

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 26 (1900)  
**Heft:** 28  
  
**Artikel:** Auf nach Paris!  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-436217>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





achhei —

Nun wollen wir fahren in's Heu!

So lustig löste der duftige Heumond Junius den dies Jahr so grimmigen „Wonnemond“ Mai ab, dessen 20. auch manchem weiterfesten Bergsohn ein „O mei!“ abpreßte. War aber auch im bundesrätlichen Treibhaus die empfindsame Camellie hin — auf der Bundesversammlungs-wiese mächte man deshalb doch unverdrossen „gemeines Gras“, machte gelassen dürres Gras daraus, das man so trefflich kurz mit drei Buchstaben „Heu“ nennt und damit eine Idee von der Sache hat ohne viel Paragraphen — es soll heute noch Bureaufraten geben, die eine solche würzige Kürze nicht fassen können — grad' so wenig das Volk am 20. Mai den Haufen durrer Paragraphen fassen konnte! Das dem natürlichen Sinn verständliche würzige Zauberwort dafür soll noch gefunden werden — eine Mahnung besonders für gewisse dunkle Magier, die vorgaben, sie würden das Versicherungsgras besser dürr machen.

Der Juni war aber auch der Rosenmond — neben der Knospe der Doppelnitiative, über die die Parteikunstsgrätner noch nicht recht im Klaren sind, erblühte wie eine heilige Rose von Jericho die Motion für die Schulsubvention. Die Volksschule selber ist ja nun freilich ein so edler Rosenstock, daß er in unsern Alpenthälern gar nicht kräftig genug zum Blühen gebracht werden kann — darüber sind alle Bewohner des heimatischen Blumen-gartens einig. Auch die „Basler Nachrichten“ meinen es — gewiß, haben es sogar immer auch schon mit gemeint, aber — hm hm

Küßt der Zeiten und der Sonne Glut —

Uns der Erde all die Sommerpracht,

Steckt ein Frosch den Kopf aus Wasserflut!

„Seht, mein Quaken nur hat das gemacht!“ —

Doch so'n Frosch ist am End' nur ein komischer Kauz und macht lustig — viel häßlicher, giftiger sind dagegen die fetten trägen Unken, wenn sie aus ihren dunklen Löchern geschlüpfert kommen und ihre dumpfen Unglücksrufe über den „abscheulichsten und frechsten Staatssozialismus der Schweiz“ ausstoßen, wie es jüngst der „Economiste français“ gethan hat, dem die Eisenbahnverstaatlichung durch das Volk noch im Magen liegt, weil — sonderbar, aber wahr! — er dadurch fette Dividendenbissen weniger in den unerfülllichen Wanst Pariser Gold-Equilibristen verschwinden sieht. Und die „Suisse liberale“,

## Auf nach Paris!

Hast Du Geld im weiten Beutel, bitte sei mir nicht so eitel, Krag' verlegen nicht den Scheitel, trage doch Dein rundes Geld Nach Paris — das ausgestellt alle Wunder aller Welt. O, da bist Du nicht verachtet, weil Paris so vorwärts trachtet, Und nach Deinen Thalern schmachtet, aber: „Sparen sei Dein Ziel, Holz und Stroh Dein Nachtsyl, auf Matratzen kostet's viel, Großmut übe wie ein Löwe — fluche nicht in höchster Höhe Ueber Wanzen oder Flöhe; und besonders nicht gepocht, Wenn der Herr Vermieter kocht, was man andern Ort's verlocht. Als getreuer Bundengänger suche Narren, Tänzer, Sänger Und beklatschte Gimpelfänger. Ueberfällt Dich Müdigkeit, Immer ist ein Stuhl bereit, mache Trinkgeld rasch bereit, Ist Dein Geldsack plötzlich welker, bist Du mütter Heimwärtschleicher Macht sich Frankreich Franken reicher! Frankreich, das uns dankbar liebt, Stets ein gutes Beispiel gibt, loß're Grenzen zart verschiebt, Käßt Dich Kosten gern verschmerzen! Brennen sollen tausend Kerzen für Paris in Deinem Herzen.

Hans: „Wie chunnts jetz au, Ruedi, aß si der f. i Stadtrat ine gwählt händ? De thuet ja doch 's ganz Jahr ke Muul uf drin.“

Ruedi: „Säb muesch jetz nüd säge, Hans, 's leßt mal bin i sälber uf der Tribune gsi, wo's Sigig gha händ, und da hani dem f. zueglueget und ganz düütsli gseh, woner gänet häd!“

## Ballade.

Ein Landmann vom Weine ordentlich voll,  
fiel nachts in seinen Garten, bepflanzt mit Kohl.  
Beim Suchen und Tasten nun findet der Tropf  
Gleich neben sich einen andern Kopf.  
„Ah, so, da bin ich doch nicht allein,  
Da bleibe ich liegen, da ist gut sein!“  
Die Hausfrau am Morgen, die freute sich sehr,  
Sie fand im Garten 'nen Kohlkopf mehr.

# Frau Helvetias Monatsbesen.

das Quakorgan Neuenburger Antietatunken, hat das natürlich nachgeunt — man kennt ja die Zusammenklebrigkeit dieser Edlen, bei denen es heißt „Alles verstehen — Alles verdrehen!“ und wenn es gilt, im eignen Interesse den Bundeskredit im Ausland zu schädigen, kennen sie keine nationale Schranke

Kapitalisten-seelen finden sich

Zu Lande und in sumpfigen Tümpeln —

Millionäre kennen jeden Schlich,

Denn ihr Metier ist Fang von Gimpeln! —

Und dann — o Himmel! — ist im Heumond auch Heu verregnet, und zwar Preß-Heu an der neuen Klausenstraße! Die Behörden-Sonne hat es dort verschmägt, mit ihrer Gunst die Presse zu beglücken — oder ob dort so'n dunkler Winkel ist, wo die „Sonne“ noch nie hat hinein scheinen können? Vielleicht wird dann die Straße so 'ne Art sibirische Eisenbahn, die „Kultur“ bringt — — — Anderseits will mein Uebelspalter-Pepi die schmol-lende Schwester auch so trösten:

Wenn Behörden Dich nicht mögen —

Na, da weine nur nicht!

Denn je weiter man davon ist —

Desto lustiger das Gesicht! — — —

Daß so was übrigens im Monat der Gutenberg-Feiern der Presse passiert, das ist beinahe so erstaunlich, wie daß Stadt Sanct Gallen schon so verjudet ist, daß ihre Gemeinderversammlung das Projekt eines Volksbades zurückgewiesen hat — — — Solche eingeseifte Schmutzliebe, die einen wirklich an eine Abstammung nicht vom Affen, sondern vom bekannten Borstentier glauben läßt und die bekanntlich schon Moses durch Verordnung von „Volksbadungen“ resp. „heiligenden Reinigungen“ bekämpfte, scheint aber in der Ur-Hebräer-Millionärstadt Basel noch viel ärger zu grassieren, dessen Stimmfähige das sanitäre Wohnungsgesetz verwarfen! Kein Wunder, wenn einen Mieter dann Kater-Gefühle übermannen — auf dem Dache einer Millionärs-Mietkaserne dort hörte man auch jüngst folgenden Gefühlsausbruch:

Miau — so a Hauswirt —

Miau — is a Tier,

Miau — der ein'm manchmal

Ganz saudumm kommt für! Dietrich von Bern.

## Sommertoilette.

Sie hat gehofft, ein schönes Kostüm für den Badeort von ihm zu kriegen, sieht sich aber getäuscht und sitzt verstimmt da.

Er: „Bist Du verstimmt, mein Engel?“

Sie: „O nein, ich fühle mich wie im Paradies.“

Er: „Wirklich?“

Sie: „Wie im Paradies, wo Eva sich mit einem Feigenblatt begnügen mußte.“

## Splitter.

Die Politik verdirbt wohl nicht den Charakter, aber ein Charakter oft die Politik.

Allen Beiden wirft man vor, daß sie für sich selber sorgen,  
hängen treu am Louisdor, ungern ohne Zinsen borgen.  
Freilich, selbst wer liberal, lebt viel lieber fett als schmal;  
Doch auch fromme Pfeilslein hocken gern auf vollen Kisslein.

Es ist leichter, den Zerstreuten zu spielen, als ein Gelehrter zu sein.

## Arm. Arme. Arme.

Wo die Armeen sich mehren, da braucht man und macht man Arme. Länder armieren, das heißt: arm sie machen.

Chäp: „Was isch ä mit Dir, Fridli, Dich gseht mä gar nümä. Bisch chrangg gfi oder het Di Chlausäfer ä so agriffä.“

Fridli: „Näi, Chäp, aber ich ha wieder a'gange findrä.“

Chäp: „Los ä der, was lernist Du dä nuch i dinä altä Tagä?“

Fridli: „D'Nämä vu äsärä Bundesräte; s' het ja einä gseht, mir figed all dumm Ch —“

Chäp: — „Chlausel Dorum händs iez eba dr Chlausä uffhue, daß ä chlei Durzug gäb in denä eifeltige Chöpfä.“

Fridli: „Dassälb wär schu rächt, aber ich fürchtä, die wo-n-ä freische Lustzug nötig hetted, die gühnd dä ab em Wind und sälb gühnds!“

Chäp: „Chäntisch Rächt ha und säb chäntisch!“