

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 23 (1897)  
**Heft:** 17

**Artikel:** Zum New-Yorker Heine-Denkmal  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-433708>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Steuern zu Sebal.

Zu Sebal ebbt es in des Staates Kassen.  
Draum heißt's: „Man muß dem Volk zu Uder lassen.“  
Doch spricht das Volk: „Die Reichen sollen bluten,  
Sie haben Überflüß an allem Guten,  
Und wollen Schuh vom Staat für ihre Güter,  
Draum sollen sie auch zahlen für die Hüter.  
Besonders würdig sind „Verwaltungsräte“  
Der allerstrengsten staatlichen Enquête.  
Denn ihnen regnet — jährlich wird es bunter! —  
Das Geld in Strömen auf den Kopf herunter.  
Es regnet durch den Rauchfang ihrer Häuser;  
Sie brauchen's nur zu sammeln wie die Reiser.

Sie tagen drei- bis viermal nur des Jahres,  
Verhandeln über „Werte“ oder „Bares“.  
Was Sie dafür bezieht als Honorar  
Ist allen Sinns und allen Rechtes bar!  
Viel Tausend Franken sind es, kurz gesagt,  
Um die ein ander Tag für Tag sich plagt  
Mit saurem Schweiß, in jahrelanger Frohn,  
Und kriegt, zum Schluß, die Hälfte kaum davon!  
Soll ein Gewinn — ich sag' es unverhohlen —  
Ist nicht erworben, nein, er ist gestiegen.“  
So sprach das Volk, und hatte Recht damit.  
Jetzt hat auch der Senat den rechten Schritt:

„Wer sich nicht schämt ob solcher Sünden,  
Der zahl' als Steuer fünfzig der Prozente.“  
Das ward zu Sebal im Senat beschlossen,  
Ein Schluß, zugleich ein Schuß, in's Ziel geschossen.  
Der Hohn auf's Recht war damit aufgehoben,  
Dem, der's verdient, die Steuer zugeschoben.  
Nur eins ist Schad': So schön dies alles wäre.  
So ist es, leider Gott's, nur eine — Mähre!  
Die Herrn zu Sebal sind, wie andre Herren,  
Die Gott zwar loben, doch zu Mammon schwören.  
Zwar Recht und Billigkeit sind schöne Zwecke  
Auch ihnen, doch nur — für die eignen Säcke!

### Wie er bekehrt wurde.

(Den Freunden der Heidennission gewidmet.)

An Bord eines auf der Rückfahrt von fernen Gestaden begriffenen Ozeandampfers befanden sich ein katholischer Geistlicher, ein protestantischer Pastor und ein wilder Südseeinsulaner. Letzterer führte einen Fetisch mit sich, ein göttliches Wesen, das, von einem neuzeeländischen Benvenuto Cellini aus Holz geschnitten, an Eleganz fühllich mit dem hervorragendsten Foetus eines Naturalfabrikets wetteifern konnte. Dieser Manitu wurde von seinem Besitzer innig geliebt und hochgeschätzt. Der Wilde überhäufte ihn mit Ehrenbezeugungen und wenn er vor ihm auf den Knieen seine Andacht verrichtete, schmückte er jedesmal seine Nase mit einem Prince-nez, das er sich auf nicht mehr ungewöhnlichem Wege in der Kabine eines Miträsenden verhaftet hatte. Ein Zylinderhütchen aus Karton vervollständigte die göttlichen Attribute. —

Papu — so hieß der Südsee-Insulaner — wurde von einem Spekulanten nach Europa gebracht, auf daß die defekten Kinder der alten Welt sich an seiner unverdorbenen Urwüchsigkeit erbauen könnten. Der Sohn der Natur besaß in der That in hohem Maße jene ursprünglich guten Eigenarten, wodurch sich, nach J. J. Rousseau, der von der Kultur noch unbelebte Mensch auszeichnet. An der Art und Weise, wie er seine Umgebung betrachtete, war leicht zu erkennen, daß er in den Gebräuchen der Menschenfreiheit aufgewachsen war und schmerzlich die Kücke seiner Väter vermisste. Außerdem befahl er eine Vorliebe für gebraunte Wässlein, deren Bekanntheit er in den Palmenhainen seiner Heimatinsel gemacht hatte.

Diese Neigung stürzte ihn, wie wir sehen werden, ins Verderben.

Um von der Masse der Seereise auf nutzbringende Weise Gebrauch zu machen, hatte der katholische Geistliche im Stillen beschlossen, den Ungläubigen zu bekehren. Lange Zeit sah er sich von diesem rändigen Schafe beharrlich abgewiesen, bis er auf den göttfäligen Gedanken kam, dem Schwarzen eine Flasche Rhum anzubieten, um ihm, während er sie leerte, ungefört das Wort Gottes verkündigen zu können.

Papu leistete keinen Widerstand mehr. Er bewältigte den Brantewein gewissermaßen wie ein Trichter und lauschte dem Evangelium des Gottesohnes, der uns gelehrt, daß die Letzten die Ersten sein werden. Am Schlusse der erbaulichen Sitzung erklärte er, ein überzeugter Anhänger des „guten Gottes“ zu sein. Das erfreute des Geistlichen Herz gewaltig, und aufs Höchste befriedigt von der Gesinnung seines Käthechumenen verließ er denselben.

Der protestantische Pastor, welcher Zeuge der Rettungsthat gewesen, schwor nun seinerseits, dem Rivalen solch schönen Sieg nicht ohne Kampf zu überlassen. So attackirte er noch selbigen Abend Papus Gewissen mit Gin, den der neugebackene Katholik sich bestißt, mit ebensoviel Unparteilichkeit als Eifer zu vertilgen.

### Höchste Güter.

Höchste Güter sind die Kronen,  
Schützt sie treulich mit Kanonen!  
Höchste Güter heißen Orde.  
Wenn die Türken Christen morden,  
Hilft der tapfere deutsche Adel,  
Stützt den Sultan, weil der Gute  
Auch vom reinsten blauen Blute,  
Schützt ohne Furcht und Tadel.  
Höchste Güter sind Prozente,  
Kapitälchen bis zur Rente,  
Und der Türk hat ja Schulden,  
Was um keinen Preis zu dulden.  
Höchste Güter heißen Aemter.  
Friede! — Friede! — Wenn die Griechen  
Nicht sofort zu Kreuze kriechen,  
Schießen wir noch viel „verdämmerter“!

ohne sich abschrecken zu lassen, von der abweichenden Doktrin, die ihm jetzt gepredigt wurde.

Von diesem Tage an empfand Papu, so oft er Durst hatte, eine ausgesprochene Neigung bald für den Katholizismus, bald für die Reformation, je nachdem sich seine zarte Sehnsucht auf Rhum oder auf Gin konzentrierte, und je kräftiger der Inhalt der Flasche, desto glühender war die Inbrunst, womit er zum Schöpfer des Stoffes betete. Uebrigens erfreute sich seine Vorliebe gewöhnlich auf alle Belde, und schließlich vermochte der schwarze Konvertit meistens den Statthalter Christi vom Mönch von Wittenberg nicht mehr zu unterscheiden, wünschte aber desseinen geachtet im siebten Himmel zu sein, wenn er schwankend und wankend seine Schlaftäte aufsuchte.

Es ist nie mit Sicherheit festgestellt worden, ob sein Schwanken eine Folge des Alkohols war oder aber des in seinem Innern abspielenden Kampfes der zwei feindlichen religiösen Prinzipien, von denen ein jedes ihn auf eine Seite zog.

Unzweifelhaft ist aber, daß der allzu eifrig fortgesetzte Religionsunterricht Papus Gesundheit dermaßen untergrub, daß er bettlägerig wurde und der Schiffsarzt dem dunkelfarbigen Passagier bedenken mußte, er möge sich auf jene Reise vorbereiten, von der es kein Wiederkommen gibt.

So ließ Papu denn die beiden Rivalen, die sich um seine Seele stritten, um letzten Trost bittend, an sein Lager rufen.

Zuerst erschien der Pastor mit seiner Flasche. Er hatte das Feinste gebracht, was Old England an Gin je hervorbrachte. Wohl schmeichelte er sich, die Partie gewonnen zu haben, aber kaum hatte er den Kranken verlassen, da erschien der gute Priester an der Seite des Sterbenden. Nach bestem Wissen und Gewissen bereitete er ihn auf den Tod vor und reichte ihm die letzte Oelung — in Gestalt einer Flasche Rhum, wie er selbst auf Jamaike nur selten getrunken wird.

Als Papu des Geistes voll war wie ein Tram-Wagen bei strömendem Regen, als er fühlte, daß er geistlichen Genüssen nicht mehr zugänglich sei, verabschiedete er auch den zweiten Bekenner mit einem sehr zweideutigen Lächeln und einer Grimace, die alles eher als Verehrung befundete.

Dann aber kehrte er, allen Surrogaten für seinen alten Glauben den Rücken drehend, „vom himmlischen Heimweh getrieben“, zurück zum Gottes seiner Jugend, den er unter dem Kissen verborgen gehalten hatte und nun triumphirend hervorzag. Den Fetisch ans Herz drückend, hauchte er bald nachher die schwarze Seele ans. —

Als nächtlicher Weile der blasse Mond am Himmelssogen emporstieg, wurden die sterbliche Hülle Papus und sein Manitu, in Leinwand eingehüllt, dem unendlichen Weltmeer übergeben und in seinen kühlen Fluten verschwand, auf ewig unbeklebt, der schlichte Sohn der Wälder, der zwei geistlichen Intelligenzen eine Nase gedreht.

A. K. t.

### Zum New-Yorker Heine-Denkmal.

Blamirt hat man sich europäisch.  
Amerika war schneller schlüssig.  
Erst schien das Denkmal überflüssig,  
Jetzt wenigstens ist's überseelisch.

Der Franz in Petersburg, der Wilhelm in Wien!  
Um das Hälmchen über die verteilte Türke zu ziehn?

Der Grahl, der Berichterstatter des Wolff'schen Telegraphen-Bureaus, wurde abgesetzt, weil er fälschlicherweise von der Gratulationsdepeche Kaiser Wilhelms an den Fürsten Bismarck berichtete. Darauf hat der franke Bismarck folgende Depesche erhalten:

Der heilige Gral hat es vermodt,  
Die Kranken gesund zu machen.  
Nun mögest du über den de Grahl  
Recht herzlich gesund dich lachen.  
Wilhelm (aber nicht der Zweite).