

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 33 (1907)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wann spielen die Frauen Ohnmachten am besten? — An ihren Benefizabenden.

Wann spielen die Frauen am schlechtesten? — Wenn sie natürlich werden.

Wer möchte immer Kampfießer haben? — Die Frauen, weil sie stets auf der Bühne des Lebens spielen.

Ganbeamter gratuliert seinem Freunde, der Drittinge bekommen hat: „Mein Lieber, ich gratuliere Dir herzlichst zum Ersten, zum Zweiten und zum Dritten.“

Welches ist der beste Witz? — Derjenige, der bewirken würde, daß die Dame ohne Unterleib sich den Bauch vor Lachen halten muß.

Zürich.

Hotel-Pension Waldhaus.

An schönster Lage Zürichs gelegen.
Haus neu eröffnet, mit allem Komfort ausgestattet. — Mässige Preise.
Terrassen-Restaurant. — Grossartiger Park.
Lift. — Das ganze Jahr offen. — Zentralheizung.
Dolderbahn (Tramstation Römerhof). 9

Dolder.

AMER APÉRITIF SANSRIVAL BRACCO

Mailand 1906: Ehrendiplom mit goldener Medaille.
Paris 1906: Goldene Medaille.

29

London:
Antwerpen:
Bruxelles:
Genua 1906:
München 1906:

4 Grand-prix mit goldener Medaille

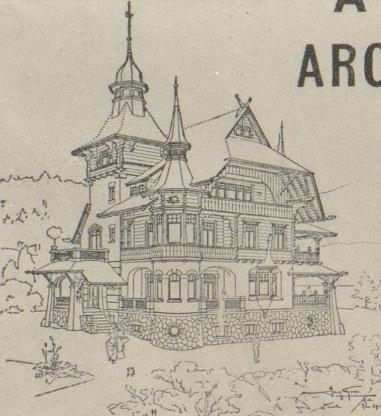
Ehrendiplom mit goldener Medaille.

Soll ein froher Tag dir winken
Sollst du **AMER BRACCO** trinken.
Keiner schmeckt wie er so fein
Von den vielen Bitterlein.

AMER BRACCO ist gesund
Schon in früh'ster Morgenstund,
Und wer ihn des Mittags trinkt
Dem ein guter Abend winkt.

Gehst du dann des Nachts zur Ruh'
Leg' dir noch den Dritten zu,
Ohne Kater, ohne Affen
Wirst du wie die Götter schlafen.

ATELIER
für
ARCHITEKTUR
(Diverse Diplome, silberne und goldene Medaillen).
ENTWÜRFE und BAUPLÄNE
zu jeder Art 6
Stein- und Holz-Bauten,
Sanatorien, Hotels, Kuranstalten, Villen und Landhäuser.



Der Landschaft und den Bedürfnissen jeweils angepasst, projektiert und erstellt:
Architekt JACQ. GROSS, Zürich-Fluntern.

PEROLIN

ist zum Reinigen von Teppichen ohne zu klopfen unerreicht!
Keine lästigen, Krankheit erregenden Bacillen!
Kein Staub mehr!
Höchste Auszeichnungen.
The Perolin Comp.
Kreuzlingen (Thurgau). Verlangen Sie Prospekt.



Für stark begangene Lokalitäten
ist
Indisch. Hartholz „Limh“
weil äusserst widerstandsfähig gegen Abrüzung 19
der zweckmässigste und vorteilhafteste Fussboden.
Atteste und Muster stehen zur Verfahrung.
Parquet- und Chalet-Fabrik
Interlaken.

Sind Sie in der glücklichen Lage
über elektrischen Strom verfügen zu können,
dann verlangen Sie von der Firma
C. Wüst & Cie. in Seebach-Zürich
deren reich illustrierten Katalog:
„Die Elektrizität im Hotelbetrieb“
Derselbe wird jedem Interessenten sofort gratis und franko zugesandt.