Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 17 (1891)
Heft: 2

Artikel: Aenderung
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-429637

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rom's neues Breve.

Durch den apostolischen Nuntius
Lässt der Papst den Pius-Schweizern schreiben:
Treibt, was ohne Uns sich lässt betreiben,
Aber ohne Uns! non possumus!
Der Vertrag an Seine und an Spree
Mit Caprivi und mit Freycinet,
Ging schon über unser höchstes Plus;
Fordert weiter nichts! non possumus!
Gründet den Helvetischen Kirchenstaat
Vom Leman bis zum Vocetius,
Nur verlangt hiezu nicht Römerrath,
Denn, wie obgesagt: Non possumus!

„Klingnau's Botschaft" macht zum Moniteur,
Und das Thierlein aus dem Bünznerfluss,
Das krebsgängig schreibt, non possumus,
Nehmt als Chef-Redaktor auf die Stör.
Eure neue Universität
Mit den Mönchen des Dominikus
Lehrt alsdann, was sich von selbst versteht:
Alle können Nichts, non possumus!
Ruhen lasst den Bruder Klaus zum Schluss.
Man kanonisirt doch an der Tiber
Immerhin die Italiener lieber,
Römer sind wir selbst — non possumus!

Das neue Gewehr und das neue Pulver.

Wie das eidgenössische Militärdepartement erklärt hat, beginnt nunmehr die Ausrüstung der Armee mit dem neuen Gewehr und dem rauchlosen Pulver.

Unseres Erachtens viel zu schnell! Denn bereits liegen eine Menge von neuen Patentanmeldungen auf neuerfundene Gewehre und Pulver vor. Wir begnügen uns, einige anzuführen:

Nro. 00376. Gewehr, welches ohne Anwendung von Pulver oder sonstigen Sprengstoffen die Kugel aus dem Lauf schießt. Die Erfindung des rauchlosen Pulvers wird dadurch überflüssig.

Nro. 00553. Gewehr, welches sich zusammenklappen und in die Tasche stecken läßt. Vereinfacht die Marschbewegungen der Truppen und beschleunigt damit das Ende des Krieges.

Nro. 00553a. Dasselbe Gewehr. Läßt sich aber außerdem noch als Taschen- und Faschinenmesser gebrauchen.

Nro. 00777. Non plus ultra-Gewehr. Dasselbe wird mit ein halb Meter langen Patronen geladen. Wenn die feindliche Compagnie nur in drei Reihen aufgestellt ist und die Patronenkugel, richtiger Patronenstange, den vordersten Mann trifft, so durchbohrt sie nicht nur ihn, sondern auch zugleich seine beiden Hintermänner.

Nro. 00013. Rauch- und knallfreies Pulver. Gibt nur einen feinen Dampf von sich, der den Feind blendet.

Man sieht, wie human unser Zeitalter ist! Heutzutage kann Jeder die Waffe wählen, mit welcher er am liebsten todtgeschossen sein will, d. h. da man selbst nicht die nöthige Einsicht hat, so tritt der Staat ein und wählt.

Liäper Bruother!

A la lettre dö schangsch du nouvel âne, otter uff deitsch: peim Wäxel des neien Jahreß, habbe ich zum Schluß um Zwölfi beim Zemmenleiten ein Gläslain Mathaei-ra am ledschten Kabbittel ferschluggd und Leisenbeeth einen chapeau dö doigt foll Parfett-Amuhr, welcher sehr guth schmögte. Hierauffert hab' ich der gantsen Wällt, urbi et orbi, ain Glikhaftix gewunschen und pesonderheitlich den liäpen Friedten embfohlen, wie ihn for fiertzen Tagen in der heiligen Wein-Nacht les trois blancs du pays dö demaing, di trei Weißen aus dem Morgenlandt, Chaschber, Melcher und Baltz, unz verkindet haben.

Fom ledschten Jahr hot mich nix so geinderessierth alz tas Landeß-Mauseum und ich kennte thier jetzert schon so aux desous de cattre œils, sagen, was affenix dafir angemolden ist. Zerscht missen aber die 3 bedeitendschten Kahntidaten noch gschwind das Hälmli drumm ziehen. Es sind alle 3 taub. Der erschte brummt, der zweute rüest: Läkmerli! und peim dritten hagelts im Winter. Vorleifig wirds aber weder in Mutzopolis, noch in Bapilon, noch in Limmetathen, sontern in „Nirgendheim" aufgestelldt under dem Titul Museum nationale utopianum helveticum.

Erstänz liefert Herr Theekurtintz aus Graupinthen einen remischkadtolischen, sohziahlthemokrattischen Grittlianer, läbentig, nit öbben bloß in Essig und Oel. — Alz zweute Merkwirdigkeit schiken die Tessiner ein Amfibium Namenz Signor Gatti, ehr ist Birger aus Engelland und einenwäg schweitzerischer Nazionaalrath mit der Etigette: Graf Querindur. Trittänz schicken thi Sant Galluren ihren berihmten, ebbes abgestumpften Sihschtehms-Wahlkreiß-Zirkel mit der Ingschrift: Circulus viciosus. Viertänz schiggt der Dokter Knill aus ABCell ein Gütterli fon dem Brünneliwasser, das men der Stadt St. Gallen immer noch abzuschlagen pflegd. Fünftänz ibersenden die Freypurger ad perpetuam rei memoriam den gewakelthabenden Nazionaalratzstuhl, auf welchen thi rattikahlen Bärner ihren nagelneien Freind Python auf liäpefolle Weise aufengelupft habben mit der Ingschrift: „Gibschdu mihr eine Worrschd, so lesche ich thier den Dorschd." In folge thessen haben tann die Bärner sextänz ihre alte Pike, welche sie sonstert auf thi Freipurger hadden, uneigennitzig dem Mauseum fermacht. Ob thi Sohlenthurner jenes Förneli, welches di Wittlisbacher und Wangner in thi Aare geworfen und di Oltner gefangen haben sollen, auch dem Mauseum einferleiben wollen, weiß ich noch nicht, wir wollenz hofen. Schließlicht nehm ich, um mich zu wärmen, ein Schlügglein Wärmemuth, womit ich ferpleipe

thein thir semper 3er Bruother

Stanispedikulus.

Kenderung.

Willst im Vatican du die Kunstsammlung seh'n,
So zahl' einen Franken — sonst wird es nicht geh'n.
Der Papst hat bestimmt es als Eintrittsgeld,
Bestimmt für die ganze kunstliebende Welt.
Es war ihm der Peterspfennig zu klein,
Es mußte ein Petersfranken noch sein.

Wählerisches.

Herr: „Jean, wen hast du gewählt?"

Jean: „Den Demokraten, Herr."

Herr: „Dummkopf, hast du denn nicht gewußt, daß ich für den liberalkonservativen Kandidaten eingetreten bin?"

Jean: „Drum eben, Herr. Es schickt sich doch nicht, daß der Diener denselben wählt, wie der Herr.

An einen Streber und Reklamenankleber.

Ich bitte dich, verkleibe doch auch noch das große Urnerloch!
Verkleib' die ganze Welt und das Tirol mit deinem Monopol,
Deine Begeisterung verschafft der Teufelsbrücke Verkleisterung.
Verschmier' zur Zier das ganze Göschenen-Revier!
Verkleistere Alles, du Nimmersatt, bis nach Andermatt!
Schmier' zum Entzücken die Reklamen auf jeden Rücken,
Engländern kleb' sie auf den Hut, es stünd' ihnen gut.
Auch im Gesicht trüg' sie der Mister oder Master als englisch Pflaster.
Mit Reklamen bedecke jede Kirchenthür und Straßenecke.
Beim Vollmond verkleibe dem alten Kerl die Scheibe,
Und wenn du stirbst, beschmier' mit Reklamen die Himmelsthür!
Dort schmierst und kleibst in Fried', Petrus ist kein Alpenklubmitglied.
Schmier' fort an allen Enden, an allen Felsenwänden.
Schmier', kleistere und tapezier' Reklamen an bald dort, bald hier!
Schmück' Teufelsbrück' und Beelzebub!

Dich grüßt der Schweizeralpenklub!