

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 37 (1911)  
**Heft:** 33

**Artikel:** Sarganserlied  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-443980>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Sommerliche Hitz- und Blitz - Momentaufnahmen.

**D**achdem es heuer endlich einmal ordentlich warm geworden ist, wie es einem rechtschaffenen Sommer geziemt und zwar so intensiv, daß uns der ganze Erdenloch wie ein riesiger Backofen und unser jemaliger Aufenthalt als dessen Hauptfeuerungsheiz vorkommt; übernehmen wir armen fast zerstörten Menschen ganz notgedrungen die Rolle des tüchtig durchgefroten Teiges, ohne daß wir das Thermometer als den einzigen verlässlichen Beugen unserer heißen Pein ansehen müssen.

Dieses Instrument, ein sonst schon sehr gebrechliches Ding, steht jetzt bei den gegenwärtig immer feindselig auf sich gerichteten Blicken in steter Gefahr zu zerbrechen; dann wissen wir am Ende gar nicht daß es warm sei. Es gäbe jedoch noch andere untrügliche Anzeichen, aus welchen wir den Stand der Temperatur herauslesen können.

So z. B. früh morgens um 6 Uhr. Während sonst um diese Jahreszeit die meisten Fensterläden an den Häusern einen unverkennbaren Zug steifster Verhüllung zur Schau tragen, verblüffen sie jetzt um die gleiche Zeit durch ihre rückhaltslose Offenheit. An den meisten Fenstern liegt das Bettzeug zur Lüftung, woraus sich mit größter Wahrscheinlichkeit schließen läßt, daß die betreffende Liegestatt schon geräumt sei. Der Besitzer einer solchen Betstelle, Herr Bümstli ist diesen Sommer ausnahmsweise ein Früh-aufsteher geworden und renommiert allerorts mit dieser wackeren Tat.

Am offenen Fenster wird der Kaffee mit Butter, Butter und Honig genossen, natürlich in Hemdärmeln und die würzige Morgenluft mit einer leichten Havanna verbessert. Dann kommt die Morgenzeitung dran. Ja, so ein bisschen Tagesbildung muß man sich doch antun. Aber kaum ist man beim dritten Touristenabsturz angelangt, steht schon in düstiger Morgenzeitung die süße Gattin da und lippt: „Schau Wännchen, wie herrlich blau wieder der Himmel heute ist; genau in dieser Farbe möchte ich mein neues Sommerkleid.“ — „Was, schon wieder eins, das ist ja schon das —“ „Ja, erst das dritte willst Du sagen.“ — „Na, meinewegen, aber ich wollte der Winter häme bald wieder, dann fängt der Ärger doch einige Stunden später an! . . .“

## Kassandra-Kachelhofer.

Beamte sieht man täglich früh,  
Nach ihren Ämtern eilen,  
Um dort bis spät am Nachmittag  
Recht fleißig zu verweilen,  
Und um im Großen Ganzen  
Fürs Bundeswohl zu schanzen. —  
Doch and'rer Meinung drüber ist  
Die Bundeskanzleileitung.  
Es stand in klassisch schönem Deutsch:  
Schon in der Buchdruckerei;  
Denn der Herr Kachelhofer spricht:  
So sollt' es sein — doch so ist's nicht.  
Zum Schaffen bleibt mir keine Zeit,  
— Steis muß ich kontrollieren —  
Weil sich die Herren Beamten sonst  
Aus dem Bureau verlieren:  
Ja! 's gibt sogar Kojaken,  
Die im „W. C.“ tubaken! —  
Privatarbeit in Bundeszeit,  
Ist gegen den Paragraphen;  
Das gibt's nur, wenn's der Chef befiehlt  
Und bei den Hydrographen.  
Ob einer krank ist, ob gefund  
Nicht fürs „Lamaschen“ zahlt der Bund.  
Entgegenkommen! — Gibt es nicht,  
Das zeugt Selbstüberhebung;  
Es tue jeder seine Pflicht  
Ganz ohne Überlegung!  
Doch Schluss! Ich muß nun wieder geh'n,  
Den Leuten auf die Finger sehn'. —

## Letzte Mode.

Moderne Frauentoilette!  
Von Ethik keine Spur!  
Das Unterkleid, das Oberkleid  
Ein Spinnweben nur.  
Was gestern noch die Demimonde  
Trug mit lichtscheuem Blicke,  
Die Mode nivelliert die Frau —  
Ist heut' modern und chique.  
Und Formen, die sonst nie erblickt  
Das masculine genus,  
Enthüllt dezent im Humpelrock  
Dem Männeraug' Frau Venus.  
Selbst manches Boudoirsekret  
Kommt an die große Glocke,  
Drum auch, was nicht vorhanden ist,  
Zeigt sich im Humpelrock.

## Die gestürzte Festhütte.

Schützenfeste feiernd tut man  
in der Schweiz des Guten viel.  
Und von den Strapazen ruht man  
erst im Herbste, als am Ziel.  
Also baut man Stand und Stände,  
hütten auch und andres mehr  
und durchknattert das Gelände  
grad als ob dies nützlich wär.  
Selten wird so 'ne Baracke  
für die Ewigkeit erstellt.  
Kommt ein Sturm mit voller Backe,  
kommt es vor, daß eine fällt.  
Mann und Frau und Schütz und Kind und  
was sich grade lustig macht,  
das beängstigt so ein Wind und  
gar die Hütte, wenn sie kracht.  
Was im oberen Entfelden  
dieser Art noch erst geschah,  
das belustigt Schützenhelden  
hier und dort und fern und nah.  
Und die Lehre heißt, die kleine:  
Bau'e deine Hütte gut,  
nicht allein für Sonnen scheine,  
weil es manchmal regnen tut.

Johannis Feuer.

## Sarganserlied.

Falt alle Tag passiert halt  
Im Lande „öppis dumms“,  
Doch diemal hats getroffen  
Das weitbekannte Flums!  
Will seine Füße baden  
Ein reinlich Menschekind,  
So nimmt das Polizeiamt  
Den Schuldigen beim Grind! . . .  
Gar bis 500 Franken  
Bezahl't, wer im Bergbach  
Sich schnell die Fuß' gewaichen  
Bei dieser Hitze — ach!  
Sogar noch dem Verleider  
Wird fröhlich zugedacht  
Ein Napoleon-Geschenke  
So Anzeig' er gemacht.  
Doch Niemand will verdienet  
Jetzt dießen Judaslohn —  
Das hat das Polizeiamt  
Von Flums jetzt halt davon! . . .

Fax.

Es ist Nachmittag. Im Büro von Schingeli und Binggeli herrscht die obligate Siedehitze. Die beiden Ussaces, welche nebst dem gähnenden Lehrstift die ganze Firma repräsentieren, sitzen sich in Hemdärmeln vis-à-vis und sächeln sich frische Luft zu, nämlich jeder für eigene Rechnung, denn dieser Fall ist in ihrem Gesellschaftsvertrag nicht vorgesehen; jeder hat außerdem noch eine große Karaffe mit Eiswasser vor sich.

„Donner und Doria, es ist doch ein Unsinn daß man aufs Büro kommt“, sagt Schingeli gereizt, „es läuft ja doch gar nichts bei dieser Hitze und für nichts und wider nichts steht so braten lassen ist zu dumm. Herrschaft, iss's mir heiß!“ — „Ja glauben Sie vielleicht daß ich friere?“ sagt gelangweilt Binggeli, „übrigens war das Geschäft um diese Jahreszeit immer flau.“ — „Gewiß, aber so wie jetzt wat's doch noch nie-Himmel, was Sie für 'ne Menge Wasser in sich hineinschütteln, wir haben bald keines mehr. Sie erkälten sich noch den Wagen und dann kann ich allein den Karren ziehen.“

— „Mir ißt schon so kühl, daß ich bald um den Pelzrock schicken werde,“ höhnt Binggeli, „ich weiß überhaupt nicht, was Sie heute immer zu nörgeln haben, jetzt wollen Sie mir sogar verbieten, daß mir heiß sei.“ — „Na, wenn Sie keine besseren Wize leisten können dann —, ich mache lieber gar keine, gewiß ein Zeichen wie ich unter dieser Hitze leide,“ knurrt der Andere. — „Meinetwegen, mit Ihnen ißt heute gar nicht auszuhalten, Alles wollen Sie für sich haben, Alles soll nach Ihrem Kopf gehen, überhaupt seit ich Sie kenne . . . auch die Firma hat Schingeli helfen müssen.“ — „Weil es besser klingt als Binggeli.“ — „Wie man's nimmt, das ist Geschmacsfache!“ — „Ich habe eben einen guten Geschmac!“ — „Sie sind heute unausstehlich.“ — „Das macht die Hitze.“ — „Sie machen mir noch die Nerven kaput, wenn Sie nicht ans hören.“ — „Sie haben angefangen also . . .“ sagt Binggeli und pfeift: „Immer noch e Tröpsche.“ — „Entweder Sie hören auf oder unser Geschäftskontrakt! . . .“

— Hoffentlich hat sich die Ehe, — wie auch die Geschäftssoziation am frühen Abend wieder vertragen.

## Der Polizeipresident von Straßburg.

O Straßburg, o Straßburg  
Du wunderliche Stadt,  
In dir ein nettes Müsterchen  
Sich zugetragen hat!  
Herr Baumbach, der da Präsident  
Der hohen Polizei,  
Der forderte zum Zweikampf auf  
Unglaublich! ei, ei, ei!  
Und die Strafkammer hat ihn nun  
Zur Karzerhaft verknurrt,  
Ein Tag wird er dort einlogiert,  
Ob er auch brummt und knurrt,  
Es macht sich wirklich riesig nett  
Wenn solch gewalt'ger Mann,  
Wird in die Zelle eingesteckt  
Von einem Untertan.  
Wenn's heißt: „Ach bitte, nehmt doch  
Es freut uns ungemein, [Platz]  
Daß Ihr die Ehre uns erweist  
Auch unser Kund' zu sein!“  
Ob das die nöt'ge Autorität  
Wohl ungemein erhöht?  
Ich glaub', daß sie mit dem Respekt  
Weit eher flöten geht. —

Dido.

## Männerpiesse.

Mädchen muß ich bitter tadeln,  
Die mit ihrer Hütte Nadeln.  
Uns vorbei am Angesicht  
Durch die allerkleinste Drehung  
Häufig eine Mordbegehung  
Drohen: denn das Ding, das sticht!  
Recht hat's drum — ich sag' es offen —  
Dieser Tag' darin getroffen  
Die Berliner Polizei:  
Bei Verleugnungen! den starken  
Kosten's gleich 900 Marken  
Oder 2 Jahr' Brummerei!  
Mode ist es sonst in Zürich:  
Den Berlinern — ob's auch schwierig —  
Alle Torenbüberei  
Eifrig immer nachzäussen;  
Doch — nicht könnt' man's besser treffen —  
Heute wär' ich auch dabei! —

Heiri.

Junger gebildeter Herr sucht als Begleiterin auf seinen sonntäglichen Spaziergängen nette, guterzogene Dame mit angenehmen Umfangsformen.

## † Duden.

Kanntest Du den Duden, Leser?  
Der Sprachreinigung Verweser?  
Der, der Sprachdummheiten satt,  
Flott sie durchgehebelt hat.

Wo man keinen Duden fände,  
Wär's ein Jammer ohne Ende.  
Duden hier und Duden dort,  
Bleibt uns orthograph'icher Hort.

Gib mir schnell den Duden rüber,  
Sonst setzt's einen Nasenstüber.  
Schreib' ich dieses Wort mit h?  
Dazu ist der Duden da!

Wenn auch nicht bei Botokuden,  
Überall kennt man den Duden.  
Unsern Blicken er entschwand  
Und geht doch von Hand zu Hand.

## Bayreuther Epistel 1911.

heuer in Bayreuth  
Auf der Bürgerreut  
Wieder sie zusammen pokulier'n.  
Schlagwort ist der Gral  
Und der Parsifal,  
Den man manchmal sieht hier  
promenier'n.

Wagner überall!  
Gralsburg und Walhall!  
Klingsor-Torten, Kundry-Tücher gar!  
Der hans Sachs - Likör  
Ist auch kein Malheur,  
Sträßt am Kopf sich auch zuerst  
das haar!

Alles summt und singt,  
Wie es mit sich bringt  
Hier die Atmophäre, tongespickt.  
Leitmotive schwirr'n  
Wild durch Ohr und Hirn,  
Dieser wütend ist und der entzückt!

Naht sich Siegfried gar,  
Explodiert die Schaar  
Der Verehrer vor Begeist'rung schier.  
Dort Hans Richter, — seht! —  
Voller Majestät,  
Letzend sich an einem frischen Bier.

Blumenmädchen girt'n,  
Und die Witze schwirr'n  
In den flotten Künstlerkompanie.  
's bringt der Parsifal  
Geld noch kolossal,  
Führt Max Reinhardt auch nicht  
die Regie!  
ee-