

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 23 (1897)  
**Heft:** 34  
  
**Artikel:** Ich weiss nicht, was soll es bedeuten  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-433931>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ich weiß nicht, was soll es bedeuten.

Lehrer: Meine Jungen sind zu dumm. Man kann sie fragen, was man will, die Antwort lautet gewöhnlich: „Ich weiß nicht.“ Und wenn sie ein Lied singen sollen, stimmen sie am liebsten das an, das mit „Ich weiß nicht“ anfängt.“

Welches sind die einzigen Frauen, welche niemals klagen, wenn der Mann seine ganze Zeit im Wirtshaus zubringt?

„Ich weiß nicht.“

## Briefkasten der Redaktion.



**L. T. i. U.** Besuchen Sie nur die jetzige französische Ausstellung im Zürcher Künstlerhaus, und Sie werden ein ganz anderes Urteil davon tragen, als Sie vermuten. Die fremden können schon etwas, aber unsere Künstler ebenfalls; man soll nur die Großen einmal aufeinander lassen, das „läßt“ dann anders. — **Origenes.** Abgegangen und zurückgekommen. Hoffentlich wird die Kiste gehörig zünden. — **V. i. M.** Sie übertreiben, wie jener Franziskaner, welcher behauptete, der heilige Franziskus habe mit einer einzigen Predigt auf einer wüsten Insel 10,000 Menschen bekehrt. — **Abst.** Sie sind so dumm, wie ein Krug, Sie gehen zum Brunnen bis — Sie sich wieder zum Wein befehren. — **V. J. i. G.** Sonderbare Frage, warum unsere Räte Diäten erhalten. Wir wissen keine andere Antwort, als weil sie keinen Gehalt haben. Aber nur nicht

wieder falsch auslegen. — **Peter.** Schönen Dank und Gruß. — **H. i. Berl.** Kleine Vorlesungen dort interessieren nicht; man gibt sich hier nur mit großen Leuten ab. — **M. J. i. W.** Es wird behauptet, der Unterschied zwischen einer deutschen und einer französischen Geliebten bestehe darin, daß die erstere den Besten zum Liebsten habe, und die letztere den Liebsten zum Besten. Probieren geht über Studieren. — **Lucifer** wir geistreich, aber leider verliert er seine Bistigkeit. Wo hebt's? — **M. S. i. R.** Besten Dank für die überlieferte Liebesgabe von 2 Fr. für die Hagel-schädigten; wir werden dieselbe gern einer Sammelstelle zuweisen. — **E. H. i. O.** Man erschrickt ob diesem Gefäusel, gibt's denn wirklich auf der Welt nichts mehr anderes? Das Bequemste ist nie das Beste, wie es oft das Einfachste ist. — **A. B. i. L.** In Düringen haben sie einen Sektions-Schef. Diese Schreibweise läßt sich empfehlen, da sie bei allen Vokaländerungen Sinn hat. — **R. D. i. A.** Wir müssen leider ablehnen, da uns schon vorher Besseres eingegangen. — **M. i. B.** Daß Sie nicht fromm sind, wissen wir schon und haben mit dieser Bezeichnung nur das Typische andeuten wollen. — **L. T. i. F.** Wir glauben es nicht, ein Lehrer wird sich, schon der Folgerungen wegen, hüten, seine Schüler Esel zu heißen. — **T. T.** Da sei Gott vor, daß wir in diese schmierige Sauce hineingelangen. Das Gericht wird schon fertig werden damit. — **Oho.** Ist der Kirchenstuhl verkauft, so hatten Sie ohne Murren den Platz zu räumen, sonst könnten im himmlischen Register leicht Irrungen vorkommen. — **G. J. i. K.** Betöft, der ungarische Dichter, sagt: „Was ist der Ruhm? Ein zauberfarb'ger Regenbogen, ein Sonnenstrahl, der sich in Thränen bricht.“ Haben Sie nun Ihrer Lebtage viel „gebrügelt“, so wird die Sache in Ordnung sein. — **? I. ?** Krank und reich sein, beugt manchem Mädchen einen Mann; das ist der berühmte ideale Zug, welcher durch unsere Zeit geht. — **D. V. i. Y.** Der „Nebelspalter“ geht in alle fünf Erdteile. Für Ihren Sohn in S. abonnieren Sie am besten direkt bei unserer Expedition. Das Jahr kostet franko nach dort Fr. 13. 50, ein einziges kleines Stündchen für die Freude, welche Sie damit bereiten. — **S. O.** Nehmen Sie doch für Ihren Ausflug den Weg über Thalweil-Zug. **N. N.** Herbst wird es nun; die Zweifelhigen reifen und die Traublerin a! — **Ver-schiedenen:** Anonymes wird nicht berücksichtigt.

Reithosen, solid und bequem

**J. Herzog,** Marchand-Tailleur, Poststrasse 8, 1. Etage, Zürich. (4b)

# Zürich Table d'hôte à 2 Fr. 50 Cts. Bahnhof-Bufferet

Ausgewählte Menus. Excellente Weine.

## Arth-Rigi-Bahn

Sonntagsbillets, 2 Tage gültig.

	III. Klasse	II. Klasse
Zürich-Enge-Rigi-Klösterli via Thalweil-Zug u. zurück	Fr. 7. —	Fr. 10. 35
Zürich-Enge-Rigikult via Thalweil-Zug u. zurück	9. —	13. 35
Luzern-Arth-Goldau-Rigikult retour	7. 90	11. 85

Rundfahrbillets, 3 Tage gültig.

Zürich-Enge, Thalweil, Zug, Goldau, Rigikult, Vitznau, Luzern, Rothkreuz, Cham, Zug, Thalweil, Zürich-Enge II. Klasse Fr. 17. 30, III. Klasse Fr. 12. 85.
Luzern-Arth-Goldau-Rigikult-Vitznau-Luzern II. Kl. Fr. 13. 30, III. Kl. Fr. 10. 15.

**Fort**  
mit den

**Hosenträgern!**

**Trage den Gesundheitsspiralhosenträger!**  
Bequem, stets passend, gesunde Haltung, keine Atemnot, kein Druck, kein Schweiß, keine Knöpfe. Per Stück 1 Fr. 50 Cts., 3 Stück 4 Fr. gegen Einsendung von Briefmarken franco. **L. Schwarz, Berlin (316)**  
Annenstrasse 23. Vertreter gesucht. 483-10

Geschäftsleute, welche ihre Kundsame bei Hoteliers und Restaurateuren suchen inserieren am erfolgreichsten im „Gastwirt“, Zürich.

Stets BITTER DENNLER verlangen

**BITTER DENNLER**  
INTERLAKEN

VOR NACHAHMUNGEN WIRD GEWARNT

**BESTER MAGENBITTER**  
Die Verdauung befördernd  
Mit oder ohne Wasser angenehmes  
und gesundes Zwischengefränk  
**FEINSTER TAFELBITTER**

57 MEDAILLEN & DIPLOME



475-12

**Osburg-Ströbele**  
**Möbel-Fabrik**

Emmishofen, Thurgau.  
Filiale — Zürich — Kronenhalle

Altrenommiertes, best eingerichtetes Etablissement  
für

**Möblierung sämtlicher Wohnräume**

in jedem Stil und allen Holzarten.

Reichste Auswahl in selbstgefertigten

**Holz- und Polstermöbeln.**

Neueste Zeichnungen und Stoffmuster jederzeit zur Verfügung. Beste Referenzen über seitherige Leistungsfähigkeit stehen mit Vergnügen zu Diensten.

Diplom der Schweizerischen Landesausstellung Zürich 1883.

Das neue Bundespalais colorierte Prachtansicht, gr. fol. Fr. 1. 20 franco zu beziehen durch die Expedition des „Nebelspalter“

**E. Schwyzer & Cie.,**

vorm. Cosulich-Sitterding

**ZÜRICH**

Hoflingerstrasse.

Gegründet 1840.

**Fabrik** feuer- und diebssicherer **Geld- und Bücherschränke** mit gegebenem Stahlmantel und patentiertem, federlosem Hauptschloss. — **Spezialität: Panzer- u. Doppelpanzerkassen** mit glasharter, unabwahrbarer Aussenseite. **Bank-Einrichtungen** nach neuesten u. bewährtesten Konstruktionen: 478-26

**Banktresors, Stahlkammern, Depositen-Safe-Schränke, Gewölbehüben etc.**

**Ehren-Diplom. Kantonale Gewerbeausstellung Zürich 1894.**

Telephon 185.