

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 35 (1909)  
**Heft:** 45

**Artikel:** Stadthalle-Rummel  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-442568>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

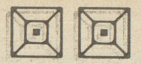
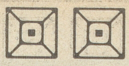
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Das erste Weiblein flog jetzt hoch  
Hinauf im Aeroplan.  
Die Frau — ha! — sie bewegt sich doch,  
Stößt bald am Himmel an  
Mit ihrem Hut, — welch' Trick!  
Um Bleriot ist es bald getan  
Und auch um Menelik!

Bei Salamis gab's eine Hetz,  
Die Griechen zogen blank;  
Doch gingen wenig nur in's Netz,  
Das ist des Teufels Dank!  
Dem Herosträtlein geht es schlecht,  
Weil er so frei und frank, —  
Des Kriegers Anseh'n hat geschwächt.

Ferrer zu lieb schlug man sich wund  
Z' Limmath = Athen die Köpfl.  
Die Ordnung kam ganz auf den Hund  
Von wegen ein paar Tröpf!  
Es war ein Schröcklig Gaudium  
Für's ganze Erdenrund  
Und 's liebe Publikum!

Was stiften kann die Heilsarmee,  
Berlin hat es gelehrt.  
Da hat aus lauter Liebesweh  
Ein Weiblein sich bekehrt.  
Es war verrückt sechs Wochen lang,  
Die man als Mimin ehrt;  
Der Schauspielmuse war gar bang,  
Als sie den Fall gehört!

O Hedwig Wangel, keh'r zurück!  
So rief sie voller Pein.  
Verziehen sei im Augenblick  
Dein Musenstall-Entweih'n!  
Bei uns comödiantle Du,  
Nicht in der Frömmler Reih'n,  
Gib Deiner Seele Ruh'!

Gar cito Ito item muß't  
Von dannen aus der Welt.  
Dem Koreaner schwoll die Brust,  
Als er den Baum gefällt.  
Bald spukt es hier, bald spukt es dort!  
's wird mehr wie je gewilhelmtelt  
Und bläst die Geßler fort!

-ee-

## Treu und teure Zuhörer!

Die Verständigung mit dem Stern Mars ist keineswegs die Idee eines Narren. Ich bin nämlich ohne Geschrei seit einiger Zeit selber dabei. Seitdem ich Herrn Zepelin instruiert, daß er mit den Lüften nur so veriert, so rumoren jeglicher in meinem Kopf allerlei Wunder. Sind Hindernisse noch so köglig, zu sprechen mit Mars ist möglich, und es muß gelingen in Sachen dem Stern einen Besuch zu machen. Ein Unternehmender wird sich finden, der sich drehen kann nach allen Winden. Er fordert gemäß seiner Leitung fünfzig Ballone als Begleitung. Zehn davon tragen irdischen Luft, das heißt zusammengepreßte Luft, damit der unternehmende Marsmann auf seinem Fluge nicht ersticken kann. Zehn andere sollen mitschweben mit nötigen Mitteln zum Leben, zehn weitere das kann man denken, sind wohl versehen mit Getränken. Zehn Ballone tragen leichte Schneider, die sorgen für wärmere Kleider. Was weiter an Luftschiffen mitläuft, die sind mit Geschenken überhäuft. Marsleute die Großen wie Kinder lieben das Krämlen wie wir, nicht minder. Da darf es aber nicht fehlen das passende auszuwählen. Ich habe als wahrscheinlich gefunden, es fehlt dem Mars an Katzen und Hunden. Keine

Rode von Flöhen oder Läufern, aber etliche tausend von Mäusen, denn die Katzen zur Zeit der Parung bedürfen geeigneter Nahrung. Was an Tieren klein ist, und zierlich, wie Schafe und Ziegen manierlich, da hat man sich nicht zu schämen so drei Duzende mitzunehmen, auch allerlei Vögel, große und kleine, desgleichen Kaninchen und Meerschweine. Was werden die Marsner Freude haben, an diesen mitgebrachten Gaben, und vor Allen wäre die Wahl ein Riesenkäs aus dem Emmental. Man müßte freilich Mittel finden, aneinander die Schiffe zu binden. Da krümmte sich keines beim größten Sturm nicht einmal wie Schneeflocke oder Wurm, und käme die Flotte geschwind zu Marsleuten mit oder ohne Wind. Wie solche wären von Angesicht das wundert Gelehrte weiter nicht. Sie haben vielleicht nebst andern Finten auch ein paar Augen von hinten. Vor Allem hingegen scheint es mir, sie können nicht gescheidter sein als wir. Aber dann das ungeheure Glück, wenn wir kehren vom Mars zurück. Das täte Entdecken vom Nordpol nicht viel besser als ein Nord wohl.

Meine Hörer müssen sich nicht genieren, sie dürfen mir heut schon gratulieren, und daß sich mein Projekt nicht vereitelt, hofft immerhin sonderhettele:

Professor Gscheidle.

Ich bin der Düfteler Schreier,  
Und hab' es mit Wehmut gehört,  
Was dort im Dänenlande  
Ein Minister hat erklärt.  
„Wer an der Staatskrippe lüthet  
Oder hat in den Händen das Fest,  
Der bleibe bei dem und meide  
Ein privates Erwerbsgeschäft.“  
Auch alle Titel und Orden  
Möcht' mißsen der brave Mann.  
Fürwahr, ein schöner Gedanke;  
Wenn man nur dran glauben kann.  
Wir haben in unierem Ländchen  
Das gleiche beschlossen einmal,  
Und doch haben wir an Titeln  
Ein ganzes Arsenal.

## Rohrpost. (roren = pläre)

Winterthur: Es werden gegenwärtig Veruche angestellt, die Bewohner der Stadt mit den Kulturzuständen des Balkans bekannt zu machen. Bis jetzt sind keine Toten zu beklagen.

Zürich: Am 25. in der Stadthalle Blut und Galle!

Vevey: Rintelen wurde in „Kommandu-mal-zu-am“ verurteilt; die Ehre des Schweizerlandes ist gerettet.

Man sagt, daß die Spanier leichtfertig sind. Nur nicht mit allen Republikanern.

## Stadthalle-Rummel.

Die eigne Meinung loszulegen  
Und sich dabei itark aufzuregen,  
Dies Recht hat jeder Schweizerbürger,  
Sei er nun Berner, Basler, Zürcher.  
Doch deutlich werdet einsehen ihr es,  
Daß besser man am Tisch des Bieres,  
Mitunter in des Freundes Klause,  
Zur Abwechslung bei sich zu Hause,  
Luft macht der überfüll'gen Galle,  
Doch nie in einer itädt'chen Halle.

Da Männer ebenfalls zu Zeiten  
Sehr itark an der Neugierde leiden,  
So hab' ich jüngst mich arg vermaßen,  
Indem ich nach dem Abendessen  
Mit raichem Schritt dorthin ipazierte,  
Wo man für Ferrer demonstrierte.

Es wälzte durch der Pforten Enge  
Sich eine große Menschenmenge,  
Der Saal war voll ganz augenblicklich,  
Die Atmosphäre nicht erquicklich.  
Ein Redner wollt' das Wort ergreifen,  
Doch bald ericholl ein gellend Pfeifen,  
Und dieses war nun das Signal  
Zum höllennmäßigen Skandal.

Bald merkte ich des Radaus Sinn:  
Die Diskussion war totgeschrien,  
Und jedem Mund ward es verwehrt,  
Wenn er zur Red' sich aufgelpert.  
Auf eine Tafel sah man jetzt  
Die bill'gen Worte hingelezt:  
„Die Pfaffen nieder! Los von Rom!“

Als bald begann im Menschenstrom  
Ein infernalisches Getos',  
Die schönste Anarchie ging los:  
Bierfilze flogen und Biertöpfe,  
Verletzend etliche der Köpfe,  
Auch Schirme, Stöcke, anderes mehr  
Flog wirbelnd in dem Saal umher.  
Es krachten Bänke, Stühle, Tische,  
Das Pfeifen, Johlen und Geziße  
War ohrbetäubend auf die Länge,  
Und Nasen bluteten die Menge.  
Verwundete trug man nun fort,  
Die Polizei erschien am Ort,  
Da hieß es denn für jedermann:  
Jetzt rette sich, wer es noch kann!  
Doch im Gewühl und der Verkettung  
War schrecklich schwierig eine Rettung,  
Per Zufall schupfte man mich raus,  
Ich kam mit heiler Haut nach Haus.

Und die Moral und die Belehrung  
Zur höhern Einsicht und Bekehrung:  
Du darfst dich niemals da einnisteln,  
Wo Sozi sind und Anarchisten,  
Freidenker und im gleichen Saale  
Christ- und unchristliche Soziale,  
Wo rot und schwarz zusammensitzen  
Und übermäßig sich erhitzen.  
Du kannst aus diesen Zeilen schau'n,  
Wie elend man dich wird verbau'n,  
Denn ein Skandal ist unerläßlich  
Und diese Tattach': häßlich, gräßlich! u.

Herr Feusi: „Und? Frä Stadtrichter, händ Sie Iso itellerei?“

Frau Stadtrichter: „Ebe nüd; i bi selber nonig ganz einig mit mer, wie-n-is dä Winter wott made.“

Herr Feusi: „Das kommt davon, wemer Abtinent und Vegetarianer miteneand ist. Da it euerein glatter bunnne: Es Fasß Dpfelmof, es Fasß Stremof und zu jedem e habt Sou und ä Gruob voll Manden, Selterie und Chabisbäutli, zum Salat amade, das it die eichacht Winterdiät.“

Fr. Stadtrichter: „Bitt, hörd Sie, es chehrt ein ja dä Wage fast, wemer nu dra tenk.“

Herr Feusi: „Im Gegetel, mir lauft 's Wasser lichter über d' Waulegge-n-abe, wenn i ä chl lang a die zwö halbe Säur tenke mit Nambelalat.“

Frau Stadtrichter: „Sie ruiniered Sie total mit deriger War, fröged Sie nu mal en Wagespezialist und säd fröged Sie.“

Herr Feusi: „De Langholzschappi it min Wagespezialist, da wen i d'Sou in Ghänt ha, er hät gestu gneint, mo-n-er mer d'Hördöpfel bracht hät, d'Chibägglit und d'Nippel feiglt i 14 Tage grad recht.“

Frau Stadtrichter: „Bitt, händ Sie eigetli au en Ahnig wie euere Gisse chemisch fett zämegelest it? Wie viel Sticktstoff, wie viel Geiwis, wie viel Gholchhybrat, wie viel Naxium-Dchsid, wie v—“

Herr Feusi: „Es it gneug Heu bunnne Frä Stadtrichter, punkto Chemie händ ich's gern ä chl feiz und gits für de Feusi fet schöner chemisch Verbündigt weder Chibagge mit Hördöpfelalat und gräte Wof oder Schüfeli mit Hördöpfelchöpfli und Nambelalat mit eme Jo e wiße Trlieb-möfeli. I sag Ghne —“

Frau Stadtrichter: „Gott Lob und Dank, daß 's Parabelplähsit i dr Nüchi it i chönt Ghne fet Wämut länger ablofe.“