

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 18 (1892)  
**Heft:** 33

**Artikel:** Zum Tage  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-430664>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Erdbebenbericht.

(Von Jakob Tschäpferli.)

Und nun behauptet Zedermann:  
Das Toßen fing im Osten an,  
Und also sag' auch ich am besten:  
Von Osten ging es nach dem Westen.

Die Stöße kamen heftig, schnell,  
Es hob mich fast vom Bettgestell;  
Die Wand an meiner Seite krachte,  
So daß ich zweimal fast erwachte.

Drei Liter trank ich gestern nur,  
Und war zu Hause um dreizehn Uhr;  
Mein Kopfweh macht nach meiner Meinung  
Entschieden die Naturerscheinung.

Die Fenster klirrten allerdings  
Zu allen Nachbarhäusern rings;  
Natürlich hab' ich gleich gewittert:  
Mein Fensterlein hat auch gezittert.

Und als ich meine Kleider nahm  
Und still zur Morgentasse kam,  
Da fühl' ich in den Füßen eben  
Noch immer ein gewisses Beben.

August den ersten war erlebt,  
Doch unsre Erde hat gebebt!  
Ob ärmlich oder wohl begütert,  
Es wurde Zedermann erschüttert.

Daß die Erdbebenberei  
In Zukunft nicht vergessen sei,  
Sind die Gelehrten schon auf Wegen,  
Um in die Sache sich zu legen.

In Zürich wohnt Professor Heim,  
(Man findet leicht auf ihn den Reim),  
Veröffentlicht große Fragebogen  
Und hofft auf Antwort (unverlogen).

Die Wahrheit lieb' ich allezeit,  
(Erweckt sie nicht Verlegenheit);  
Und schreibe (Zürichum unbenommen),  
Wie mir das Beben vorgekommen.

Um fünf Uhr war es doch schon Tag,  
Soviel ich mich erinnern mag;  
Ich weiß die Zeit genau zu sagen  
Und später hat es Sechs geschlagen.

Und so bericht' ich also nur:  
Was mir als Froscher widerfuhr,  
Ist etwas dunkel, anstatt heiter.  
Der Herr Professor frage weiter.

Zum Schluß wird von mir erklärt,  
(Obwohl ja Niemand es begehrt),

Woher die Schüttung gekommen,  
Ein Schreck den Bösen und den Frommen.

Befannlich tauscht Franzos und Russ  
Zu diesen Zeiten Küß um Küß,  
Italiener und die Deutschen  
Sind stets bereit mit Spieß und Deutschen.

Dazwischen sitzt die Schweiz neutral,  
Verpixt den Weg mit Stein und Pfahl,  
Und heimlich, ohne Zeit verlieren,  
Will Jemand unten durch miniren.

Das Nähel ist ja gar nicht schwer,  
Man bohrt ein Loch von Ruhland her,  
Und plötzlich wird nach vielen Wochen  
An Frankreichs Grenzen ausgefroren.

Sie bieten sich die Bruderhand  
Und Alles fällt aus Hand und Band;  
Neutralität geht in die Brüche,  
Wir sitzen auf des Teufels Kücke.

Und wenn es wieder bebend will,  
O bitte, steht und sitzt still;  
Und passet auf — auf Tod und Leben,  
So weiß ich dann Bericht zu geben.

## Heilmethode.

Da liegen zwei Hyperbeln sich im Haar; die eine sieht im Minus schon das Wie,  
Die andre sieht im Plus es ganz und gar: die Allo- und die Homöopathie.

Die Eine stammt aus der entlegnen Zeit, da man noch ganze Apotheken ab,  
Die Andre reicht dem Patienten bereit ein selbst der Lupe kaum sichtbares Maß.

Die Eine kocht den Trank aus allem Gras und backt aus allem Heu ihr

Heilkraut;

Die Andre sagt, es gelte schon etwas, wenn dir ein Halm davon im Schuh-

band steckt.

Zedoch das Publikum bleibt dennoch krank und wird bei Plus und Minus  
nicht gefund,  
Da geht aus dem vom Baun gebrochnen Banz die Balneologie heraus als

Fund.

Ins Seebad schick man nun den Herrn von Plus; hier geht er drauf an  
Wasserüberdruck;  
Der Minus, statt so hoch sich zu belasten, stirbt resolut im nächsten Bade-

fassen.

## Zum Tage.

Über allen Wipfeln ist Ruh';  
Ja selbst vom Kanzler hörest du  
Raum einen Laut.  
Wer aber weiß, wie die Geschicht'  
Und worauf mit viel Zuversicht  
Der Kanzler baut; —  
Dem muß es werden hell und klar,  
Dass der selbe ganz ohnfehlbar  
Den Holzweg geht.  
Auf der Straße suchst du, Geseß',  
Die verlorene höchste Stell'?

Wer das versteht! —  
Sieht man die Welt in ihrem Licht,  
Wie schlau man auch kämpft und sieht.  
Mißlingt die That.  
Wer mit dem Pfaff und Jesuit  
Am liberalen Strange zieht  
Verwirrt das Spiel.  
Für schlichte Bürger, brave Leut'  
Und jeden, der das Licht nicht scheut,  
Ist das zu viel. h.—

## Die Berliner Weltausstellung

ist gescheitert, weil Caprivi vom Berliner Magistrat verlangte, er solle  
dafür garantiren:  
dass alle Besucher der Ausstellung sich innerhalb derselben nur im Parade-  
marsch bewegen,  
dass die Hälfte sämmtlicher Eintrittsgelder zur Deckung der neuen Militär-  
lasten verwendet werden solle,  
dass der größte Theil der Ausstellung einen militärischen Charakter tragen  
müsste. —

Vielleicht gibt der Magistrat doch noch nach.

## Passend.

Bei Bismarck's Anwesenheit in Jena wurden folgende Studenten-  
lieder gesungen:

Alles schweige! Jeder neige . . .  
Überall bin ich zu Hause . . .  
Vom hohen Olymp herab wird mir die Freude . . .  
Was schert mich Reich und Kaiserprunk . . .  
Wohlan, die Zeit ist kommen . . .  
Wo Muth und Kraft in deutscher Seele flammen . . .  
Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald, da wachsen unsre  
Reden.

## Gegen die Cholera.

Gehe in keine Weinkneipe, denn nichts ist so ansteckend wie Wein-  
trinken und laute Fröhlichkeit.

Wenn du von einer Dame einen Korb bekommst, so sieh erst nach, ob  
kein Obst drin ist, sonst nimm ihn nicht an, denn Obst ist schädlich. —

Die Gurke kann auch zur Erkrankung führen, daher sieh zu, daß  
deine Nase nicht die Form einer Gurke hat.

## Vor St. Pauli.

Als Stunde auf sämmtlichen Limmatbrücken  
Die Cholera schon uns bedrohend im Rücken,  
So fallen in Zürich die Forstkandidaten  
Durch's Staatsexamen, kaput und misstrauen.

Da spricht der Professor: „Sich täglich bebieren,  
Täglich mit Kessnerinnen harmieren,  
Dressieren an Dachsen und Hühnerhunden,  
Berschwänzen ihr eure Kollegenstunden.

Hier, wo der berühmteste Bürgermeister  
Ein Waldmann gewesen, bekanntlich so heißt er,  
Hier wäre die Pflege des Waldes zu lernen,  
Doch statt im Hörsaal, sitzt ihr im „Sternen“.

Gi, solcherlei Forstkandidaten gehören  
Zu jener Sorte von Konditoren,  
Die nun auf Eisenbahnen hantieren  
Und uns das Reisebillet coupieren.“

— eh —

„Ich weiß nicht, was ich von dem neuen Roman des X. halten soll,  
da geht alles durcheinander wie Kraut und Rüben, und die Erzählung ist  
ohne Salz und Schmalz.“

„Er ist wahrscheinlich Vegetarianer.“