

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 33 (1907)
Heft: 50

Rubrik: [Trülliker]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



1. Das rollt in stündlich hundert von Zügen
Durch's Häusermeer auf Kilometerlängen.
Zu Häupten Dir, in unterird'schen Gängen
Schnaubts' donnernd hin — und kann doch nie genügen!

3. Vorüber rasselt's in gespenst'ger Helle
An Vorstadtäckern, an der Friedhofshalle,
Der kreuzbesteckten, letzten Haltestelle.

2. Wie eilig hat's die Welt! Das muss sich drängen
Und rafft sich auf zu immer neuen Flügen.
Ob sie am End' nicht alle sich betrügen,
Die an der Zeit, die so am Gelde hängen?

4. Ob rollend auch, gleich einem Feuerballe,
Das Dampfross im Galopp nimmt Schwell' um Schwelle,
Sie fahren in die Grube — alle, alle!

Alfred Beetschen.

Höchst wichtig schnauziges Ereignis.

Der junge König Alfonso der Dreizehnte,
Der längstens einen Schnurrbart herbei-

schnte,

Zeigt auf der großen Lippe endlich Tapsen,
Weil umgestülpte Härdchen fester — stupfen.
Dabei wird wohl Europa deutlich ahnen
Den Jubel von Alfonso's Untertanen,
Wird dieser Schnurrbart stolz nach oben

streben,

Dann kann es eine Kaiserkrone geben.

Und wächst der Schnauz gerade nach beiden

Seiten,

Bedeutet's links und rechts den Sieg beim
Streiten.

Und wenn die Spitzen scharf nach unten

wachsen,

Verfriesen sich die Feinde wie die Dachziegel.

Ein Königschnauz, versteht sich doch am

Nande,

Bringt hellen Mut und Kraft dem ganzen

Land,

Es feiert d'rum der Spanier der ächte

Das Glücksgewächs im edeln Stiergefächte.

Der Löwe schüttelt seine Mähne,
Kameele sind voll Unverstand,
Und Leichen frißt oft die Hyäne,
So geht es zu im Tropenland.
In Deutschland gibt es Detektive
Und Hospastoren ohne Zahl,
Und doch geht es mitunter schief,
Das ist dem Kanzler sehr fatal.

Wie der Blitz muß der Witz
Ueberraschend von den Lippen schießen
Nicht wie Zweihunddreißigstelsgeäcklein soll
er fliegen,
Die der Biedermeier aus gespreizten Händen
Im Gespräche weiß behaglich lächelnd an-
zuwenden.

Metamorphose.

Die Sense schneidet Gras und Heu,
Damit das Rindvieh sich erfreue.
Wenn dann die Freud vorüber ist,
Nennt männiglich die Sache Mist.
Den streut der Landmann auf die Erde,
Daß er zu blauer Traube werde.
Die trinkt der Trinker aus dem Glaie
Und stirbt mit einer blauen Nase.
Kommt dann der Mai mit frischem Grün,
Ein Weilchen blau statt blauer Nase
Lockt freundlich aus dem Friedhofgrabe
Im Morgentau und Abendglüh'n.

Börsianer-Trost.

Krisis, Krach und Pleite
Haben wieder die Welt durchstiftet;
Und die „namen“ Börsenleute
Wären schier ohne Trost,
Tief bis zum Beutel berührt —
Wär'n nicht um das viele Geld,
Das sie verpfändet,
Zumeist nur — Andre geprellt! ...

In Allahs Hut gestellte Redaktion.

Ich habe mich also auf Seite der Aufständischen geschlagen. —

Auf den bleichen Gefilden der schwärzesten Marokkoerde sehen Sie mich, wie ich beduinenhaft bebunnt auf Seiten der Mahalla des Muley Hafid mitten im Kampfgewühl den sichersten Platz zu meiner Deckung aufsuche, natürlich nur um eine wertvolle Redaktion nicht um den mir noch zu sendenden Vorschuß zu bringen, falls mir eine Franzosenkugel das Lebenslicht ausblasen würde, bevor Sie von mir berichtet werden sind. Also, auf in den Kampf, Trüllerio!

Ich bin schon dreimal auf dem Schlachtfelde geblieben, d. h. hinter einem hohen Steinhäufen. Vor Sonnenaufgang habe ich schon die französische Flanke umgangen bis zu meinem Steinhäufen. Nun ist mir alles Wurst, das Einzige, was ich noch in meiner Tasche habe, Brot und Wein fehlt leider ganz, denken Sie nur, bei solch heißen Kämpfen ohne flüssige Labfal sein zu müssen! Aber das weiß ich, vor Dunkelwerden gehe ich hinter dem Steinhäufen nicht vor — so habe ich mir nämlich in biederer Reporternavität gedacht. — Über der Mensch denkt und der Marokkaner lenkt — um. Das muß ich aber meinen braunen Muselfreunden nachsagen, trotzdem sie schon volle acht Stunden auf den Beinen waren, sind sie bei obgemeldeter Umleitung noch merkwürdig gut zu Fuß gewesen. Natürlich wollte ich so rasch als möglich nach, um sie zu erneuter Tapferkeit aufzumuntern, aber kaum erhob ich mich ein wenig hinter meinem Steinhäufen, als schon hoch zu Roß ein Franzose vor mir stand, und zwar mit einem sechsstäufig geladenen Revolver. „Steh“, marokkanischer Wüstenhund!“ donnerte er mich an, „jetzt kriegst du dein letztes Brot in den Leib.“ Aber miß der mir angebotenen Höflichkeit sagte ich dem Frankenjohn: „Erküss' Muffio, ich habe meine Wurst ohne Brot essen müssen, jetzt brauch ich auch keines mehr. Vor allem aber möchte ich Sie gebeten haben, den Kiferki ihres Pityols in Ruhe zu setzen; spielen Sie nie mit Schießgewehren! Wie leicht ist doch ein Unglück passiert, und dann macht man sich nur Vorwürfe.“ Darauf sah mich der Kriegsmann ganz eigentümlich unheimlich an, dann ließ er plötzlich eine Salve los wie aus einem Haubitzenrohr und rief: „Poß Sterne - Chritz - Dunder - Element, die Stimme kommt mir bekannt vor, bist du nüd der Xaveri Trüllerer vom Nebelspalter?“ „Natürlich“, rief ich, um verschiedene Todesängsten leichter, „Ihrer Uniform nach kenne ich Sie nicht, aber der Gernafen und der Böllaugen na kunsst du mir scho e chli bekannt vor.“ — „Du Strahlschaid“, erwiderte er, „kennst du mi nümme, de Schangli Bumä vu Horge? Es ischt es Glück, daß d' mir i d' Händ cho bist, jetzt muess ich dich aber g'fange näh.“ — „Mit dem größte Vergnüge“, sagte ich. — „Also kumm, d' Marokkaner händ wieder de Finkstich gnoh, mir händ die Schlacht gunne.“ — „Scho wieder amal? Au, mir cha's rächt sie.“ Und da bin ich wieder im französischen Lager, wo mich Ihre Vorschußanweisung am sichersten antrifft, aber je mehr, je besser, hofft mit herzlichem Allah hul! Ihr Xaveri-Trüllerer.

Vom Exerzierplatz.

„Ja, jetzt händ er esfangen-ne chly begriffe; wenn's i Euere dumme Schäble es mal aafoot dämmere, dann ist Wagners „Götterdämmerung“ nu meh de reinste Nachtschatten dege!“

„Jetzt macht dā Kerl wäge 2 Tage Arrest e so e verdurzt's Gesicht, wie ne's Zebra, dem me synt Streifen e weg g'wäsche hāt!“

Druckfehlerteufel.

Seine wenigen Barmittel nahm er mit sich, als er die Heimat verließ, und ein kleines Häufchen vermachte er beim Abschied der Gemeinde.

Der Stimmungsgrund.

Wie's innen, so ist's draußen auch:
Dem scheint, der satt und voll
Von guten Dingen hat den Bauch,
Die Welt gar wundervoll.
Gut ausgeschlafen und geessen
Ist meist zu jeder Frist
Das beste Fundament gewesen
Für einen Optimist.

Neudeutsche Variante.

Wenn der Garder kräftig auf dem „Hofe“,
Mist,
Da ändert sich's „Milieu“ — oder 's
bleibt, wie 's ist ...

Frau Stadtrichter: „Sie wäred's au
gleie ha, Herr Feusi, vo dene gschämige
Dienst-Verhältnisse bin euere
Stadtpolizei?“

Herr Feusi: „Ja so, Sie meined wege
dene gschämige Ruhetage. Es macht
si wirtli guet, wenn d' Stadtpolizei, wo
selber bloß 10 Ruchtag hāt, sett gahn
Nachtig gā, daß die Private ihren An-
gestellte ämal au ja 52 Ruchtag gābed,
wie's im Giez vorgeschrieben ist. Aber
ebe, die händ ja so wie so en eiges
Recht.“

Frau Stadtrichter: „Die felled mer
aber au en Xfer entwickeln im Nachtigā,
wemer i' dāweg behandelt.“

Herr Feusi: „Sie wäred woll Nare.
Uebtriges mached ehne 's die „Große
Thier“ in anderer Beziehig na vill
schlechter, wüßed Sie wegem Berseje.“

Frau Stadtrichter: „Ebe, mer glect
all Augblick im glieche Quatter
inne ander Poliziste, es hāt gwüß berig,
wo nildamal all Straßje chönd kenne
lehre so lang's im Quatter inne sind;
vo Lüt kenne wemer gar nüd rede.“

Herr Feusi: „Das mott eben d' Drig-
keit, daß i' ja niemert kenne;
wüßed Sie, es chönte ehne der Gint und
Ander öppen für ä Gälligkeit ä Zigar
gā oder es Glas Bier zahle und das
wär Sünd. Gingege mach't's gar nüt,
wenn de Tuttipaputti, de Schmutz-
finksky und ganz Flüg Lumpe-
mentischer die längst Bit am gli-
chen Ort ganz unideniert chönd ope-
riere, will d' Polzei all Augblick us-
gewechlet wird.“

Frau Stadtrichter: „Ja aber wie
mached i' es dann ä mit dem Wohn?“

Herr Feusi: „Sāb chönd Sie usrechne,
was 's für en guete Wille git bi dr
Mannschaft, wenn Eine z. B. im In-
dustriequartier une ä Wohnig gnie-
tet hāt und handchehrum dur de uner-
gründlich Ratichluß der Polzei-
vorsehig uf Wiedikon use verlegt
wird.“

Frau Stadtrichter: „Ja aber, das ist
geradue gm.“

Herr Feusi: „Verhebed Sie, verhebed Sie,
Sie chönted jußt na polizeili under-
lese werde, wie wüßed Sie na?“