

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 20 (1894)
Heft: 25

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

An Robert Seidel.

Nun streckst du ihn auf blutigen Ager
Mit bösem Hieb den Vogelfänger —
Was hat denn dir der gute Mann
Mit seinen Schergen angethan?

Wozu sind unsere Polizeier
Wenn nicht für diese lauten Schreier,
Die hegen durch das ganze Land
Vom Boden bis zum Lemanstrand?

Du wähest wohl, wenn dein Genosse
Zu amten hab' auf hoher Sprosse,
Dann sei auch fertig alsogleich
Neu-Zürich's soziales Reich.

Nun schleuderst du mit schnödem Grimme —
Als führtest du des Volkes Stimme —
Den Schimpf der Feigheit auf den Schild,
Den treulich über dir er hielt.

So thatest du's mit Curti, Greulich,
Und schaltest sie so ganz abscheulich,
Als throntest du im Vatikan,
So sieht sich bald dein Index an.

Hör' auf mit deinem bösen Schelten,
Und laß' auch and'rer Meinung gelten!
Wer für der Arbeit Rechte fight,
Veracht' die Meinungsfreiheit nicht. —

Petit-Bourgeois.

In Amerika wird der Acker bei noch nicht bekannten Flächen nicht mit dem Pflug, sondern mit Dynamit bearbeitet.

Also selbst der Ackerbau, dieses Vorbild des Friedens, wird jetzt mistisch-anarchistisch betrieben.

Skandalös dünne Wände.

Ernst Eckstein veröffentlicht einen Artikel über die Mißstände im Hotelbetrieb, in welchem er besonders über die „skandalös dünnen Wände“ der Schweizer Hotels klagt.

Wir haben folgende statistische Berechnung angestellt: Die gesammte Schweiz hat etwa 1500 Hotels, in welchen ein Mann von der Bedeutung Ecksteins eine Nacht zubringen kann. Jedes Hotel verfügt im Durchschnitt über vierzig Zimmer, macht 60,000 Zimmer für die ganze Schweiz. Um zu obigem Resultat zu kommen, wird Eckstein wohl in jedem dieser 60,000 Zimmer geschlafen haben. Angenommen, er habe im Alter von 20 Jahren seine Reise begonnen, so muß er jetzt mindestens 200 Jahre alt sein. Und was so ein alter Mann sagt, kann man schon glauben.

Räthsel.

Räth auf! Ein Räthsel geb' ich euch:
Es ist ein Mann, sonst segensreich,
Sonst überall hin Gaben spendend,
Erlittenen Schaden zum besseren wendend,
Mit seines heiteren Auges Schein
Blickend in alle Welt hinein,
Aus warmem Herzen in's Feld und in's Haus
Strömt' er früher sonnige Wärme aus,
Und wo er sich zeigte, grüßte man ihn
Mit innerem Jubel und leuchtender Mien'.
Er lohnte so reich für alle Müh'n,
War aller Welt so hold und grün.
Er war der längste seiner Art,
Und doch seine Größe mit Milde gepaart. —
Jetzt ist er aber allerorten
Ein and'rer und ein strenger geworden;
Jetzt blickt er uns so düster an,
Als hätten wir ihm ein Leides gethan,
Jetzt strömt er statt Segen Kälte aus,
Und ist umlagert von Frost und Graus.
Von seinen Augen, sonst so mild,
Jetzt ein Strom von Thränen herniederquillt,
Unaufhaltbar, bei Tage wie bei Nacht,
Rein sprossender Segen ihn umlacht.
Die sonnige Wärme hält er, verdrossen,
In tiefstem Innern eingeschlossen.
Wir Menschen können nur mit Grauen
Ihm in's umwölkte Antlitz schauen!
Ihr verlangt des Räthsels Lösung? So wißt es:
Der Suni von 94 ist es!

Bismarck will seine Memoiren in den „Hamburger Nachrichten“ veröffentlichen.

In einigen Nummern soll am Ende des Artikels statt „Fortsetzung folgt“ stehen: „Entsetzung folgt.“

Der stärkste Panzer.

Magin und Dove mögen streiten,
Ihr Panzer sei die stärkste Burg.
Der stärkste Panzer ist die Dummheit,
Da geht kein einziges Leiden durch.



Lüper Bruter!

Ich max schier nicht erwarten, bis das neie Barlimenzhaus gmacht ischt. Awer wenni der Meischder war, mießd mir nicht nurr hochteitlich drin gepartiert werden, sontern auch gut schwaizerisch, dahmen auf der Gawallerie troben, womei hie und ta ein Stöglain hundertfallen laßt, die Reden gebeerig ferstobt und di Rehborer im Affenschasten auch deitscher stenn-graffieren könnbten. O wiischöni und läplich und wi uhrwizig findti Schwaizerthialekte! Wemmen im Vatterland herumbummelnd und öbben ainen Hausierer antriff, wo sagd: „Wänder ä guätä Schabziger“, i gibena wuel-fel; i will fuul und meieida ih, woner besserä-n-überchänd, mä chämtä-n-an ä Wand ane fä, er wurdech nit ferhjä!“ Da denkt man, aha! das ischt ein Glarner. Und wennen an ainem andern Ort sagen härt: „Lah daas lah ih, du dongers Böhl, fisch driffdi mi türti Gottfeul eis zum Gring!“ so denfomen, hoys! das ischt ain liebezwürdiger Berner und ehs ist nur schad, daiss im lebsten Winter z'Bärn fon einem deitschen Schauspieler firz Liebhabertheaader Leszen genommen haben, um bihengeräsch hochteitlich auß-schprechen zu lernen und eppen zu sagen: „Wasch auf, mein jellebtes Baader-land!“ otter: „Durch thlese hohle Jasse mußer gommen, ehs firt kein andrer Weech nach Gifnäch!“ Da isttoch gewiß Ruobi Jenni's Tell hibicher, wo der Gäbler zum Tell sagd: „Täll, du brohigä Rebäll! jäg, was häich mit dim zweutä Pfyl wellä?“ und der Tell antwortet: „Dir in Ranze schnellä!“ Am ichöhnsten tönts im Rheintal. Wenn der Bub sagd: „Muetter, ghumm ichneall ussa, d'Ghaz het dem Reand d's Rueß gressa!“ Meintnen da nicht, man löre die Engel im Himmel fingen? So redt man in Balgach. Und wenn man sagen hört: „I waaschwohl, hür gis ta Zahna voll Geel-joker, es isch Staa und Ba girohra gfi, nüd woher Hambadist?“ so denkt man an's liepliche Sulgau. Und der Simmatathener sagd: „Bi euß z'Büri ist di ichöni Sprach, nurr schad, dasses ammig drihaglet.“ Ausländer können den Schwaizerthialekt nie lernern. Ein deitscher Professor hot gemeint, er mache eine Ausnahm und hot auf di Frähe, ob er wüßte, was Höhni und Täubi sei, zagdt: „Was? sollte ich Hühnchen und Täubchen nicht kennen?“

Weillmen hebert affeniz 4 jeden Pfifferlig aine Unthiative ergreifen kann, so wollen wir auch Undergschrißden sammeln zur Einföhrung der ichweizerischen Idiotten inz neie Barlimenzhaus, womit ich ferpleipe

thein tibi semper Ber

Ladislauß.

Ungarischer Brommbeußer.

Es kömmt ein Kirchenglanz-Besiederle,
Ein rechter Teufelsput-Ausbederle,
Ein jedes fromme Herz-Grißederle,
Als Fortschritt-Blöckerle und -Mederle,
Als ganz verwünchter Licht-Auffederle.
Er ist nicht bloß ein Barrants-Mederle,
Sogar nach Rom ein Faustausstoderle,
Ein schlauer Königsthron-Umschmederle.
Er weiß: man fängt die Maus mit Speckerle,
Und strent in's Land Civileh-Lederle!
Wir bleiben langsam fromme Schmederle,
Wir schnarchen uner'm Pfaffenbederle
Und brauchen keinen Aus-er-Wederle.