

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 21 (1895)
Heft: 36

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ich bin der Düsteler Schreier
Und höre aus bester Quell',
Es sei Herr Muheim in Altorf
In Wahrheit ein zweiter Tell.

Er habe mit seinem Pfeile
Manch einen Gefähr geschießt;
Und auch vor gewissen Hütten
Nicht sehr patriotisch gegrüßt.

Drum drückten sie in der Hütte
Ihm einen Lorbeer auf's Haupt —
Was schimpft ihr denn darüber, ihr Nörgler,
Ist das denn nicht mehr erlaubt?

Das weiße Kreuz — schon lang in Kraft,
Bedeutet Eidgenossenschaft.
Das „blaue Kreuz“ ist — fabelhaft! —
Die nüchterne Eidgenossenschaft.



Un die Basler Heiden-Mission.

600 Franken kostet euch, so kann man jetzt hören,
Ein jeder Heide, den ihr wollt in Afrika bekehren.
Sechshundert! Ei, wer hätt's gedacht, Welch' eine hohe Steuer,
Ja, so ein Heide ist fürwahr mit seinem Glauben theuer.
Hört, wenn ihr mich bekehren wollt, ich mach's für 100 Franken,
Ich werde fromm wie Salomo und will noch dafür danken.
Jetzt leb' ich wie ein Heide recht und wie ein armer Schlucker,
Doch gebt ihr mir ein Bischen Geld, werd' ich der ärteste Mucker.

Lumpaci.

Antrag zum zürcherischen Wirtschaftsgesetz.

Die Frauenvereine verlangen: „Es soll die Altersgrenze der Kellnerinnen auf das zwanzigste Altersjahr festgesetzt werden.“ (Ob zum Leben oder zum Sterben, ist nicht gesagt, es ist aber wohl gemeint, für den Beginn ihrer Berufstätigkeit.) Dieser Vorschlag ist sehr unzureichend. Die Erfahrung lehrt, daß junge Männer gegen das Wirtschaftspersonal, namentlich gegen ältere Frauenzimmer, sich in der Regel anständig benehmen und daß junge Mädchen sich meistens über zu große Freundschaft von älteren Herren zu beklagen haben. Wir schlagen daher vor, im Gesetze zu sagen:

In Wirtschaftslokalen dürfen zur Bedienung der Gäste keine weiblichen Personen unter 50 Jahren beschäftigt werden.

Ferner: Da die öffentlichen Tanzvergnügungen und das Verweilen in solchen Lokalen die geeigneten Mittel und Gelegenheiten sind, die Gesundheit zu stärken und in jungen Mädchen Sinn für Zucht und Sittlichkeit zu wecken und sie vor Abwegen zu behüten, und da Tanzmusik auf Gemüth, Geist und Nerven erheiternd und anregend wirkt, so wäre zu wünschen, daß dieses Erziehungs- und Stärkemittel zu allgemeinerer Verwendung käme. Wir schlagen daher im Interesse der Sittlichkeit, der Gesundheit und Stärkung der Volkskraft folgende Bestimmung vor:

Mit der Erwerbung eines Patentes erlangen die Wirthschaften zugleich auch das Recht, nicht nur jeden Sonntag-Nachmittag, sondern auch je an einem Hochennachmittag von 3 bis 12 Uhr in ihren Lokalen öffentliche Tanzvergnügungen abhalten zu lassen, mit der Beschränkung jedoch, daß an den gleichen Nachmittagen nur 15 bis 20jährigen Mädchen und Herren von über 50 Jahren oder dann Damen von über 50 Jahren und 15 bis 25jährigen Jünglingen der Besuch solcher Vergnügungen gestattet werden darf.

Wir glauben einen glänzenden Erfolg in Aussicht stellen zu können; immerhin entschlagen wir uns jeder Nachwährhaft.

Diese Einrichtung dürfte dem Staate vielleicht Gelegenheit bieten, von jedem Wirth Fr. 200 mehr für sein Patent verlangen. Dieser Kleinigkeit wegen würde kein Wirth auf sein Patent verzichten und der Staat könnte nebst der Hebung der Moral noch eine glänzende Einnahme erzielen.

Des Versuchs würde sich der Vorschlag gewiß lohnen.

Ad vinum bonum et laudabile! 1895 er.

Die stylvoll frommen Temperenzler
Machen saure Miene wohl zum führen Wein;
Anders die Sep-Temberenzler,
Die freuen sich gar hoch und fein
Und preisen laut den Sonnenschein!
Multa post saecula —
Poccula nulla!

Wer hat Recht?

„Wüßte man, wie's mit ihm stände,
Säß' er längst nicht mehr im Rath;
Unterkunft er eber fände,
Dort, wo man die Schelmen hat.“

Sagt der Eine von dem Andern.

„Thäte man, wie sich's gebührte,
Für den Schellenkönig schlägt,
Hin in's Haus der Narren fährt
Man den Kerl; er ist verrückt!“

Spricht der Zweite nun vom Ersten.

„So wie beide sich betteln,
Ist geniald ungemein;
Pfui doch vor solchem Kritteln:
Beide sperrt zu ammen ein!“

Ist die Meinung eines Dritten.

J. K.

Historischer Vortrag über den wirklichen Wilhelm Tell.

Ja, meine Herren, da hat man nun einem gewissen Tell ein Denkmal gesetzt, der niemals existirt hat. Vermöge meiner großen Gelehrsamkeit habe ich nur herausbekommen, was an der Geschichte eigentlich ist. Der wirkliche historische Wilhelm Tell hieß mit Vornamen gar nicht Wilhelm, sondern Karl. Auch sein Familienname war nicht Tell, sondern Müller. Dieser Karl Müller war nicht von Beruf Schäfer, sondern nur Mitglied eines Schäfervereins, er hatte mehrere Ehrenbeamte und Lorbeerkränze. Einmal begegnete er dem Landvogt Gefler. Diesem fiel der Hut vom Kopfe und er befahl dem Müller, den Hut aufzuhaben. Der aber wollte sich nach dem Hute nicht bücken. Da verurteilte ihn der Landvogt wegen Widerlichkeit zu 100 Franken Geldbuße. Müller hatte aber gerade sein Portemonnaie vergessen. Da sagte Gefler: „Ich schenke Dir den Betrag, wenn Du auf 100 Schritte eine Birne vom Baum schießest.“ Also von einem Apfel war gar nicht die Rede, auch ist urkundlich festgestellt, daß Karl Müller Junggeselle war. Dieser schoss nach der Birne und traf einen Wurm, welcher gerade in die Birne hineinfleckte. Gefler gehörte aber dem Thierschutzverein an, daher nahm er dies übel und ließ den Müller ins Gefängniß werfen. Als er wieder herauskam, ging er in den Käfignacher Hohlweg und sagte: „Hier muß er durchkommen, hier geht die Straßenbahn nach Altorf.“ Er meinte aber damit einen Bekannten, den er sprechen wollte, gar nicht den Gefler. Dieser kam zufällig vorbei, als Müller sich im Pistolenchießen übte, und wurde von seiner Kugel getroffen, was er nicht überlebte. Da nahm Müller einen Teller und sagte: „Laßt uns für die armen Hinterbliebenen sammeln.“ Seitdem hatte er den Beinamen Teller, woraus allmählich Wilhelm Tell geworden ist.

Trauriges Gespräch auf dem Manöverplatz.

Erster Offizier: „Nun, lieber Freund, so traurig? Ihnen macht wohl die Bestimmung Sorge, daß jeder Offizier, der eine geringere Note hat als 5½, seines Kommandos enthoben werden soll?“

Zweiter Offizier: „Allerdings, ich habe sieben.“

Erster Offizier: „Unmöglich; eine so hohe Nummer?“

Zweiter Offizier: „Ja, ich meine die böse Sieben!“

Eisenbahnlisches.

Wangser (sieht auf dem Bahnhof unter einem Wagen den Gaszyylinder und fragt einen Zugführer): „Chüntänderner an sägä, was dersäb satanägraß Chübel dot undä bidütta soll?“

Zugführer: „Er hält 40 Liter und ist mit Wein gefüllt für die Angestellten, die bei dieser Hitze so viel Durst leiden müssen.“

Wangser: „Ja son, isch das dennwäg, nit vergabäts hind all Isäbahnlner derig routh Grind!“

Sinnprüche gibts unsinnig viel,
In jedem Blättlein ein Dutzend;
Zumeist ein sinnlos Wörterspiel,
Nichts schadend und nichts nutzend.
Hingegen, wie könnt's auch anders sein,
Beim Kinderwaschen und Plätzen
Fällt Niemand just das Gescheide ein,
Auch nicht beim Kochen und Betteln.
Man schnitzt halt solches Gedankenklein,
Wie Suppenschnittlein in's Blatt hinein.