

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 33 (1907)
Heft: 28

Illustration: Neueste Entwürfe für schweizerische Briefmarken
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neueste Entwürfe für schweizerische Briefmarken.

Motto: Die Marke ist nicht nur zum Lecken,
Ihr Vorderteil soll was bezwecken!



Nicht Denner-Magenbitter heisst
Das Schnäpslein hier — Kantönligeist!
Bald wird es schwarz, bald rot gefärbt,
Doch ist noch keiner d'ran gesterbt.



En Haupt-Trumpf wär', tüend, wie er wänd,
D'r Chopf vom Bundespräsident.
Weil man die Herren wechseln tut,
Bekäm' die Kunst stets neuen Mut.



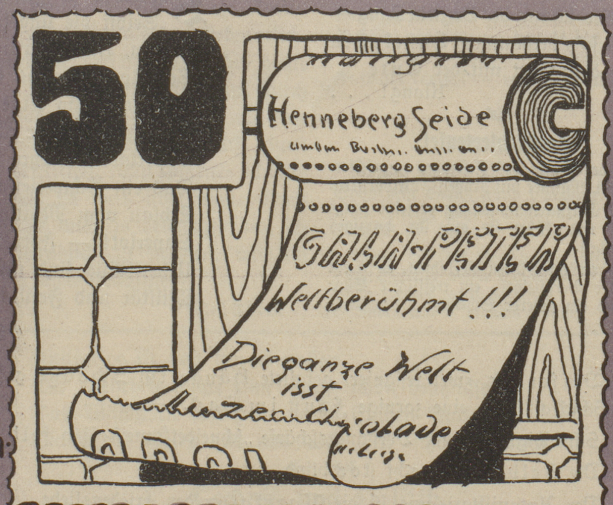
Die Stube der Helvetia
War comme ça, mein' ich, noch nicht da.
Des Bildes Vorwurf ist bekannt,
Es schreit nach Brot das ganze Land.



Die dütsch- und wälschi Schwyz, — Tessin,
s' gäb' au en RütliSchwur mit Schyn.
Einträchtig sie die Leitung loben,
So lang der Segen kommt von oben.



Die Marke kündigt an sogleich
Das Berg- und Eisenbähni-Reich.
Wer solches Postwertzeichen schaut,
Vor Reisewut fährt aus der Haut.



Zum Schluss, wie stets, das Beste kommt:
Was schwer dem Bundessäckel frommt:
Die Marke, drauf statt einer Dame
Die täglich wechselnde Reklame.

Bijon