

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 34 (1908)
Heft: 8

Artikel: Zeitgemässe Annonce
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-441279>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein gelehrtes Kapitel.



Wenn ein Postkommis hujus sagt, so kann er lateinisch, und wenn ein zahn-
ärztlicher Gigerl seinem Hundeweiden Miß pfeift so kann er englisch und wenn ein
Lebemann im Café chantant bravo und bravissimo ruft, so kann er italienisch. Als
vierter im Bunde mag der knoblauchlustige Semit mit seinem Schalem aleikum in den
Miß treten!

Wer aber gründlich latein lernen will, der muß zu den Jägern in die Schule
oder zu den Klosterköchen, oder aber, was das geistlichste ist, er nimmit bei uns Unter-
richt, weshalb wir, um unsere Kenntnisse an den Tag zu legen, einige Proben zum
besten geben und zwar mit der deutschen Auslegung, damit unsere Leser davon Gebrauch
machen können und in einen akademischen Geruch kommen. Namentlich ist es gut,
lateinische Sprichwörter und Aussprüche berühmter Männer zu verstehen, damit man
sie bei Gelegenheit anwenden kann; das gibt der kleinsten Kleinigkeit ein hariges Ansehen.
Also etwa:

Volvuisse sat est — Jeder will satt essen.

Ultra posse nemo potest — Nicht Jedermann bringt's zum Professor (oder
auch: Auch ein Professor weiß nicht alles).

De mortuis nihil nisi bene — Von den Toten bleiben nur die Beine (manchmal
auch bei den Lebendigen, wenn sie am Hungertuch nagen müssen).

Inter arma silent leges — ein Lieutenant kümmert sich um kein Geleß (oder
auch: Mit einem Mädchen im Arm sind mir alle Geleße worf).

Ad oculos demonstrare — einem ein Auge einschlagen.

Salve fac regem — mach Salbe für den König (aber nicht mit Salpeter).

Vade mecum! — sagen die Landjäger, wenn sie einen am Kragen nehmen.

Jus primae noctis — die Juristen machen am meisten im Dunkeln.

Post tenebras lux — wenn es finster wird, zündet man die Laternen an.

Nota bene — Rstlein find gut, wenn man sie bezahlt bekommt, aber schlecht,
wenn man sie selber zahlen muß.

Sint ut sunt — es ist eine Sünde, wie sie sind (wahre Deutung des Sprüchleins,
das seinerzeit der Papst auf die Jesuiten gesprochen).

Primus inter pares — das Baare ist mir am liebsten.

Einst und jetzt.

Der uns der Erde Bahn gelehrt,
Der neuen Wahrheit ganz gewiß,
Bedrängt vom Geist der Finsternis
Hat Galleile sich bekehrt.

Doch in der Not,
Vom Tod bedroht
Trotzt stolz sein Geist der Älge noch:
Und sie bewegt sich doch!

Noch wirkt der Geist der Finsternis;
Er brüftet sich gar sieggewiß.
Heut braucht es nicht die Angst vor Tod,
Nein, nur ein bißchen minder Brot;
Dann macht sich fein
Der Kämpfer klein
Und kriecht zurück ins schwarze Loch! —
Und sie bewegt sich doch?! Moll.

Wer nicht mag.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Der gehört zu wilden Geiern,
Denen helle Freude wiedersteht,
Und das Fressen über alles geht.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Darf auf seiner Geige leiern:
Daß er nur im Dunkeln glücklich sei,
In gewohnter Sündenriederei.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Solchen möcht ich polizeiern,
Daß er schleunigst Abschied nimm'.
Wie als Gast in meine Hütte kimm'.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Lauert hinter Wänden oder Schleiern
Wo die ächten Narren halber blind,
Vorteilhaft zu überdöseln sind.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Ist bei Welt-Bermalebeiern
Als Kollega wert und hochgeschätzt
Und verdrückt im Narrenhaus zulekt.

Wer die Fastnacht nicht mag feiern,
Hockt und brüht über Giern,
Denen eine faule Brut entkriecht,
Die hurra! — mit ihm zum Teufel häupt.
Falk.

Vis inertiae. — im Erz ist Kraft (namentlich im gelben).
Finis Poloniae — zum Schluß kommt eine Polonaise.
Horror vacui — übersehen die Studenten: Hier her, Hier her, oder i fall um!
Kommerzienräte denken an die Debe des Knopfloches, dem ein Ordensbändchen fehlt,
junge Greise an ihre Gläse, und allerlei andere Leute an das Portomonnaie, wenn es
gegen den Ultimo geht.
Hinc illae lacrimae — er heulte, daß er heulen mußte.
Teneo te, Africam — können jetzt die Franzosen in Marokko fingen, bis es heißt:
Mueßi denn, mueßi denn zum Städtel naus.
Veni, vidi, vici — Benzin, Champagner, Zivilstraffung!
Procul negotiis — halte dich fern von den Negotianten.
Eritis sicut deus, scientes bonum et malum — Eduard und Leopold, ihr seib
göttlich, ihr wißt, was gut leben heißt.
Respice finem — respektiere die feinen Leute.
Dies irae — ist in der Regel der ultimo, wo man allerlei zu blechen hat und
wo der Vater die Schulzeugnisse seiner Bubens unterschreiben muß.
Liberum veto — wird von den Reaktionären überhört: Ich verbiete jede Freiheit.
Hic optime manebimus! — kann man bei jedem braven Wirtshaus sagen, heiße
es nun Röhlein oder Bären oder Hirz oder Adler.
Ex ungue leonem — an den Klauen erkennt man den Leo.
Quo vadis? — kann man übersehen: Wo sind die Baden? bei Leuten, die keine
haben und sich doch gerne damit lustig machen; in der Winterszeit aber, wo der Sport
so viele aufs Eis führt, gibt es auch noch eine andere Auslegung, die sich am ehesten in
ein tugendames Reimlein zusammenfassen läßt:
Hüte dich o liebe Jugend,
Vor den Mädchen auf dem Eise,
Leicht kommt man aus dem Geleise,
Und zum Teufel ist die Tugend.
Anzusteln Schlittschuhriemen,
Will sich öfters schlecht gestalten,
Denn die Wade nah beim Fuß,
Anlaß gibt zu Aergernuß.
Weil frivoles Badenpfehen
Manchen Jüngling tut ergehen,
Der vor seinen Schönen kniet
Und nicht die Versuchung flieht.

Massstab des Glückes.

„Hältst Du die Polizeistunde für
ein Glück?“

„Weiß nicht. Aber den Züri-
cher halte ich für einen Glück-
lichen?“ — „Wieso?“

„Weil ihm keine — Polizei-
stunde schlägt...“

Temperenzler und Rebenkränzler.

Das ist die Quintessenz der Wissen-
schaft:
Cichoriensaft gibt wenig Kraft,
Hingegen was vom Weinberg quillt,
Das Herz mit neuem Leben füllt.

Zeitgemässe Annonce.

Verwaltungsrat einer Aktiengesellschaft
sucht bei den schlechten Zeiten einen
Dichter zur Abfassung guter Geschäfts-
berichte. Offerten unter „Kostiger“ an
Schlaumeier, Schwindelsheim, Krummsteg.

Die Kehrseite.

Nings ein groß Gelehr,
„Bitter nötig“ sei,
Daß erhöhe man den Sold!
Denn das sei Gewinnst
Für das Amt, den Dienst...
Nur ein Narr sagt: „Sei,
Blinkt mehr rotes Gold,
Blüht auch mehr dabei
Die — Stellenjäger!“ —

Zum Glück der „Völkerbefreierin“.

Daß sie erobern Marokko geht,
fände La France wohl Siege —
Doch ihre leichte Vergangenheit
steht
Der dunkeln Zukunft im Wege..

Was heut in meinem Tagebuch steht, dürfte oder sollte eigentlich Groß
und Klein lesen, denn ich rede etwas ganz Wahres von der Wahr-
sageri, was eine großartige Kunst ist, weil gewöhnlich nicht eintreift, was
wahr sein sollte. In Basel ist leider leztlich eine geübte Zukunftsriecherin
gestraft worden, aber erschrecken sie nicht, weil sie es natürlich zum vor-
aus gewußt hat. Wahrsageri, was tut es? es hat allezeit sein Gutes.
Was ich da weiß zu erzählen, darf ich nun freilich nicht verhehlen; Jung-
frauen von verschiedenen Köpfen können sich ernste Lehren d'raus schöpfen.
Zum Beispiel eine Jungfrau liebesbesessen, will von baldiger Heirat
wissen, und weil's ihr so sehr daran gelegen, denkt die Hellscherin meint-
wegen, ich kann dem männerfüchtigen Affen irgend einen Lumpen ver-
schaffen. „Ich weiß Ihnen den Allerbesten, er wohnt östlich oder im
Westen. Er kennt und liebt Sie über die Ohren. Geht Ihnen dieser
aber verloren, dann wandern Sie getrost nach Norden, da sind Sie schon
längst erwartet worden, oder dann ist Einer im Süden, als Ihr künf-
tiger Ihnen beschieden. Nehmen Sie bitte nur keinen Kranken, es kostet
für diesmal drei Franken.“ Will Jemand verzweifelt schnell erben, und
Einer nicht schleuniger sterben: „Da brauchen Sie gar nicht zu sorgen,
es pukt ihn sicher schon übermorgen. Ist er ein geheimer Uebeltäter, geht
er vielleicht doch etwas später. Damit Sie Ihr Erbteil nicht verlieren,
will ich zum voraus kondolieren. Wollen Sie mehr wissen, bin ich hier
und bitte Sie höflich um Franken vier.“ „Aha! — Sie befinden sich
hoffnungsvoll, ja was ich da sagen soll? Sie wollen natürlich einen
Knaben der Nachbarin zum Aergern haben. Da wird sicher ein Bublein
kommen, soviel ich im Geiste vernommen, ist's wieder Erwarten ein
Mädchen, dann fehlt in Ihrem Korpus ein Rädchen. Da müssen Sie
sich d'rein fügen, es macht Ihnen dennoch Vergnügen, als gesundes rundes
Gewächs. Mein Guthaben wär, Franken sechs.“ So spricht eine gut
meinende wahrhaftige Wahrsagerin, und es ist nicht recht solche aufrich-
tige Leute zu strafen. Hellscherinnen sind mir besonders lieb, wenn sie
gewissenhaft warnen vor dem Ehestand. Mich hat Niemand, ich habe
mich selber gewarnt, und bin nun da: Alleluiah! — als: Eulalia.

Schicksalsgüte.

„Sauer macht lustig“ — ein tieffinnig Wort.
Denn siehst du mal „sauer“, wenn dir einen Tort
Das Schicksal gespielt, — ich geb' dir mein Wort —
Dann lachst du gar lustig, ist's Unheil — wieder fort!