Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 34 (1908)

Heft: 6

Illustration: Tröstlich

Autor: L.N.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Demaskierte * * * * * Musen-Massakrierer.

Es soll die "Masken"=Freiheit leben!
Jung Konrad rief's, der Falke stieg . . .
Lasst Stücke mich zusammenkleben,
Damit auch ich den Lorbeer krieg'!
Was nie und nimmer sich begeben
Besing' ich nicht, wie Schiller tat,
Jbsen und Erdgeist mich umschweben, —
"Frau Gaja" zwar kniefällig bat,

Ihr das nicht anzutun! Vergebens!

Das Mitleid überwog der Drang,

Zu bringen Euch den Schrei des Lebens,

Wie er in Konrads Innerm klang.

"Pauls Hochzeit" liess ich Euch erleben!

Das war doch Falkenscharf erdacht!

Wird jetzt der Kranz mir nicht gegeben,

Dann schnöde Mitwelt, — gute Nacht!

Der "Hochgepries'ne" Friedrich Schiller Vom Ofen keinen Hund mehr lockt! Der neue Genius weiter will er Und hat Euch's tüchtig eingebrockt. Vom Gaja-Frauchen wird man reden Noch lang am schönen Limmatquai! Es taugen Masken nicht für jeden! Man sah's: 's ward manchem gschmuech und weh!

Wo einst Ernst heller Dramen schwanger Spazorte, an der Isar Strand, Stellt sich ein Willy an den Pranger; Ach, — sagen lassen alle Schand' Musst' die "Cucrezia" sich, die giere; O Renaissance! Wann kommst du los Von dem dramatischen Geschmiere? Hockst jedem Bürschchen auf den Schoss!

Ob lang, ob kurz! In Meyers Schätzen Drauflos gewühlt wird—, selbst Freund heer Wird ausgeweidet! O,— Entsetzen!
Daher der Name "Schloss am Meer"!
Wenn's Beifall donnert aller Enden
In's "blutte holz", gibt's Schnee im März!
Was dichtet Ihr mit Kopf und händen!
Erlebt Euch erst den Schranz durchs
herz!

Der beese Dietrich von Bern.



