

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 31 (1905)
Heft: 18

Artikel: Zum 9. Mai
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-439516>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Lith. v. Butz & Fleursheimer

Illustriertes humoristisch-satirisches Wochenblatt

→ Redaktion und Verlag: J. F. Boskovits. ←

Expedition: Waldmannstrasse 4.

Buchdruckerei W. Steffen.

Erscheint jeden Samstag.

→ Abonnementsbedingungen. ←

Briefe und Gelder franko.

Alle Postämter und Buchhandlungen nehmen Bestellungen an. Franko für die Schweiz: Für 3 Monate Fr. 3., für 6 Monate Fr. 5. 50, für 12 Monate Fr. 10; für alle Staaten des Weltpostvereins: Für 6 Monate Fr. 7, für 12 Monate Fr. 13. 50. Einzelne Nummern 30 Cts. Nummern mit Farbendruckbild 50 Cts.

Inserate per kleingespaltene Petzeile: Schweiz 30 Cts., Ausland 50 Cts. — Reklamen per Petzeile 1 Fr. — Aufträge befördern alle Annoncen-Agenturen. Alleinvertretung für das Ausland: Annoncen-Expedition Fr. J. Soehlein, Frankfurt a/M.

Zum 9. Mai.

Sie Schiller auf der stillen Bahre lag,
War: „Er war unser!“ Göttes Trauerkunde,
Denn niederschmetternd war der herbe Schlag,
Der widerfuhr dem trauten Freundesbunde,
Und nie vergessen konnte er den Tag,
Und nie verschmerzen konnte er die Wunde,
Denn ihm war Geistesbruder Schiller worden,
Ihm tat er auf die tiefsten Herzenspforten.

Und „Unser ist er!“ ruft das Schweizerhaus
Am Schillerstein, dem Schweizer-Schillergrab;
Teilt' jedem er mit reichen Händen aus,
So gab er uns die allerschönste Gabe,
Da er im eignen Land sah wildes Kriegsgebraus
Und unter Asche lagen Hof und Habe.
Da lehrt' er uns von seinem Sterbebette
Im Tellensang, wie man die freiheit rette.

Ja, rausche deine schönste Melodie,
Du heil'ge flut am stillen Seegelände
Lass strahlen, Uriotstock, wie noch nie
Den reinen Firn und deine Felsenwände;
Grüss' ihn, der euch die höchste Weihe lieb
Und euch verherrlichte durch Opferbrände,
Durch Siegesfeuer, die nach allen Winden
Den Sturz der Burgen weitem Volk verkünden!

Den ganzen Lust, Minister, Hofmarschall
Im Style Kalbs, mit Lügen und Kabalen,
Am Neckar, an der Themse, — überall
Wusst' er mit kühnem Pinsel hinzumalen.
Doch jede Edeltat fand Wiederhall
In seiner hohen Seele. Wit den Strahlen
Des höchsten Ruhms, von keinem gleich geehrt,
Hat er Lothringens Heldenkind verkärt.

Der eignen Auges unser Land nie sah,
Den Rütliboden niemals hat beschritten,
Wie war er unserm Volk so herzensnah,
Wie hat mit Hirten er gelebt, gelitten?
Als der Geschichte Cherub steht er da,
Ein Ehrenbürger in der Schweizer Mitten;
Den Tell, den and're frevelnd Mörder nennen,
Gab er der Welt als Edelsten zu kennen.