüften kommt's zur Welt,  
Die höchsten Töne es enthalt.

Sind schon beim Rosenkavalier  
Die Preise aufs fünfsache schier  
Erhöht in Dresden, wie man sieht,  
Das doch noch nicht der Gipfel ist!

Ein Musenkind, das im Ballon  
Die Welt begrüßt, erwartet schon,  
Daz auch die Preise, lädt sich's sehn,  
Entsprechend — — in die Höhe gehn!

## Die Zürcher Kaserne.

Es sprach der Rat von dem Kanton:  
Wir lieben die Kaserne;  
doch täten wir es heute schon  
viel lieber aus der Ferne.

Und dieses nämlich ist der Fall  
von wegen den Moneten,  
die wir schon lange überall  
sehr gut gebrauchen täten.

Wir lieben die Soldaten sehr,  
besonders Offiziere.  
Wenn's bloß nicht gar so kostbar wär'  
so mitten im Quartiere.

Drum besser ist's, wir bauen sie  
(wir werden es ja müssen)  
an unsrer Stadt Peripherie,  
eb' wir's mit Pleite büßen.

Und überdies und außerdem . . .  
Der Gründe gibt es hundert,  
für jeden einen (sehr bequem)  
der sich darüber wundert.

Johannes Feuer.

## Die Ausnahme.

Er liebte die Weiber aus Passion;  
man nannte ihn einen Kenner.  
Und außerdem galt er in jedem Salon  
für den männlichsten aller Männer.

Sie waren ihm alle, ob groß oder klein,  
mehr oder weniger zu eigen;  
denn die herrlichste Eigenschaft nannte  
er sein:

Man wußte, er konnte schweigen.

Sie rühmten ihn alle ob fern oder nah,  
seinen Schnid, seine Raffinade.  
Und wenn er eine mal übersah,  
seufzte sie: „Ach wie schade!“

Bloß eine war, die kannte das nicht,  
was alle andern erbauten. —  
Natürlich war's die zu eh'licher Pflicht  
als Gattin ihm Unvertraute.

Johannes Feuer.