

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 34 (1908)
Heft: 20

Artikel: Frühlings Erwachen beim Göthebund
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-441450>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Jedem das Seine.



Gutgemeinte Verslein, wo Jeder sich eins für sich oder für seine Frau Ehelebste auswählen kann, auch einige darunter denen Herren Potentaten und Gewalthabern zur Nachdenklichkeit empfohlen.

Stolze Alpenfragler fahren
Oft kopfüber in das Tal.
Diese haben's dann erfahren:
„Ach, es war nicht meine Wahl!“

„Spät kommt Ihr, doch Ihr kommt!“ erklingt
Prophezenhaft und hochbeiwirgt.
Man sagt's, wenn man sonst nichts zu sagen weiß,
Und denkt dazu: Jetzt hoch auf deinen Steiß.

„Sein oder nicht sein!“ ist die Frage,
Die einst Prinz Hamlet melancholisch tat.
So denkt heut jeder Taschenbier an jedem Tage,
Wenn er die Börse packt, ganz akkurat.

„Mir wird so schwül, so dumpfig hier!“
Das Verschen läßt sich öfters bringen,
Was Gretchen sang, kann ein Genie
Auch schwitzend beim Examen singen.

Tannenapfen wachsen an den Tannen
Bachenbärte wachsen an den Mannen,
Doch nicht aller Wein kommt von der Traube.
Denn da heißt's: „Alein mir fehlt der Glaube!“

Mir wird so öd, mir wird so schwach!
Zust ist ein Wirtshaus hier!
Herzliebchen unter dem Regenbach,
Hast Du Kleingeld bei Dir?

Horch, die Glocken hallen dumpf zusammen,
Und der Zeiger hat vollbracht den Lauf:
Alle Aktien, die vom Gotthard stammen,
Gehen bald in Bundesaktien auf.

Das Reisen kostet viel; es führt der Wirt die Kreide;
Und nur um schnödes Geld ist alles feil.

Des Lebens ungemischte Freude
Ward keinem Sterblichen zu teil.

Sie singen zwar Jahr aus, Jahr ein:
O welche Lust Soldat zu sein!
Doch wird nicht jedes Wort gebucht,
Was man für sich im Stillen flucht.

Ufem Bergli bin-i glesse, Mi händ d'Bremse schier gresse;
Ha de Vögeli zug'schaut. Fünfe-ninzig han-i verhaut.

Dem Niklaus graufets, er reitet geschwind,
Er hält in den Armen das ächzende Kind,
Erreicht Barskoje mit Mühe und Not
Und die Verfassung, die drückte er tot.

„Prinz Eugen, der edle Ritter!
Er das klang wie Ungewitter.“
Doch wenn man von Alphonso singt,
Der Text ein wenig anders klingt.

Es geht ein Rundgesang um unsern Tisch herum, herum,
Maroffo macht den Frankten hang, dort steht die Sache ziem-
Denn rührt man Brakastanien an, [ich trumm.
Die Poten man verbrennen kann.

Ein Schritt ist's nur, den irret Geist und Fuß,
Wenn lächerlich Erhabenes werden muß.
Die Höflingschar im Kreise verlernet jeden Spott,
Ein Narr ist er geworden, hält sich für einen Gott.

„Meine Ruh ist hin, mein Herz ist schwer!“
Mein Liebster ist halt kein Millionär.
So seufzt eine Königin manche Nacht;
In Sachen, da wurde der Streich vollbracht.

Und ist auch noch so dick der Banntst,
Denkt Leopold von Zlandern,

„So lieb so lang du lieben kannst“,
Die Eine nach der Andern.

„Der Menschheit Würde ist in eure Hand gegeben!
Hat nie zu einem Fürsten Zeus gesagt.
Drum können sie mit Orden nur beleben
Des Höflings Brust, die Eitelkeit zernagt.“

„Jedes Tier hat sein Kläffer.“
Sterne blinken, Töföfö stinken,
Nach dem Boß verlangt die Gais,
Eulenburg ist schwanenweiß.

„Was glänzt dort vom Balde im Sonnenschein?
Hör's näher und näher brausen!“
Es wird halt ein Automotifker sein,
Sechs Fragegesichter drin haufen!

Das bunte Leben liebt ein jung Gemüt,
Drum Schiller dichtete 's Aquariumlieb,
Wo Salamander, Molch und Drachen
In tiefster Tinte Schmolks machen.

„Und neues Leben blüht aus den Ruinen!“
Bei einem König ist das nicht so schwer.
Die Schmeichler sprechen ihm von Lieblingsgrünen,
Und wenn er fünfundsiebzig und schon schimmelig wär.

„Guch blühen sechs liebliche Töchter!“
Wer so was sagen muß und kann,
An Fingern fängt zu zählen an:
„S kommt Einer! Welche macht er?“

„Dreizehn Schneider wiegen vierzehn Pfund,
Und wannn ist's nicht wiegen, so feins nit recht glund.“
Und dreizehn Fürsten und vierzehn Pfaffen,
Die haben der Welt schon viel Aergernuß geschaffen.

Variationen

über: Wenn ich einmal der Herrgott wär.
Wenn ich der Kaiser Wilhelm wär,
Mir käm dann die Idee:
Ich nehme meine Allmacht her,
Berringerte 's Budget;
Unsaubere Schranzen hielt ich fern
Von mir, hielt auch den Mund
Wenn ich mal reden möchte gern;
Das wär' Deutschland gesund.

Und wär' ich Rußlands mächt'ger Zar,
Ich würde dekretieren:
Daß der Verbannten große Schaar
Man schnell sollt' amnestieren.
Erhörte noch des Volkes Wirt',
Gäb' Freiheit ihm dazu,
Fürcht' dann nicht Bomb' noch Dynamit
Und setzte mich zur Ruh.

Wenn ich der Baron Rothschild bin,
Kauf' ich Jerusalem
Und schicke alle Juden hin,
Das wäre sehr bequem.
Doch bald darauf in kurzer Zeit
Da wär' die heil'ge Stadt
'ne Wallfahrt für die Christenheit,
Die Geld vonnöten hat.

Wär ich gar Bundespräsident
Der Eidgenossenschaft,
Ich führte dann das Regiment
Reinlich gewissenhaft.
Ein Vierteljahr fürs weiße Kreuz,
Das wäre nicht zu wenig,
Dreiviertel für die „andre Schwoiz“,
Wär ich dann „Schwoizer Keenig“.

Galgenhumor

hat sich die Berliner Lustig trotz aller
vorherigen Blamage immerhin noch bewahrt:
Als sie den Eulenburg zum „ein-
spunden“ im Automobil abholte, dachte
sie: Es geht in einem Stank hin!

Liebe Amalia!

Italien hat bisher als Land gegolten, wo es den Faulenzern am
wohlsten ist. Natürlich trifft dies bloß bei Mannsbildern zu. Die brave
Königin Margherita hat einen Frauenkongreß veranlaßt. Sie wird wohl
auch merken, daß der Herr König sich als Herr der Schöpfung fühlt,
und in Italien ein Leben einführen, wo Frauen zeigen, wem nach der
Natur die Herrschaft gebührt. O gewiß, sie bringt es mit der Zeit mit
ihren Gelehrten so weit, daß man nächstens im Parlament die Macht
der Frauen anerkennt. Wo wären dann männliche Lungen gewachsen
den weiblichen Jungen; wo dürften die Männer sich erschrecken uns den
Schönsten zu widersprechen. Da könnten sie lange toben und wettern,
schon unsere Augen würden sie niederschmettern. Sind wir einmal in
den Schulen Meister, gehören uns alle Zukunftsgeister. Sind wir vom
Mannssein geschieden, ist der Papst schon noch zufrieden, daß wir ohne
in Sehnsucht zu braten, wieder einen andern heiraten. Nach meiner An-
sicht ist Heirat freilich unüberlegt und unverzeihlich. Der Ehtand ist ein
zweischneidiges Messer und ledig sein im Parlament besser. Da hat die
Rednerei jung oder alt, auf Stimmabgebende große Gewalt, weil sie sich
an ihrem Gesichte laben und denken, die wär' noch zu haben. O wie
würde da so leicht, alles was wir wünschen erreicht! Königin Margherita
sei gesegnet, und wenn uns das Glück weiter beregnet, kann man auch
die deutschen Frauen wie die Italiener beschauen, wie sie selber parla-
mentieren, das Mannenvolk tüchtig genieren und keine Gelegenheit ver-
lieren, im Lande selber zu regieren. Da können Sie lange lamentieren,
sie sollen uns nicht mehr kommandieren. Also heißt es für uns, in allen
Manieren rednerisch bombardieren und bisherige Zustände demolieren.
Hilf mit Amalia und laß Dich herzlich grüßen
Eulalia.

Berufswahl.

Wenn Du einen Beruf zu wählen hast,
Brühe jedes Standes Lust und Laß.
Eines aber laß dir sagen:
Liebst Du, vor allem zu tragen
Sorge für den Magen,
Mußt Du den Beamtenstand Dir wählen
Denn da wird es Dir allein nicht fehlen
In der Not an — Steuerungsulagen!

Druckfehlerteufel.

Der vielgetäuschte Bräutigam setzte ge-
heime Zweifel in die Schürze seiner Ge-
liebten.

Durch die Art seines Auftretens gab sich
der Fremde unzweifelhaft als Nordländer
zu erkennen.

Der Lenz ist da und im Geheimen
Fängt schon die Liebe an zu keimen.

Frühlings Erwachen beim Göthebund.

Wenn der Spargel schießt und die Bäume
ausflagen,
Darf man sich nicht in den Garten wagen.
So ist's für die Reaktion nicht gesund,
Wenn „schießt“ bei Micheln der Göthebund
Wenn er tritt ein mit seiner Kraft
Für die „Freiheit der Kunst und Wissen-
schaft . . .“

Das heißt: seine Worte sind „fürchterlich“,
Gerösch der Frühling „unter dem Strich“ —
Jedoch darüber, in des Tages Kampf,
In der Parteien raufend Gestampf
Vermeiden die „Tapsen“ nämlich zu
treten.

Das ist — zu schmutzig den saubern
Nesteten!

Ihr Schreibtisch ist so ein feilvoll Möbel
Und keine Lehrkanzel für den „Pöbel“,
Den man überläßt robusten Notizen —
Man steht ja auf „staatsverhaltendem“
Boden —

Und mehr als „waterlandslose Rotten“
Liebt Ruf man, Titel und auch Bank-
noten . . .

Abseits von vollbelebten Gassen
Thront „vornehm“ man am Wahltag der
Maffen,

Beileibe nur keine menschlichen Blößen
Vor Gottes- und Mammonsgnaden-Größen
Hoch über dem Glend, dem mannigfalt'gen,
Aus den Wolken nur „domern“ die
„Geistgewalt'gen“.

Böse folge.

Mein Mann kommt sehr oft schwankend
nach Hause und dann wundert er sich, daß
meine Grundsätze auch schwankend werden.

Splitter.

Wie die Dichter auf dem Flügel-
pferd streben die Utopisten auf einem
geflügelten Esel zur Höhe . . .