

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 26 (1900)
Heft: 26

Illustration: Eine schauerliche Sacktuchknopf-Geschichte mit gutem Ausgang
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

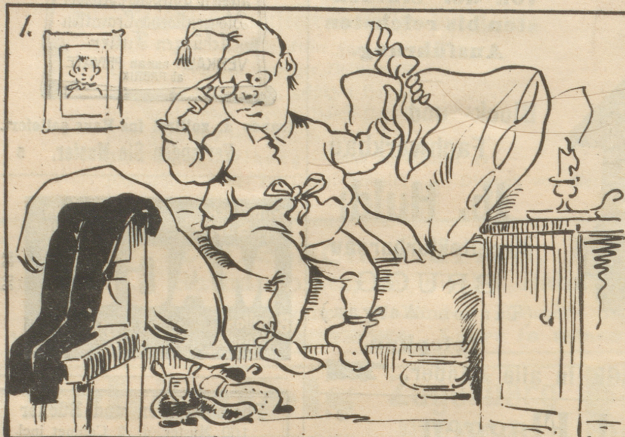
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

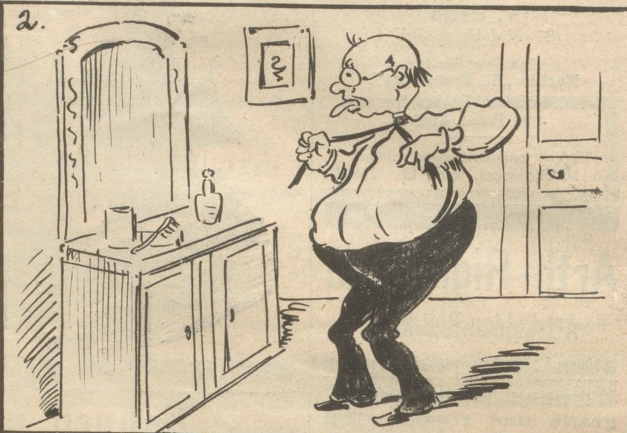
Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

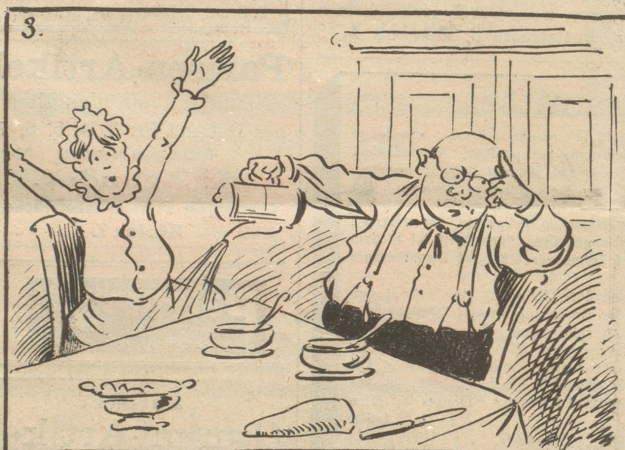
Eine schauerliche Sacktuchknopf-Geschichte mit gutem Ausgang.



Herr Vergeßli steht Morgens auf, findet einen Knopf in seinem Sacktuch und weiß nicht mehr, an was ihn derselbe erinnern soll.



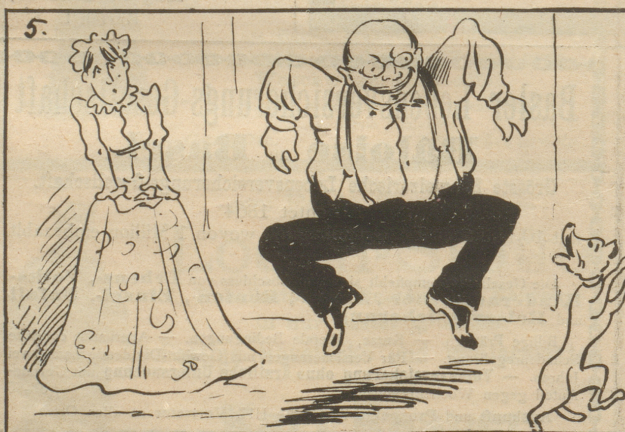
Die Geschichte irritiert ihn so, daß beim Cravattenbinden beinahe ein Unglück geschieht.



Beim Frühstück denkt er an nichts, als an den verdammten Sacktuch-Knoten. —



Er brüdet vor sich hin und denkt nur an den Knopf. — „Alter“, schreibt die Frau, „bist Du verrückt?“ — „Noch nicht“, sagt er, „aber wenn mir die Geschichte nicht bald einfällt, werde ich närrisch.“



„Ich hab's, ich hab's!“ schreit er und macht einen Luftsprung, daß der Frau und dem Umi ganz Angst wird. „Was hast Du?“ schreit die geängstigte Frau. —



„Ich hab' mich erinnert, daß heute das Quartal abläuft und daß ich den „Rebelspalter“ abonnieren muß.“ — „Gottlob“, sagt die Frau; auch die Redaktion des Rebelspalter sagt Gottlob, daß Herr Vergeßli nicht vergessen hat, was der Knopf zu bedeuten hatte.