

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 27 (1901)  
**Heft:** 31

**Artikel:** Tempora mutantuar  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-437058>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**S**ch bin der Düsteler Schreier  
Und hellege es heute tief,  
Dass wir dem wäldern Krüger  
Versagten den Kondolenzbrief.

Der Bundesrat immer schaut um sich  
Nach London — zum goldenen Horn,  
Drum fehlt schon lange die Mannschaft  
Das macht mir großen Zorn.

Das Wort kann ich nicht unterdrücken,  
Ich empfind' es als große Schmach,  
Wenn den Mächtigen dieser Erde  
Die Republik — hinket nach!



### Grosse und Gernegrosse.

Wie die höchsten Berggipfel erhaben-einfache Formen tragen, so sind geistig hochstehende Menschen von großling-einfachen Umgangsumformen. Kein Wunder, dass die von Hofmarschällen und Ceremonienmeistern umgebenen sehr ungeistigen „steilen Höhen“ von giftigem niederem Reid erfüllt Jene nie recht leiden mögen ...

### Allerlei Zwidriges.

**N**ancher Beutel schwitzt den letzten Rest  
Wo da windt und loct ein Sängerkirt;  
Heute übt sich kräftig immer strenger, länger  
Irgendwo ein hoffnungsvoller Chor der Sänger;  
Kann dann etwas leider kaum erreichen  
Statt des Vorbeeres, Blätterschmuck von Eichen,  
Falsch gesungen hat ein Pferdeknacht:  
„O, wie schlecht!“

Immer hat für neuen Steuerfuß  
Unser Volk beliebten, alten Gruß.  
Denn wer Geld hat ist bekanntlich grad deswegen  
Grundfest von ganzem Herzen sehr dagegen;  
Greise sieht man durch die Straße turnen  
Patriotisch eilen nach den Urnen,  
Wenn es sein muss gerne siebenmal.  
„O, fatal!“

Unser Land hat Bahnen angekauft.  
Ist der Bundesrat denn nicht getauft?  
Der auch gar so listig angeln kann die Beute;  
Und nicht besser sorgen will für „unsre Leute“.  
Seht, so sterben schöne Dividenden,  
Und das Glück der Börse thut sich wenden  
Gegen Moses und die Bundeslad';  
„O, wie schad'!“

Auf den neuen deutschen Zolltarif  
Gucken viele Bürger ziemlich schief:  
Dieser Schuhzoll hilft in fröhlichen Tendenzen  
Dem Agrarier und höhern Exzellenzen;  
Doch der Handel, Arbeit, Andujtrie  
Loben solche Bülow-Arbeit nie;  
Bringen das Gesetz vielleicht noch um:  
„O, wie dumml!“

Neulich hat ein mehr als schlechtes Dach  
Eines Panzerschiff's Signalenbuch  
Unserm hochverührten Britenvolk gestohlen,  
Und der Admiral sitzt wie auf heißen Kohlen.  
Durch Matrosen, ganz erbärmlich schlechten,  
Rügen die Papiere fremden Mächten;  
Was auch sie zur Dieberei entflammt!  
„O, verdammt!“

Aber England stört noch eine zweite Qual;  
Weil ein Weiß erobert den Kanal!  
Frau von Isacescu will ihn flott durchschwimmen,  
Muß da nicht ein Diamantenvolk ergrimmen;  
Den Tunnel, den haben sie verhindert,  
Was nun doch Gefahren nicht vermindert,  
Wenn ein Burenheer den Schwumm versucht!  
„O, verflucht!“

### Tempora mutantur.

„Die Türken vor Wien!“ Ein Schreckensruf war dies für Deutschland früher —  
Jetzt schickte der „einige Freund“ nach Kiel zwei mächtige Kriegsfregatten.  
Und als sie unter dem Lachen des Volkes ein Weilchen geankert hatten,  
Da kaperte sie — aus „Freundschaft“ wohl? — auch noch der Gerichtsvollzieher ...

### Des Zechers Besserung.

**D**roben in der höchsten Kammer in dem Hotel „Union“,  
Sah im größten Kagenjammer ein verlor'ner Musensohn.  
Phantasierte hin und wieder, fabrizierte Besserung,  
Schöpfte neue, kleine Lieder an dem Born Erinnerung.  
Sonntag war in's Land gezogen, hell und heiter war die Welt,  
Vergeschohe Festeswogen strömten durch Helvetias Feld:  
Sänger-, Schützen-, Turner-Festen, ellenlange Bundesfeiern,  
Reich an Wein und Ehrengefäßen — überall ein lustig Lefern!  
Alles sagt ob schlechten Zeiten, und doch geht es nobel her:  
Doch in Pumpen und an Pleiten schwimmt gar Mancher wie im Meer!  
Dennoch muß Champagner fließen, wohl der führen Linderung,  
Höher noch die Flaggen hissen! Leichtsun, bist doch ewig jung!  
Und wie er so phantasierte und sich Besserung versprach,  
Der so gerne wein und bierte, belte ihn der Burghund nach.  
„Du hast gut mich anzubieten!“ Wäre ich nicht auf dem „Hund“,  
Würd' Champagner ich bestellen nur zur guten Besserung!“  
Sprach der in der höchsten Kammer in dem Hotel „Union“,  
Mit dem größten Kagenjammer, der verlor'ne Musensohn!  
S' ist doch eine Gottesgabe, leichtlich durch die Welt zu ziehn,  
Dass in räschem Tritt und Trabe Leid und Sorgen vor Dir fliehn.  
Wollen's ferner also halten: Fröhlich wie von Anbeginn,  
Eine Flasche besten Alten auf den guten Vorsatz hin!  
Wollen hernach tüchig bravem, nach der schönen Festeszeit,  
Wozu all' die vielen Affen, die für mich noch sind bereit.  
Sind doch unsere Stammesväter, sie zu ehren ist ja Pflicht,  
Schau, so herrlich ist das Weiter, freu' Dich und verdürste nicht!

M.

Christe: He Sämi, weisch Du d'neust?

Sämi: Nei, was isch äch.

Christe: Ha d' Gald wärdi us der Mode cho, es hei scho viel Lüt  
leis meh.

### Barrys Fehler.

Vor seinem Stalle Barry liegt, ein seines Rassentier, auf Chr'!  
Ein Kopf, wie wenig solche sind, doch ist er leider bissig sehr.  
Auch treu ist dieses edle Tier und schützt sein Haus, so gut er kann:  
Doch schnappt zu viel nach Waden er, unnötig heißt er dann und wann.  
Wer je an einem Schreibstift war, und war vielleicht ein Lehrer gar:  
Kurz jeder, der nicht reicht nach Mist, dem Barry sehr zuwider ist.

### Im südafrikanischen Winter.

Welch ein tapferes Leben auf Südafrikas Flur,  
Soldatenhorden erbeben streift ein Bauer sie nur.  
Da sieht man zwischen des Todes Blüh'n  
Ein prangendes Freiheitshoffnungsgrün —  
Und unter des Krieges Leichtentuch  
Lebt ein kommender Frühling noch!  
Was der Tod als Frucht auch bricht,  
Keimt im Lenge zum gold'nen Licht  
Einst empor als Völkersaat  
Ein freier Afrikander-Staat!



Rägel: So händ'r doch au na's  
Gurachi, wieder unter d'Lütt j'gah?  
Ihr händ' Eu grüßt gfürcht na uss'gah  
fit dem Mord im Stöcketobel vorne?

Chueri: O Rägel! De Chueri  
und sünd'l! Dänn zu dem isch es im  
Stöcketobel vorne na ganz fründli,  
grad hum i vo ußen ie, aber am en  
andere-n Ort isch es mer him Eid ganz  
unheimli g'si, wani verbei gange bin.

Rägel: Ja, Ihr werdet ein jesch na  
welle vergelschter!

Chueri: Säb isch dänn sicher, as i dena Büro vo der Bezirks-  
anwaltschaft und der Stadt-Polizei uheimlicher isch, as im  
Stöcketobel, oder dänn lässt nu s'erst Abeblatt vu der „N. Z. B.“ vom  
Mittwude!

Rägel: Goppelau, Chueri händ'r Rächt!