

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 23 (1897)
Heft: 34

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten.

Lehrer: Meine Jungen sind zu dumm. Man kann sie fragen, was man will, die Antwort lautet gewöhnlich: "Ich weiß nicht." Und wenn sie ein Lied singen sollen, stimmen sie am liebsten das an, das mit "Ich weiß nicht" anfängt."

Welches sind die einzigen Frauen, welche niemals klagen, wenn der Mann seine ganze Zeit im Wirtshaus zubringt?

—

Briefkasten der Redaktion.



L. T. i. U. Besuchen Sie nur die jetzige französische Ausstellung im Zürcher Künstlerhaus, und Sie werden ein ganz anderes Urteil davon tragen, als Sie vermuten. Die fremden können schon etwas, aber unsere Künstler ebenfalls; man soll nur die Großen einmal aufeinander lassen, das "tätiert" dann anders. — **Origenes.** Abgegangen und zurückgekommen. Hoffentlich wird die Räte gehörig zünden. — **V. i. M.** Sie übertrieben, wie jener Franziskaner, welcher behauptete, der heilige Franziskus habe mit einer einzigen Predigt auf einer wüsten Insel 10,000 Menschen bekehrt. — **Abst.** Sie sind ja dumm, wie ein Krug. Sie gehen zum Brunnen bis — Sie sich wieder zum Wein befreien. — **V. J. i. G.** Sonderbare Frage, warum unsere Räte Diäten erhalten. Wir wissen keine andere Antwort, als weil sie keinen Gehalt haben. Aber nur sie

wieder falsch auslegen. — **Peter.** Schönen Dank und Gruß. — **H. i. Berl.** Kleine Vorommisse dorten interessieren nicht; man gibt sich hier nur mit großen Leuten ab. — **M. J. i. W.** Es wird behauptet, der Unterschied zwischen einer deutschen und einer französischen Gesellschaft bestehe darin, daß die erstere den Besten zum Liebsten habe, und die letztere den Liebsten zum Besten. Probieren geht über Studieren. — **Lucifer** wir geistreich, aber leider verliert er seine Bissigkeit. Wo hebt's?

— **M. S. i. R.** Besten Dank für die übersandte Liebesgabe von 2 Fr. für die Hagelbeschädigten; wir werden dieselbe gern einer Sammelleiste zuleiten. — **E. H. i. O.** Man erichtet doch diesem Gefügel, gibts denn wirklich auf der Welt nichts mehr anderes? Das Bequeme ist: es ist das Beste, wie es oft das Einfachste ist. — **A. B. i. L.** In Düringen haben sie einen Sektions-Schaf. Diese Schreibweise läßt sich empfehlen, da sie bei allen Vokaländerungen Sinn hat. — **R. D. i. A.** Wir müssen leider ablehnen, da uns schon vorher Besseres eingegangen. — **M. i. B.** Daß Sie nicht frisch sind, wissen wir schon und haben mit dieser Bezeichnung nur das Typische andeuten wollen. — **L. T. i. F.** Wir glauben es nicht, ein Lehrer wird sich, schon der Folgerungen wegen, hüten, seine Schüler Esel zu heißen. — **T. T.** Da sei Gott vor, daß wir in diese schmierige Sauce hineinlangen. Das Gericht wird schon fertig werden damit. — **Oho.** Ist der Kirchenstuhl verkauf, so hatten Sie ohne Murren den Platz zu räumen, sonst könnten im himmlischen Register leicht Irrungen vorkommen. — **G. J. i. K.** Petofi, der ungarische Dichter, sagt: "Was ist der Rubin? Ein zauberfarb'ger Regenbogen, ein Sonnenstrahl, der sich in Thränen bricht." Haben Sie nun Ihrer Leibtag viel "gebrigget", so wird die Sache in Ordnung sein. — **? i. ?** Kraut mit reich, bringt manchem Mädchen einen Mann; das ist der berühmte ideale Zug, welchen durch unsere Zeit geht. — **D. V. i. Y.** Der "Nebelspalter" geht in alle fünf Erdteile. Für Ihren Sohn in S. abonniieren Sie am besten direkt bei unserer Expedition. Das Jahr kostet franco nach dort Fr. 13.50, ein winzig kleines Simmchen für die Freude, welche Sie damit bereiten. — **S. O.** Nehmen Sie doch für Ihren Ausflug den Weg über Thalweil-Zug. — **N. N.** Herbst wird es nun; die Zwetschgen reifen und die Trüüberlaa a! — **Ver-**
schiedenen: Anonymes wird nicht berücksichtigt.

Reithosen, solid und bequem

J. Herzog. Marchand-Teilleur, Poststrasse 8, 1. Etage, Zürich. (4b)

Zürich 43-52 Täglich von 11—2½ Uhr Table d'hôte à 2 Fr. 50 cts. **Bahnhof-Buffet**
Ausgewählte Menus. Excellent Weine.

Arth-Rigi-Bahn

Sonntagsbillets, 2 Tage gültig.

	III. Klasse	II. Klasse
Zürich-Enge-Rigi-Klösterli via Thalweil-Zug u. zurück	Fr. 7.—	Fr. 10.35
Zürich-Enge-Rigikulm via Thalweil-Zug u. zurück	9.—	13.35
Luzern-Arth-Goldau-Rigikulm retour	7.90	11.85

Rundfahrbillets, 3 Tage gültig.

Zürich-Enge, Thalweil, Zug, Goldau, Rigikulm, Vitznau, Luzern, Rothkreuz, Cham, Zug, Thalweil, Zürich-Enge II. Klasse Fr. 17.30, III. Klasse Fr. 12.85.
Luzern-Arth-Goldau-Rigikulm-Vitznau-Luzern II. Kl. Fr. 13.30, III. Kl. Fr. 10.15.

Fort
mit den

Hosenträgern!

Geschäftsleute, welche ihre Kundsame bei Hoteliers und Restaurateuren suchen
inserieren am erfolgreichsten im „Gastwirt“, Zürich.



Osburg-Ströbele
Möbel-Fabrik

Emmishofen, Thurgau.

Filiale — **Zürich** — Kronenhalle

Altrenommiertes, best eingerichtetes Etablissement
für

Möblierung sämtlicher Wohnräume

in jedem Stil und allen Holzarten.

Reichste Auswahl in selbstgefertigten

Holz- und Polstermöbeln.

Neueste Zeichnungen und Stoffmuster jederzeit zur Verfügung. Beste Referenzen über seitherige Leistungsfähigkeit stehen mit Vergnügen zu Diensten.

Diplom der Schweizerischen Landesausstellung Zürich 1883.

Das neue Bundespalais colorierte Prachtansicht, gr. fol. Fr. 1.20 franco zu beziehen durch die **Expedition des „Nebelspalter“**.

Stets BITTER DENNIER verlangen

**BITTER
DENNIER
INTERLAKEN**

BESTER MAGENBITTER
Die Verdauung befördernd APPETIT
Mit oder ohne Wasser angenehmes ERREGEND
und gesundes Zwischengerränk
FEINSTER TAFELBITTER

57 MEDAILLEN & DIPLOME

VOR NACHAMMUNGEN WIRD GEWARNT

E. Schwyzer & Cie.,

vorm. Cosulich-Sitterding

ZÜRICH V

Hottingerstrasse.

Gegründet 1840.

Fabrik feuer- und diebstichsicherer Geld- und Bücherschränke mit gebogenem Stahlmantel und patentiertem, federlosem Hauptschloß. Spezialität: Panzer- u. Doppelpanzerkassen mit glasharter, unanbohrbarer Aussenseite. Bank-Einrichtungen nach neuesten u. bewährtesten Konstruktionen: 478-26

Banktresors,
Stahlkammern, Depositen-Safe-Schränke,
Gewölbehüren etc.
Ehren-Diplom.
Kantonale Gewerbeausstellung Zürich 1894.
Telephon 185.