

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 18 (1892)
Heft: 40

Artikel: Gut gemeint
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-430749>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ich bin der Düstler Schreier
Und lese in meinem Blatt,
Daß die Annahm' der Tessiner Verfassung
Seine bedeutenden Haken hat.

Es donnern die Männer der Kirche
Besonders dagegen los
Und behaupten, die Annahme wäre
Ein Fehler ganz riesengroß.

Das Volk — ich glaube das selber —
Es wäre viel besser dran,
Es schafft', statt der neuen Verfassung,
Sich neue Fassung jezt an.



Auf der Gewerbe-Ausstellung in Basel.

A.: „Wie? Sie haben Ihre Frau auf diese Ausstellung geführt? Wenn sie alle diese Kleider nach neuestem Pariser Schnitt sieht, fürchten Sie nicht, daß sie von Ihnen ähnliche als Weihnachtsgeheimt verlangt?“

B.: „O, bis dahin hat sie's vergessen. Aber jezt wenigstens erreiche ich dadurch, daß sie in den Straßen nicht vor jedem Toiletten-Schau fenster stehen bleibt und hoffentlich sagt: „Ach, das habe ich in der Ausstellung schöner gesehen,“ und wird vorübergehen.“

Dame: „Wenn ich doch ein Modell von diesem Schnitt des Kleides haben könnte.“

Verkäuferin: „Gleich kommt eine Dame, die das besorgen und Ihnen aufzeichnen wird. Sie ging nur ihren Zirkel, ihren Sextanten und ihr Lehrbuch über sphärische Kosmetrie holen.“

A.: „In diesen Räumen herrscht eine arge Stickluft.“

B.: Ja, das kommt von den vielen Stickereien.“

Gut gemeint.

Wie verlautet, soll der Gemeinde Altstätten, St. Gallen, eine amerikanische Erbschaft von 5 Millionen zufallen. Davon hat der Erblasser 20,000 Franken für Errichtung einer Universtität in St. Gallen bestimmt.

Ganze 20,000! Jedenfalls soll das nur eine Universtität für Anfänger im Alter von 6—10 Jahren werden.

In der Zukunft.

Rath: „Es thut mir leid, ich kann Ihnen die Anstellung nicht geben, Ihre Zeugnisse sind nicht in Ordnung.“

Supplikant: „Aber ich habe sie doch alle zusammen. Hier ist das Blattern-, hier das Cholera-Zimpf-Zeugniß, hier die Zeugnisse über Zimpfung gegen Typhus, Scharlach, Masern —“

Rath: „Ganz schön, nur das Schnupfen-Zimpfungs-Zeugniß fehlt.“



Chueri: „'s göng efennig Alles z'hinder für z'Büri, sait me zentrummä, Rägel, händs au g'hört.“

Rägel: „Ebe ja, die eidgenösslich Post chömi emmel nid an rechta Platz und denn seig si z'ly und z'thür und z'versteckt und z'nüttig, z'eifach. Aber juzt fehlerä nid.“

Chueri: „Z'Vern säged's emmel und die chönnet's wüßs, mir z'Büri nid. Aber s'hät au wieder sis Guet. Mr lehrt Deppis!“

Rägel: „Ja, natürli, warum nid gar; gwüß kenn Birrüstli.“

Chueri: „Woll emmel i dr Engi welsids jät ihra neue Chillaäthurn bim Chnopf durab afangä baue, 's göng ringer und sei ebä ehner eidsgenösslich.“

Rägel: „O Chueri, Chueri, Tu macht de Suuser au nimmä z'hinder für, Ihr sind's scho.“

In der Nacht.

Mädi: „Gans, gang lue doch, was sich's für Wetter?“

Hans (öffnet ganz schlafsturm statt des Fensters die Glashür des Speisechabantes und ruft): „Boß Lüfeli, 's Wetter ist nit luber, es schmößt nach fulem Chäs und fürfüßelige Hamme.“

Ein fataler Calambourg.

A.: „Gottgriezi, Heri! Was häsch du für ne gschwullne Baggä, was häts gä?“

B.: „Das verdammt Französisch ist schuld dra; sit i us der wätschä Schwyz zrugg bi, meini, es müß au beheim es französisch parliert si. Gut am Morgä hani mim Pangsionatskamerad, wo au z'Wibis gli ist, der Karli, ufem Trottoir gseh und rüefem zue: Charles, attends!! Im glüche Momänt chunt ä Dokter ums Egg umä, meint, es gälti ihm, git mer e verfluemeti Dhrigä und seit, da häst der Charlatan!“

Macht der Gewohnheit.

Chef: „Haben Sie Kinder?“

Geschäftsreisender: „Neun Stück. Darf ich Ihnen einige Mutter vorlegen?“

Spiele nie Klavier zum Eherz,
Andern Leuten macht es Schmerz.

Neue Noblesse.

Hans: „Wer spielt wohl gegenwärtig bei uns die höchste Rolle?“

Res: „Offenbar die Belözler.“

Auflösung des Räthsels in Nr. 38: Angeführt!

Nebst 67 unrichtigen Lösungen sind 24 richtige eingegangen. Das Loos bezeichnete folgende Gewinner:

1. Herrn J. J. Dolder-Wirz, zum goldenen Löwen in Luzern.
2. „ Dr. J. Steiner in Labin.
3. „ J. Rievergelt, zum Löwen in Obfelden.
4. „ L. Dietrich, Brauerei Greifen, Basel.
5. „ Rud. Senn in Bern.

Geographisches Räthsel.

Es liegt weit ab von unsrem Ort,
Im Land der Vogelspinnen.
Fünf a in einem einzigen Wort,
Sonst kein Vokal darinnen.
's ist Mancher, wenn das Wort er hört,
Als wär' er halb im Hirn gestört,
Muß sich im Haare krazen,
Von wegen verlornen Bazzen.

Briefkasten der Redaktion.



J. G. B. Laut „Stadtanzeiger“ sind für die Theaterkasson in Bern zwei Koloratur-Sängerinnen engagirt, ob dieselben wohl direkt vom Hamburger-Stadttheater kommen und ob sie die Kolera wohl auch in Woll singen werden? Sanitätsposten aufgepaßt! — **G. i. W.** Als der Konkursbeamte in L. wegen seines Beharrens beim alten Verfahren zur Rechenschaft gezogen wurde, antwortete er kurz: „Bei uns kann jeder nach seiner Façon Lump werden.“ — **S. i. B.** Was heißt denn das „sie schimpften überall, nur dort war es unheimlich still.“ War das Eine Mißvergnügen und das Andere Schreden? — **Spätz.** So kein Weidinger? Merkwürdig, aber er sieht doch auf's Haar einem solchen ähnlich. Gleichwohl schönen Gruß. — **Peter.** Bei Zeitungen, an welchen die Redaktoren arbeiten müssen, combinirt man oft solche Zusammenstellungen; dieselben werden dann von andern „collegialisch“ mit der Scheere heraus-

geschnitten und weiter servirt. „Das eben ist der Fluch der bösen That, daß sie fortzeugend Böses muß gebären.“ Verlesen Sie nun dieses Dichterwort. Gute Kur! — **J. i. B.** Jener Herr leidet an Größenwahn. Vielleicht beruhigt ihn eine kalte Douche. Probiren geht über Studiren. — **O. P. i. G.** Die historische Erzählung aus dem südschwarzwald „Die Salpeterer“ hat F. A. Stoder zum Verfasser; sie erchien zuerst im Feuilleton der „Basl. Nachr.“, ward dann als Buch in Waldshut verlegt und ist dort bei Zimmermann, sowie auch in allen unsern Buchhandlungen erhältlich. Wir empfehlen Ihnen diese höchst interessante und vorzüglich geschriebene Studie aufs Angelegentlichste; es ist ein durchsichtiges Stück Geschichte, mit fein detaillirten Charakteren und sehr bewegten Episoden. — **Levi.** Ihre große Freude, daß Jerusalem nun endlich eine Bahn hat, theilen wir gerne und hoffen Sie werden dieselbe bald zu befahren Gelegenheit haben. — **H. i. Fr.** Erhalten, Dank. — **F. T. i. S.** Im Tessin geht's gegenwärtig böse her. Wir lesen im „Bad. Tagbl.“: „Nachdem die zwei Hauptparteien in der gegenseitigen Bekämpfung lax geworden sind, scheint es den Ultramontanen recht langweilig geworden zu sein. Um diese nun zu vertreiben, sind sie untereinander in Wuth gerathen und zerfleischen sich zum Ergötzen ihrer politischen