

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 20 (1894)
Heft: 5

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Meyers Schweizer Tagebuch.

Herr Rentier Meyer in Berlin fñhlt seinen Freunden und Bekannten gegenuber das Bedurfnis, in der Schweiz gewesen zu sein. Da Herr Meyer aber seine hundert Kilo wiegt und eine wahre Abscheu vor dem Bergsteigen und allem, was damit zusammenhingt, hat, so verfahrt er folgendermafen: Er theilt seiner Umgebung mit, daf er eine Schweizer-Reise machen werde, begiebt sich aber nicht weiter, als bis Nieder-Schönhausen, einem Vororte Berlins, wo er Sommerwohnungsquartier nimmt. Natürlioh weiß er es zu veranstalten, daf seine Freunde trotzdem Briefe von ihm aus der Schweiz erhalten. In diese Briefe sñcht er Bruchstücke aus seinem „Schweizer Tagebuch“ ein, welche wir nun mittheilen wollen:

Mainz, 12. Juni.

Bin von Koblenz ab den Rhein hinuntergefahren. Großartige Ufer-Deforation. Habe auch die Voreley gesehen und gesprochen. Aus ihrem goldenen Kamm einen Zahn ausgebrochen und zum Andenken mitgenommen.

Basel, 25. Juni.

Rheinfall gesehen. Habe für mich extra die Maschinerte aufziehen lassen. Habe mich ausgezogen und darunter gestellt. Schönste Douche meines Lebens!

Zürich, 3. Juli.

Auf Rigi geklettert, Tellkapelle gesehen. Habe Herrn Tell persönlich gesprochen und ihm versichert, daf seine Kapelle sich ganz gut neben unserer Berliner Kapelle im Konzerthaus hören könne.

St. Gotthard, 10. Juli.

Bin durch den Tunnel gefahren. Derselbe ist so finster, daf ein Wagen durch Glühlicht von hundert Kerzen Gehalt nicht im geringsten erhellt werden kann. Habe dabei von einer jungen Dame einen Kuß erhalten, konnte mich nicht wehren.

Von da Absteiger nach Jungfrau und Mönch gemacht. Merkwürdig naturgetreue Figuren! Wie in Castans Panoptikum!

St. Bernhard, 17. Juli.

Habe mich zum Spaß von einer Lawine verschütten lassen. Bernhadiner hat mich sofort ausgegraben. Gab ihm drei Franken Trinkgeld. Im Kloster dinirt. Couvert 2 Franken.

Mont-Blanc, 22. Juli.

Bin mit Leichtigkeit Berg in die Höhe gestiegen. Aussicht großartig. War nur unangenehm, daf alle fünf Minuten einer in den Abgrund fiel. Sonst gut amüßrt. Komme mit nächstem Schnellzug nach Hause.

Preis-Räthsel.

Kerze, Schuldner, Testatoren
Können's alle ungeschoren.
Um es and're Menschenkinder,
Schilt man sie zerstreute Sünder.

L.

Für richtige Lösung dieses Räthfels sehen wir als Gewinne aus: 5 Exemplare „Der Schulhausbau“, Dorfsdyll von Jean Döhl. Die Auftheilung geschieht durch das Loos.

Chueri: „Du Chäppär, hesh au g'hört, d'Glärner heige es nüs Wort erunde für Damenührli.“

Chäppär: „Ja, die Hagle sägen em schint's „Gelöretli“ und es chümm uffem Französische.“

Chueri: „Das Best a der Sach ist aber de doch, daf im ganze Kantu usser ette dri bis vier Gumelt das Wort fei Menich weiß.“

Briefkasten der Redaktion.

L. J. I. F. Wer wollte sich über solche Dinge groß aufregen? Einer unserer Mitarbeiter sñcht uns folgenden Spruch, den Sie Ihrem Anbeter vielleicht ebenfalls applizieren können: „An einen Kritiker. Trag einen weichen Filzbut nur Und einen Rajenfattel, Versteht du auch nicht eine Spur, Lieb' dich nur stets im Krattel; Nenn' alle Meister Räiber, Nur schaffe ja Nichts selber.“ — Spatz. Ja, so sind sie alle: die Zeit besser's vielleicht. Unserer Mithilfe können sie versichert sein. Wenn sie aber gelesen haben, so sollen sie „schmägen“, das genügt. — A. B. I. D. Diese Namen sind vergänglich und leicht vergehlich — es sñht kein glänzender Stern über ihnen. Schönen Dank für das Eingefandte und reiche Erquickung am Abgesandten. — Origones. Nur Gebuld, es wird Alles kommen. Unsere Nr. 1000 erscheint auf den 4. März. Voscovits und ich haben bei keiner einzigen gefehlt. Da können Sie unsere Ferien ausrechnen und die Sehnsucht bemessen, einmal ordentlich auszuframmen. — J. G. I. B. Trösten Sie sich mit „Eßben“, der jammert: „Sapperment hab' ich Pech! Die theure Uhr, welche ich vor acht Tagen anschaffte, geht mordsmäßig schlecht und der Uhrmacher, der für zwei Jahre garantierte, ist gestern



damit durchgebrannt.“ — L. I. S. Diesen Pöpsen von Sta am Rhi wollen wir gerne einmal die Haare sträbelen. Schiden Sie uns nur gest. den hiezu nöthigen Kamm. — F. I. B. Sitzung über Sitzung — schließlich muß es die Post besorgen. Schönen Gruß. — Glärnerriedli. In jedem größern Lithographie-Geschäft ist solches Papier erhältlich, nur muß gefagt werden, ob für Feder oder Kreide. — Rose. Warum sehnen Sie sich nach Schneehümmern? Der Venz kömmt auch ohne diese. — Peter. Kommt in nächster Nummer noch früh genug. — O. T. I. W. Sie sind der Richtige. Einem jungen Vogel, der nach oben strebt, die Federn ausreifen und ihn mit der Peitsche nachher zum Fliegen zwingen wollen! So grausam waren nicht einmal die Inquisitionsgesichte in Spanien. — H. I. Berl. „Die Anarchisten sind dehhalb so enfschlich klug, weil jeder einen Kopf zu viel hat.“ Das ist ja die reinste Anarchistenpredigt. — W. I. S. Solche Betrachtungen passen nur, wenn sie zu glanzvollen Gedichten führten. — O. F. I. S. G. Die Zeichnung ist für uns unbrauchbar; sie paßt nicht in unsere Formate und ist zu mager in der Erzählung. — A. B. I. D. Das waren Direktor, Wenzhaus und Bhalke. — H. S. I. K. Ein solcher Vorschlag wäre selbst für die Eidgenossenschaft keine 3 Fr. werth; wie viel weniger denn für uns. — Dkl. Und so sñht man draußen auf der Menfur und läßt sein Papier flirren, alle Schläge des Gegners parirend und daneben stehend lachend die „guten Freunde“ und warten sehnlch darauf, bis uns ein heimtücklicher Feuerstoß durch's treue Herz geht. So ist das lieblose Leben und die leblose Liebe. — M. N. Gehen Sie als Affe, Sie brauchen dann keine Costüme und keine Maske. — Z. I. V. Der Erfolg von Widmanns „Jenseits von Gut und Böse“ ehrt Basels Bühne, wie auch den Dichter. Es ist gut, wenn man endlich einsehen lernt, daf für solch neue schöne Häuser die alten Provinzialschmieren nicht mehr passen. — N. N. Für anonyme Lumpenbunde verbraucht man keine Dinte.



Kuttelgasse 19 ZÜRICH
Spezialgeschäft in Caoutchouwaaren
für chirurgische, chemische und tech-
nische Zwecke.
Cataloge und Muster umgehend.



DIRECTER VERKEHR NUR MIT GROSSISTEN.
H 268 A 35/23

Zürich. Hotel National. Zürich.
Samstag, 3. Februar 1894
MASKEN-BALL.
Ballmusik: Verstärktes Orchester Muth (20 Mann) unter
Leitung des Herrn Musikdirektor L. Muth.
Balleitung: Herr C. Oeffler, Tanzlehrer.
Eintrittsbillete
für Herren u. Damen à Fr. 5. — sind von Donnerstag, 1. Febr.
an im Bureau des Hotels sowie Abends an der Kasse zu haben.
Thüröffnung 7½ Uhr. Pause 12—1 Uhr. Beginn des Balles 8½ Uhr.
37 Hochachtungsvoll
Ferdinand Michel.

Karl Knell's Gedichte

aus den dreißiger Jahren
werden zu kaufen gesucht.

Offerten an die Expedition des „Rebellsalter“.



„Der Schulhausbau“

Das mit so großem Beifall
aufgenommene prächtige Dorfsdyll
von Jean Döhl 346
kann nun auch per Exemplar à 2
Fr. durch uns bezogen werden.
Expedition des „Rebellsalter“.