

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 17 (1891)
Heft: 2

Artikel: An einen Streber und Reklamenankleber
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-429639>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Durch den apostolischen Nuntius
Lässt der Papst den Pius-Schweizern schreiben:
Treibt, was ohne Uns sich lässt betreiben,
Aber ohne Uns! non possumus!
Der Vertrag an Seine und an Spree
Mit Caprivi und mit Freycinet,
Ging schon über unser höchstes Plus;
Fordert weiter nichts! non possumus!
Gründet den Helvetischen Kirchenstaat
Vom Leman bis zum Vocetius,
Nur verlangt hiezu nicht Römerrath,
Denn, wie obgesagt: Non possumus!

„Klingnau's Botschaft“ macht zum Moniteur,
Und das Thierlein aus dem Bünznerfluss,
Das krebsgängig schreibt, non possumus,
Nehmt als Chef-Redaktor auf die Stör.
Eure neue Universität
Mit den Mönchen des Dominikus
Lehrt alsdann, was sich von selbst versteht:
Alle können Nichts, non possumus!
Ruh'n lässt den Bruder Klaus zum Schluss.
Man kanonisirt doch an der Tiber
Immerhin die Italiener lieber,
Römer sind wir selbst — non possumus!

Das neue Gewehr und das neue Pulver.

Wie das eidgenössische Militärdepartement erklärt hat, beginnt nunmehr die Ausrüstung der Armee mit dem neuen Gewehr und dem rauchlosen Pulver.

Unseres Erachtens viel zu schnell! Denn bereits liegen eine Menge von neuen Patentanmeldungen auf neuerfundene Gewehre und Pulver vor. Wir begnügen uns, einige anzuführen:

Nro. 00376. Gewehr, welches ohne Anwendung von Pulver oder sonstigen Sprengstoffen die Kugel aus dem Lauf schießt. Die Erfindung des rauchlosen Pulvers wird dadurch überflüssig.

Nro. 00553. Gewehr, welches sich zusammenklappen und in die Tasche stecken lässt. Vereinfacht die Manöverbewegungen der Truppen und beschleunigt damit das Ende des Krieges.

Nro. 00553a. Dasselbe Gewehr. Lässt sich aber außerdem noch als Taschen- und Taschenmesser gebrauchen.

Nro. 00777. Non plus ultra-Gewehr. Dasselbe wird mit ein halb Meter langen Patronen geladen. Wenn die feindliche Compagnie nur in drei Reihen aufgestellt ist und die Patronenkugel, richtiger Patronenstange, den vordersten Mann trifft, so durchbohrt sie nicht nur ihn, sondern auch zugleich seine beiden Hintermänner.

Nro. 00013. Rauch- und knallfreies Pulver. Gibt nur einen feinen Dampf von sich, der den Feind blendet.

Man sieht, wie human unser Zeitalter ist! Heutzutage kann Jeder die Waffe wählen, mit welcher er am liebsten todtgeschossen sein will, d. h. da man selbst nicht die nöthige Einsicht hat, so tritt der Staat ein und wählt.



Liäper Bruother!

A la lettre dö schangsch du nouvel äne, otter uff deitich: peim Wäzel des neien Jahres, habbe ich zum Schluss um Zwölft beim Zemma-leiten ein Gläslain Mathaei-ra am lebichten Rabbittel ferschluggd und Leisenbeeth ein chapeau dö doigt soll Parfett-Amuhr, welcher sehr guth schmögte. Hieraufter hab' ich der gantien Wäält, urbi et orbi, ain Glit-haftig gewünschen und pesonderheitlich den liäpen Friedten embföhlen, wie ihn for fierchen Tagen in der heiligen Wein-Nacht les trois blancs du pays dö demaing, di trei Weißen aus dem Morgenlandt, Chaiqher, Welcher und Balz, unz verkindet haben.

Fom lebichten Jahr hot mich niz so geindereffiert als tas Landeß-Mauseum und ich kenne thier jehert schon so aux desous de cattre œils, sagen, was affeniz dafür angemolten ist. Bericht missen aber die 3 bebedendsten Rahntidaten noch gichwind das Hälmli drumm ziehen. Es sind alle 3 taub. Der erschte brummt, der zweute rüeft: Lätmerli! und peim dritten hagelt's im Winter. Vorleifig wüirds aber weder in Muzopolis, noch in Bapilon, noch in Zimmetathen, sontern in „Nirgendheim“ aufgestellt under dem Titul Museum nationale utopianum helveticum.

Erstänz liefert Herr Theekurting aus Graupinthen einen remiich-

kadtolischen, iohiahlthemokrattischen Grittlianer, läbentig, nit öbben bloß in Eßig und Del. — Alz zweute Merkwirbigkeit schiken die Tessiner ein Amfibium Namens Signor Gatti, ehr ist Birger aus Engelland und einenwäg schweizerischer Nazionaalrath mit der Etigette: Graf Querindur. Trittänz schiken thi Sant Galluren ihren berihnten, ebbes abgestumpften Sibichtchms-Wahlfreiß-Birfel mit der Jngichrift: Circulus viciosus. Viertänz schigg't der Dokter Knill aus N B Cell ein Gütterli fon dem Brünnelwässer, das men der Stadt St. Gallen immer noch abzuschlagen pflegd. Fünftänz überlenden die Freypurger ad perpetuam rei memoriam den gewaltethabenden Nazionaalrathstuß, auf welchen thi rattikahlen Bärner ihren nagelneien Freind Pythou auf liäpessolle Weise aufengelupft habben mit der Jngichrift: „Gibichdu mir eine Worrichd, so leiche ich thier den Dorichd.“ In folge thessen habben tann die Bärner sextänz ihre alte Biste, welche sie sonstert auf thi Freypurger habben, uneigennitig dem Mauseum fermacht. Ob thi Sohslenturner jenes Förmeli, welches di Witt-lisbacher und Wangner in thi Aare geworfen und di Öltner gefangen habben sollen, auch dem Mauseum einferleiben wollen, weiß ich noch nicht, wir wollenz hoien. Schließlich nehme ich, um mich zu wärmen, ein Schliägglein Wärmemuth, womit ich ferpleipe

thein thir semper 3er Bruother

Stanispedifusus.

Änderung.

Wüßst im Vatican du die Kunstsammlung seh'n,
So zahl' einen Franken — sonst wird es nicht geh'n.
Der Papst hat bestimmt es als Eintrittsgeld,
Bestimmt für die ganze kunstliebende Welt.
Es war ihm der Peterspfennig zu klein,
Es mußte ein Petersfranken noch sein.

Wählerische.

Herr: „Jean, wen hast du gewählt?“

Jean: „Den Demokraten, Herr.“

Herr: „Dummkopf, hast du denn nicht gewußt, daß ich für den liberalconservativen Kandidaten eingetreten bin?“

Jean: „Dum eben, Herr. Es schießt sich doch nicht, daß der Diener denselben wählt, wie der Herr.“

An einen Streber und Reklamenankleber.

Ich bitte dich, verklebe doch auch noch das große Urnerloch!
Verkleib' die ganze Welt und das Tirol mit deinem Monopol,
Deine Begeisterung verschafft der Teufelsbrücke Verkleisterung.
Verichmier' zur Bier das ganze Göschen-Revier!
Verkleistere Alles, du Nimmerlatt, bis nach Andermatt!
Schmier' zum Entzücken die Reklamen auf jeden Rücken,
Engländern kleb' sie auf den Hut, es stünd' ihnen gut.
Auch im Gesicht trüg' sie der Mister oder Master als englisch Pflaster.
Mit Reklamen bedede jede Kirchenthür und Straßenecke.
Beim Bollmond verkleibe dem alten Kerl die Scheibe,
Und wenn du stirbst, beichmier' mit Reklamen die Himmelsthür!
Dort schmierst und kleibst in Fried', Petrus ist kein Alpenklubmitglied.
Schmier' fort an allen Enden, an allen Felsenwänden.
Schmier', kleistere und tapezier' Reklamen an bald dort, bald hier!
Schmier' Teufelsbrüd' und Beelzebub!

Dich grüßt der Schweizeralpenklub!