

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 33 (1907)  
**Heft:** 26

**Artikel:** Die vier Temperamente  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-440770>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die vier Temperamente.

**S**u einem rechten Salat gehören Öl und Essig, Pfeffer und Salz und sonst noch etwas; und so hat die Menschenseele, wenn er nämlich eine hat, vier Temperamente und sonst noch etwas oder allerlei, die Neumatischen gar nicht gerechnet. So wie aber das Podagra zum Beispiel nur für vornehme Leute und die Blinddarmentzündung nur für Leute aus dem sogenannten bessern Bürgerstand reserviert ist und die armen Teufel sich mit der Gnade begnügen müssen, so sind die Phlegmatiker nur da zu suchen, wo man mit mindestens fünfstelligen Zahlen auf die Welt kommt, während die Sanguiniker in jeder Seiltänzerfamilie vorkommen können.

„Hoorathé, sagte ein Schwabe, nicht schwer, aber a Gaul kauf nicht noch drotnig schwer.“ Er hatte Recht, denn da kommt es eben auf die Temperamente an, und darum wollen wir unsern Lesern und Leserinnen über dieses wichtige Kapitel einige Instruktionen geben.

Exempla docent: An einer Table d'hôte sitzen allerlei Gäste, denen man, so lang noch die Suppe serviert wird, das Temperament nicht ansieht, gehts aber an die Forellen, dann kommt der Pferdefuß zum Vortheile: Der Sanguiniker freut sich so sehr über den beworthebenden Genuss, daß er auch seinen Nebenmenschen das Beste gönnit und seelenvergnügt nach links und rechts lächelt, der Phlegmatiker denkt die längsten sind die größten, und die kleiner sind die feinsten, also kanns nicht fehlen; der Melancholiker studiert ob er wohl heut über zehn Jahre auch noch Forellen speien werde; dem Choleriker zuletzt steigt das Blut in den Kopf, weil der Herr Kantonsrat vis-à-vis einen zwei Centimeter längeren Fisch erwünscht hat.

Im Konzert und Theater benehmen sich die vier Offenbarungen der Seele ebenfalls so verschieden wie möglich: Hört der Melancholiker eine lustige Weise, so hintersinnit er sich wegen der Verborbenheit der Welt, hört der Sanguiniker eine Traurigkeit, so freut er sich, daß es in der Wirklichkeit nicht so bös aussieht. Den Choleriker ärgert es, wenn ein Instrument Pause macht statt unausgesetzt mitzufideln; der Phlegmatiker schaut nach der Repetitorie, ob es noch nicht bald Zeit sei, eine Prise zu nehmen.

Der Phlegmatiker, wenn ihn ein Floh pickt, denkt: Mach nur zu, kupferroter Grasaff, deinetwegen röhre ich keinen Finger! Der Sanguiniker freut sich derb und spricht: Gut so, scheint hab ich noch gefundenes Blut, denn ans verdorbne gehen sie nicht. Der Melancholiker stellt Betrachtungen an, wie lange wohl noch die kleinen Raubritter

auf seinem Leibe zur Tränke gehn werden, und der Choleriker schwört, dem ersten den er kriegt, den Hals umzubieben. (Hat ihn schon!)

Wie kann man die Temperamente schöner beobachten als beim Zeitunglesen, Der Eine macht sich an die Heiratsannoncen und spitzt die Lippen als wollt er alle Welt küszen, der andre fängt bei der vierten Seite an und liest retour, weil doch die ganze Welt am Verrücktwerden ist, der dritte steckt das ganze Blatt unter das Sopha-kissen und denkt: Morgen ist auch ein Tag. Und der Letzte stützt sich über die Unglücksfälle, Polizeiberichte und Verbrechen und wundert sich, daß nicht noch weit mehr geschieht.

Kleider machen nicht nur Leute, sondern auch Temperamente. Denn wenn der einjährige Freiwillige ein Sanguiniker ist und meint, seinetwegen habe die ganze Mädchen- und Frauenwelt den Kopf verloren, so ist der Feldwebelinstruktor ein Choleriker und sucht alles zusammen, daß die Pfastersteine im Kasernenhof schwitzen, der Herr Oberst ist Phlegmatiker und trinkt Burgunder, der Hauptmann außer Dienst wird Melancholiker, trinkt Thee und geht zur Heilsarmee.

Ganz besonders muß der Kästner oder Barbier auf die Temperamente Acht geben, denn der wispige Sanguiniker ist zwar schwer zu behandeln, läßt sich aber, selbst wenn er verwundet wird, gerne trosten, wenn man ihm von seiner aus dem Bartmuchs ersichtlichen Mannskraft tapfer vorplaudert, der Choleriker brummt und surrt und wettert, wenn es schief geht, der Melancholiker schielst schwermüdig auf die grauen Haare, die unter dem Messer dahinfallen, und der Phlegmatiker ist froh, daß er einmal eine Viertelstunde das Maul halten kann.

Bei einer Mezgete freut sich der Sanguiniker der schönen Würste, die da vor ihm liegen, und nicht minder schmunzelt der Phlegmatiker, der sich Zeit nimmt nach dem klugen Vers chi va piano va lontano. Den Melancholiker verstimmt die dunkle Farbe der Blutwurst und die Ahnung, daß er vielleicht im nächsten Spätjahr nicht mehr dabei sei; der Choleriker ist nur mit halbem Appetit, denn es füsst ihn, daß heutzutag nicht nur der Bürger aus besserer Familie Blut- und Leberwürste isht, sondern bei Gott, der Droschker und Packträger, und daß man heutzutag für einen Teller voll Mezgete eine Unsumme zahlen muß, während man noch anno 47 im letzten Jahrhundert eine zweifündige Blunze für zwei Bayen kriegte. Und der Wein erst! Eine Maß vom Bessern war billiger als heutzutag ein Dreierlein Internationaler. Es ist überhaupt nicht mehr zum Mitmachen.

Dixi.

## Der Bundesautomat.

In dem Schlafaffenlande,  
Wo Milch und Honig fließt,  
Ist Arbeit eine Schande  
Und groß nur, wer genießt.  
Doch weil es ohne Schaffen  
Nicht geht und ohne Tat,  
Erfanden die Schlafaffen  
Hierzu den Automat.  
  
Der mußte sich dann plagen  
Stetsfort und immerzu  
Und hatte nichts zu sagen  
Und hatte nimmer Ruh.  
Er mußte fortrobotten  
Bei Tage und bei Nacht.  
Zum Dank tat man ihn spotten,  
Da wurd' er aufgebracht.  
An einem schönen Tage  
Verließ er rasch sein Haus,  
So meldet uns die Sage,  
Und zog auf Wandlung aus.  
Auf seinen weiten Wegen  
Da kam er einst nach Bern.  
Dort tat man ihn gut pflegen,  
Verlieh ihm große Eh'n.  
Da lacht der Automate:  
„In Bern, da ist gut bleiben,  
Man sitzt im Bundesrate  
Und braucht nur unterschreiben“.

Goz—Re.

## Des Menschen-flügel.

Golden lachen Au und Flur,  
Reisen möcht' ich gerne  
Hätt' auch ich 'was „Goldenes“ nur,  
Flög' ich in die Ferne.  
  
Flög' im schönen Federreich  
Über Tal und Hügel —  
Hätt' ich Esel, dem Vogel gleich  
Hätt' auch ich dann „Flügel“! . . .

## Sehr würdig vorzulesende Zuhörer!

Unter den höheren wie bei den niedrigsten Bürgern gibt es Subjekte, denen die unerforschliche Natur befohlen hat, witzig zu sein. Es gibt Witze in Worten und Taten. Viele Leute bringt's zum Lachen, andere werden verläubt und weinen. Den ersten und besten Witz hat der Welterschaffer selbst gemacht, als er im Paradiese rief: „Adam, wo bist Du?“ Der Höchste hat ja wohl gewußt, wo der Adam steckt, erwartete aber eine merkwürdige Antwort oder spitzfindige Alusrede, die dann freilich sehr entblößt und nackt ausgefallen ist und mit einem Witzblatt konnte sich Adam nicht bedecken. Solche wurden ja viel später gedruckt und befinden sich daher sehr oft in gedrückter Stimmung. Ein mit besonderen Blattläusen geziertes Blatt friszt andere auf oder fällt bei widrigen Winden auf den Redakteurenkopf. Es gibt sehr gute Witze, wie gesagt, in Worten und Taten. Einen vortrefflichen Witz hat jüngst mein jüngster Bruder gerissen. Jemand schimpfte über das schlechte Wetter und da entgegnete mein Jakob: „Es ist doch besser als gar kein Wetter!“ Ha, ha, ha, bitte freundlich mitzulachen. Einen äußerst gelungenen Witz in Taten machte in alter Gewohnheit mein ältester Freund Moritz Ratz. Als der dicke Metzger Blunsch am Wirtstisch zufällig aufstand, zog er ihm heimlich den Stuhl weg und der Dicke plumpste nieder, daß das Haus erzitterte. Er hätte dabei freilich den Rückgrat brechen können, daß es aber nicht geschah, darin eben liegt der ungeheure Witz. Ha, ha, ha! Mir selber stehen Witze nicht wohl an, weil ich ein ernster, gelehrter Mann bin. Ihnen, meine Herrschaften, ist es aber jederzeit erlaubt, Witze zu schneidern. Witz ist der Salat des Lebens. Seien Sie also immerhin so witzig als möglich, das verlängert Ihnen oder Andern das verzuckerte Dasein, dessen sich erfreut unter energischem Gutnachtwunsch Ihr bedeutender Freund

Professor Gscheidtli.

## Von der „Tell-Aufführung“ in Wiedikon.

(Frei nach Schiller).

Geßler: „Sag' mir die Wahrheit frisch und frei! Wozu der dritte Pfeil?“ Tell: „Mit einem Pfeil schoß ich den Apfel von des Kindes Haupte; den zweiten hab' der Freiheit ich geweiht! Der dritte für den Rezensenten in der Bürgerzeitung bei mir noch in Gewahrsam bleibt!“

## E Entschuldigung.

(Alemannisch).

Er chumt halt nit, er chumt halt nit,  
My Schätz, was fang-i a!  
I glaub d'r Sepp het hüt bei Zyt,  
Wie i nur plange cha!  
  
I stand am Fäntchter stundelang  
Und summ de Chöpf mir us!  
Mir wird so schwer, mir wird so bang,  
I ha bei Rueh im Hus!  
  
E Brief! — E Brief! O jeh! — 's isch läß!  
Was wird denn drinne stoh?  
„Marie, d'kueh het d'r Zungechräbs,  
I ha nit zue d'r cho!“

M. B.

## D'Hundszählig.

(Alemannisch).

B'Wyl, im badische Oberland,  
Do wärde d'Hünd uffzett.  
D'r Noothussdienst macht bekannt,  
Wie 's Refillat sich stellt:  
  
„D'r Obersöchster hant a d'Ahei,  
D'r Bürgermeister Spunt,  
Und mit-em Pfarrer sind's grad drei,  
Suscht gits im Dorf lei Hund!“

M. B.

## Guter Rat.

Wenn Ihr müßt zur Urne wandeln,  
Habt Ihr nur in's Aug zu fassen:  
Männer wählet, welche handeln,  
Doch nicht mit sich handeln lassen!

## Ein höherer „Schlager“.

Als Leuchte des Schweizerheers, glaub'  
Ich, gilt nun Major Staub,  
Denn er bewies voll Schneid  
Sich als Muster der „Schlag-fertigkeit“!