

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 21 (1895)  
**Heft:** 18

**Artikel:** Die Weinprobe in Ostasien  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-432339>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Weinprobe in Ostasien.

**Personen:** Monsieur Gloire, Väterchen Knuffy, Herr Michel. — (Hinter einem Vorhang:) John Bull, Ken-neuch-schol-ang, Oberkellner des Mikado. Ort der Handlung: Vor dem Keller des Mikado. Zeit: Im Jahre des Umsturzes.

**Monsieur Gloire:** „Ihre Majestät, der Mikado, aben gemacht eine gute Geschäft in vins de Chine! Sacrebleu! Aben ihn swas gefosiet une belle somme und viel suëur, bis sie sind gebracht gewesen in die Keller und sind en chemin viel Menschen und viel Vieh umgefommen. Quelle route! oder man kann plutôt dire: Welche Feldzug! Die Geschäfte monte in die honderte von Millions, sans compter die arme Menschen, die gebissen aben in den Gras —“

**Michel:** „Trogdem gebührt uns auch ein Theil an der Errungenschaft des Mikado, denn der Wein ist doch viel mehr werth als die Ausgaben und Opfer, die Seine Majestät dafür gebracht haben — — —“

**Knuffy:** „Natürlich! und wären wir als Konkurrenten bei der Auktion aufgetreten, so hätte der Mikado einen noch viel theureren Preis bezahlen müssen — — —“

**Monsieur Gloire:** „Je crois bien! und für diese onstre abstinence muß Sa majesté Japanoise nous dédommager mit quelques pièces von die meilleurs Sorten von seine Weinen.“

**Michel:** „Das weiß er und er hat uns ja so ziemlich deutlich eingeladen, einzuweilen die bessern Marken zu probieren.“

**Knuffy:** „Auch ich habe den Wink so verstanden, aber — unter uns gefagt — diese Asiaten sind schlaue Füchse und uns Europäern, wenn's ans Bemogeln geht, über!“

**Monsieur Gloire:** „N'ayez-pas peur! Messieurs! wenn die Canaille uns wollen bemogeln — n'est-ce pas cela? so werden wir sprechen mit Kanonenkugeln. Aber ich muß sagen, unser Amphitryon, ich meinen Gastwirth, läßt uns ein wenig lange antichambrier. Eda! Monsieur Oberkellner! Wo sein Sie?“

**Ken-neuch-scho-lang** (erscheint): „Was sieht zu Befehl?“

**Monsieur Gloire:** „Comment son Befehl? Wie kann Sie noch fragen? Et ons Sa Majesté nicht invité à goûter ses vins de Chine?“

**Michel:** „Wenigstens hat John Bull dieß behauptet!“

**Knuffy:** „Aber warum kommt denn John Bull nicht auch?“

**Monsieur Gloire:** „Laissons le! Er wird schon kommen, wenn er die Donste von das Wein riecht!“

**John Bull** (guckt hinter dem Vorhang hervor, leise): „Quart nur a little! Das wird geschehen, aber ohne the, dummä Kärl!“

**Monsieur Gloire:** „Bring Sie mir also une bouteille von die veuve Cli-cla-clot und eine smette von Chateau-neuf du Con-fut-se und eine dritte vom Fort-Saint Arthour oder eine rote von Chang-per-ting — —“

**Knuffy:** „Mir eine Kürbisflasche von O-waih-lei-waih-Schnaps — —“

**Michel:** „Ich liebe den Moselwein! Mir eine Flasche Formosel-Blümchen!“

**Ken-neuch-schol-ang:** „Entschuldigen Sie, meine Herren — aber seine Majestät, der Mikado, sind verreist und haben die Schlüssel zur eisernen Kellerpforte mit sich genommen. Sie machen eine Erholungstour nach Fi-chez-moila-paix!“

**Monsieur Gloire:** „Sacré matin! Unde aben uns davon nicht aver-ti?! Mais c'est de la chinoiserie!“

**Michel:** „Auf deutsch: Schindluderei!“

**Knuffy:** „Auf russisch: Kautabak mit Scheidewasser angefeuchtet!“

**Monsieur Gloire:** „Quel affront! . . . Aber wir wollen le retour de ce Jean-foutre mit Kanonenkugeln begrüßen.“

**Ken-neuch-schol-ang:** „Wünsche angenehme Reise!“ (Sie gehen, Jeder in seiner Sprache stuchend, ab.)

**John Bull** (tritt aus seinem Versteck heraus): „Bravo, Master Oberkellner! Die sind pretty abgelogen! Now kommen onir an die Reihe! Sie haben doch die Schlüssel? Bringen Sie nun mir die verlangten Queine!“

## Deutsche Soldatenherrlichkeit.

NB. In Sachsen faßte ein Soldat wegen Pfeifen des Sozialistenmarsches 4 Wochen Arrest.

Bist Du ein Soldate  
Im Schwabenländlein,  
So folge meinem Rathe  
Und laß das Pfeifen sein.

Den „Pfeiff“ kann nicht vertragen  
Der neue, deutsche Kurs;  
„Wer pfeift, dem geht's an Kragen!“  
Wilhelmus Rex, er schwur's.

Drum spitze nie die Lippen;  
Das Ding führt Dich in's Loch.  
Drei Stunden Knieewippen  
Ist immer besser noch.

Du darfst auch stechen, schießen  
Im feld und auf der Wacht,  
Und Sozialisten spießen —  
Wirft mit dem Kreuz bedacht.

Lauf still mit dem Cornister  
In Sturm und Sonnenbrand,  
Verstopf das Pfeifregister  
Im Pumpernikelland.

Und kannst Du nicht mehr kriegen,  
So ist es einerlei:  
Bleib auf der Strecke liegen —  
Nur pfeife nicht dabei.

## Ladislaus an Stanislaus.



Liäper Bruoter!

Die Leisenböth ischd auch meiner Meinung, daß di Meitschi-Erziehungsmethode fon heutigday keinen Hallpagen wärthist. Wennz in der operschten Reh-Malklasse hoggen, hot ain Jediges schon saimen Schatz, thesaurus, außder Bubenlaite driben und wärftem heimlig ein zusammengetrüllteß Brieflein, eine Heftographie otter Herzenschrift, hiniber, wo's drauf haist: „Atamm und Ehsa hanz Liäpen erdacht! waß meinst Schangli?“ Dann würfd der Schangli dem Babetli auch einz hiniber, wo's haist: „Warrt, warrt, warrt nur Babeli, warrt i kriegdi bald beim Schnäbeli; wammer nümnen zammekommen, hot die Liäb ein Ent genommen, tein liebreicher Schangli.“ Affen simpzelnjährig duhtmenß nader Lohsam otter Neffschandell in die Pansion, woff auf wälsch läsen, schreipen, ebbeß rächnen und wie ein Papagei und Mammagei schbrächen leeren. Lire d. h. aus der Nouveautés-Schachtel fon Spörri scheene Schdoffe auslesen; écrire d. h. sich allen guten Tugenten zu schreipen, calculer d. h. tarauf rächnen, bald einen Mann zu kriegen und schbrächen, barler, d. h. bongschour mossjö! merci matame! oui! nong! sandouit! maffoa! sillvouplé und laissez ça bon être avant la main! lassenzi daas guht sein forder Hand! Das ist das Käffikonium conservatum, welches ein föllicher Bagfisch auswentig leert. Die Sache machdzich ganz andersicht, wammensit franzehsisch sagt; hommie dö derre rotli schmeppen doch gwiß feiner und sind fill geschmalzener allz „Härdöpfelrösti“ und Schoseph tönt doch nöbler als Seppi. Wenn dann so ein Freulein heimfommt, suchts einen Freuler zur Underhaltung, weil es fast nicht meer paurendelisch kann. In Gäld, Garten und Kuchl willsi nix meer duhn. Rohmanen läsen und häckeln ist ihre ainzige Arbeit. Wennz beim Brunnen obben imahl Salachdt wäscht, wäscht sie ihn mit Seipfe, weil er so feiberer würdt. Wennz Strimpf otter gar Hofen flicken soll, sagt sie: fidone! quell ouvrasch ordinaire! Fon Hömmli nähen wottsi auch absollumang nix wüffen. Eikmen ist ihr auch zu gemein, tricoter wär' obbeß anders. Der Pangfionzpreis ist freilich fr. 1500, aber dafür sind die Nammen dieser Indistutenfreulein fornehmer geworden. Die Hellbe thuts auch; außener Karlina entubt sich eine Lina, auß einer bärtichen Margerethe aine gepidete Metta, das lindert und mindert die 1500 fr. von Schneef. Daß sie nix von Hömmli- und Schürzennähen kören will, kombt von den hochwissenschaftlichen Sächern im Institut her. In der Mytologie hot sie nix fon Hemplen und Schööfchen rehen, di ganze Toilette war ein feigelsblatt; ehs war Alles paarfüß piß an den Hantz hinauf. Aper dafür hotti Wissenschaft gelehrt und kann fill außder Aschdro-nomanie erzellen, sie weiß, wodi Dehnung durchgeht und kennt die Dewohner des Mondes und die dortige Hauptstadt Luneville. So geht das Bachfisch-alter foriber und wenn ein förtzig Freulein pas dö fortune hot, pekommph kainen Fräuler Arthur otter Gilliome und pleibt girizimdslich sitzen; d'Leisenböth hotz auch ragd. Sie ferbleht und wird taub gägen die ganze Wält, geht in ainen pietüstern Feren, schielt gen Hymmel und sagd, Christus sei ihr Breitigamm, taufft aine Tubagabyr und ainen Mopps als Gesellschafder, womit ich ferpleie thein ubi ber Ladispediculus.

## Reimspruch.

Was thut die Turteltaube? — girren.  
Was thun die Weifen gen? — Negiren.  
Was thun die Fürsten denn? — Regieren.  
Was thut der au der Spree? — Negiren.

## Verbesserung der Geschichte.

Diejenigen Staaten, welche das Emporkommen Japans nicht dulden wollen, haben folgende Beschlüsse gefaßt:

1. Von den Siegen Japans sollen mindestens drei aus den Geschichtsbüchern gestrichen werden.
2. Ein paar Schlachten sind als von China gewonnen zu betrachten.
3. Sollte Japan auf diese Beschlüsse nicht eingehen, so muß sein Name in Neipnan geändert werden.

## Endresultat.

Nachdem Kanzler Leist in den letzten Monaten so oft abgekanzelt wurde, ist er nun von dem Leipziger Disziplinathof endgültig abgekanzelt.