

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 20 (1894)  
**Heft:** 30

**Artikel:** Die Initiative-Vertheidigung  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-431889>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ich bin der Düfteler Schreier  
Und begrüße es voller Lust,  
Dass man der Habersackschwere  
Sich endlich nun wird bewusst.

Das habe ich selber erfahren,  
Wie das bedrückt das Gemüth,  
Wenn man mit bepacktem Tornister  
Hinaus in das Schlachtfeld zieht.

Drum soll nebst dem Marschallstab  
Nichts finden mehr drinnen Platz,  
Als eine Conserverbüchse  
Und die Bonbonniere vom Schatz.



### Unarchistische Verbindungen.

Bisher hat man folgende internationale anarchistische Verbindungen entdeckt:

1) Die Bombenfreunde. Allwochentlich eine geheime Sitzung in den Katafomben. Gesellschaftliches Scherispiel: Ballspiel mit Todtenköpfen. Lehrende Vorträge über Bombenfertigung und über das Verhalten derer, welche aus Unvorsichtigkeit in die Luft fliegen.

2) Die Dolchgesellschaft. Versammlungen in alten Ruinen nur bei Mondschein. Gefällige Vergnügung: Gegenseitiges Dolchstechen. Bourgeois-mäßige Redensarten werden sofort mit dem Tode bestraft. Damen haben nur mit Petroleumflaschen Zutritt.

### Die Initiative-Vertheidigung

Verbittet sich jede Beleidigung;  
Das sind immer verwegene Leute,  
Die sprechen von Schimpfen und Beute;  
Es ist uns natürlich gar nicht lieb,  
Wo man beleuchtet unsern Betrieb,  
Und das wir getreulich unter der Hand  
Ein Bein unterschlagen dem Vaterland;  
Wir leidens nicht, dass man Wahrheit sagt  
Und über Wühlen und Drehen flagt,  
Wir meintens gut, sind Patrioten  
Und haben den Unfrigen verboten,  
So früh zu rufen: „Abe mit em Bünd!“  
Wie eben gethan hat ein dummer — Hans!“

### Freiland.

Dass die Expedition jetzt ist gescheitert, welch Geschrei!  
Mit Recht heißt Freiland, denn es ist von Freiländern jetzt frei.



Frau Stadtrichter: „Wie gahtsene, Verhüttia? E birätigeli heiz?“

Herr Feust: „Ja, würtli, impertinent heiz; mr wuri meine, s'hett extra Pepper gheizt; eso isches si Jahrne nimme ghy — mr weiss nüd wo d'Fazettli usfrybä zum de Schweiß abwüchä.“

Frau Stadtrichter: „Wowoll, säh chömi; de Herr Stadtrichter häd's wenigstes nächt heiprächt, de Guyer-Zeller löst e neu Fazettli-fabrik bau, und dert chömid denn alli die, won't z'kriegge und z'schwizze g'macht heizi, ihre Bidarf gratis bizeh — also —“

Herr Feust: „So, so, häd de Herr Stadtrichter de Wage-n-an scho g'kehrt? O arms, arms Züri, wo chunt's au mit dir na ann?“

### Vermittlungsbureau.

Die Schlange war doch klug. Den Apfel gab sie nicht  
Dem Mann, der nie darnach gegriffen;  
Dem Weibe gab sie ihn. Und dieses spricht:  
„Wämchen, süßes, sei nicht ungleichlissen,  
Hier biss ich an, und du musst fertig essen.“  
Und Adam thats. Doch unterdeßen  
Kroch zu Jehovah das Zweizungenvieh  
Und rief: „Ich hab' gesiegt! Vermieth' nun dein Logis  
„Zum Paradies. Es soll der Weiberklau  
„Das Koos nun tragen, das durch seine Schuld ihn traf.“

### Unter vier Augen.

Auf Lust und Brust, auf Sonne, Wonne,  
Hat jedes Mädchen Lieder viel.  
Da ist bei Lampenlicht und Sonne  
Das Reimen nur ein Kinderpiel.  
Allein ein Lied mit einem O,  
Herzliebstes Kind, wie ging das zu?  
Sobald ein süßer Kuss geschieht,  
Kriegt du dafür ein Quittungslied.

### Unliebsame Entdeckung.

Gast: „Du bisscht nadisch es nätt's Metili, Elsi! Du heischt e statligr Postur, es hübsches Grässli —“

Elsi: „O höret uf, i bitte-n-ech!“

Gast: „— en paar schöni Guggerli und es prächtigs Haar! Es isch nume tüters schad, dass de — blatternarbig bish . . .“

Elsi: („taub“): „Was sägt der, blatternarbig? E Herrjes, das het mer jez no Niemer g'seit! Wo bi-n-i die blatternarbig, wo?“

Gast: „He, du Göhl, däich da, wo di der Doktor g'impft het!“

Arzt: „Ihr Herz ist gesund, es ist gar nichts — Sie sind nur verliebt.“

Patient: „In wen, Herr Doktor?“

Auch resolute Leute sind genötigt, ein „Blatt vor's Maul zu nehmen,“ wenn sie — Salat verspeisen.

### Das süße Brüderlein

oder

### Die Schützenkönigin wider Willen.

Ohne Gram und Kummer  
Ein holdselig Kind,  
Emma lag im Schlummer  
Auf den Kissen sind.

Als der Tag erwachte,  
Max, das Brüderlein,  
Ging versteckt sachte  
In's Gemach hinein.

In die Kammer schlüpftet  
Auf den Zehen leis  
Und geräuschlos hüpfet  
Gar geheimer Weis

Der verweg'ne Junge  
Um den süßen Ort;  
Dann mit raschem Sprunge  
Eilt er wieder fort.

Schulgenossen viele,  
Sieben oder acht,  
Werden zu dem Spiele  
Munter angefacht.

Jeder kriegt als Wehre  
Armbrust zierlich klein,  
Stellt zum Tellenheere  
Sich begeistert ein.

„Mit dem Pfeil, dem Bogen,  
Durch Gebirg und Thal,  
Kommt der Schütz gezogen,  
Früh am Morgenstrahl.“

So das Rndel singet  
In die Lüste froh,  
Auf zum Fenster klinget  
Tanzendfach Hallo!

Emma wacht vom Schlummer,  
Ein gar lieblich Kind,  
Doch der schwerste Kummer  
Plötzlich sie erfüllt,

Da sie flinker Weise  
Wollt sich kleiden, geh'n,  
Des Corsets Gehäuse  
Schrecklich war zu jeh'n.

Ihre blassen Lippen,  
Die gesteh'n es ein:  
„Meine Fischbeinrippen  
Stahl mein Brüderlein!“

„Darum diese Löcher!  
Fluch Dir, Wüdgessell!  
Mein Corsett ist Kächer  
Für den Wilhelm Tell!“

### Bäckerpraxis.

Kunde: „Sagen Sie aber, die frische Waare, die wird wohl per Tag nicht immer ausverkauft?“

Bäcker: „Nein.“

Kunde: „Was machen S' denn mit dem Alten?“

Bäcker: „Das kaufen nachher die Jungen.“

### Zu arger Verdacht.

Eine Familie hat einen jungen Storch geschenkt bekommen, der gravitätisch in der Stube herumspaziert.

Mutter: „Sieh nur zu, Otto, dass der Laubfrosch nicht aus dem Glas herauftaummt, sonst frisst ihn der Storch.“

Otto: „Mama, am End' frisst er auch den Barometer.“

Fahrradpostler: „Ich hab' in eine nette Familie geheirathet. Die Verwandten meiner Frau bestehen aus einer alten Großmutter, deren zweijährigem Enkel und einem Onkel, der ein Holzbein hat — kein einziger von allen kann Radfahren.“