

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 17 (1891)
Heft: 14

Artikel: Mutter eines Schiedsvertrags
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-429801>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Oper-Plauder-Ei.

Parteien vom Vaterland St. Gallen
Lassen sich hoffentlich auch gefallen,
Ötereier zu nehmen von mir;
Ich will sie sogar noch färben hier.
Den Ultramontanen kam man eben
Ein schönes Kapuzinerbraun geben,
Den Konseriativen ohne Noth
Ein glänzendes Seidenstrumpfrot;
Den Liberalen ein Blau, so lieblich,
Wie's immer auf blauen Augen üblich;
Den Demokraten gelb oder grün,
Es ist mir einerlei, her wie hin.

Was von Bern kommt, schicken wir munter
In Gottes Namen den Bach hinunter.

* * *
Wir hätten kein Vaterland? — sei doch klug,
Das Vaterland hat uns, das ist genug.

* * *
Man besiegt des stärksten Feindes Schaaren
Mit scharien Religionsgefahren.

* * *
Es fehlt uns leider ein Fürstenthron,
Doch tröstet das nette Wörtlein: „von“.

* * *
Das grobe Volk verwirrt den Adel
Mit ammt dem Ritter ohne Tadel.

* * *
Das fremde Wort „System“ tönt angenehm,
Ist aber zum Verstehen nicht bequem.

So hätten wir der Sprüche viele,
So fromm gesinnt im gleichen Style;
Allein man sehnt sich jetzt mit List und Witz
Nach dem bekannten Spiel: „Gupf oder Spitz!“
In nächsten Tagen wird gestüpft,
Geißelt und mit Fleiß getüpfelt,
Da wird geschimpft, gelobt und abgeträumpt,
Dass keine Rose ichnaut, die sich nicht rümpft.
Ein „Nein“, ein „Ja“ ist leicht geschrieben,
Man ist im Gleichgewicht geblieben.

Demokratisch, antipathisch,
Akrobatisch advokatisch.

* * *
Das Volk in uns und wir im Volke,
Das Volk ist eine dunkle Wolke,
Wir Demokraten machen den Wind,
Wir blasen bald stark und bald gelind.

* * *
Ueb' immer Treu' und Redlichkeit,
Bis daß du bist Regierungsrath,
Und weiche keinen Finger breit
Vom Marionetten-Draht.

* * *
Die Liberalen sind zarten Köpfe,
Und lösten schwere Knöpfe,
Vertrieben stolze Kröpfe,
Nun malt man sie als Tröpfe
Und halb verborgne Köpfe.

Auch wollen wir beim Brauche verbleiben,
Auf Eier schöne Sprüche zu schreiben,
Wozu man statt Tinte Scheidwasser nimmt,
Und dichtet, was etwa zur Sache stimmt.
Um nützlich den Scharfum mit zu stärken,
Soll Feder, was ihn treffen kann, merken.
So will ich dem schreiben in Lapidar,
In holprigen Reimen, aber klar,
Und wer die Sprüche nicht mag beichauen,
Soll einfach in Frieden sein Ei verdauen;
Ob gut, ob schlecht, ich schreibe dennoch froh;
Die Sprüche voller Einfalt lauten so:

Keine Regierung nach altem Brauch,
Vom großen Rath! — wir machen sie auch;
Der Hemberger Bööch, der Henauer Muggle
Verstehen es besser als Seifert und Ruggle.

* * *
Ein Mohr, der seine Pflicht gethan,
Kann reisen auf der Eisenbahn.

* * *
Offene Wahlen sind zu — offen,
Da wird man auf der That betroffen,
Geheime Wahlen aber zu — geheim,
Der Kandidat sitzt blindlings in den Leim.

* * *
„Viele Wahlen — viele Qualen.“
Hört man sagen hundert Malen;
Hat man aber nichts zu wählen,
Scheint uns noch viel mehr zu fehlen.

* * *
Zum „Namens“ schreiben braucht's Papier und Zeit,
Ein stumpfer Bleistift bringt Verlegenheit,
Und hilft ein Nachbar dienstbesessen,
Verlebt er gerne sein Gewissen.
Spitz oder Gupf! und was sich dann ergiebt,
Ist vaterländisch oder nicht beliebt.
Die Schale fort — da wird ja bald entdeckt,
Ob uns der Dotter und das Weisse schmeckt;
Bitte, nur das Riechen nicht vergessen:
Kaule Eier sind ein traurig Essen!

Aus dem Testament Jérôme Napoleons.

Ich hinterlasse ein Vermögen von soundsoviel Millionen Francs und den französischen Kaiserthron, welcher mindestens das Doppelte werth ist. Das Baarvermögen vermache ich den später benannten Personen, den Kaiserthron dagegen meinem lieben Sohn Viktor (den der ††† holen soll). Ich bevollmächtige ihn hiermit, zum Präsidenten Carnot zu gehen und sich den erledigten Kaiserthron sofort ausständigen zu lassen. (Sollte er statt des Thrones etwas Anderes, Handgreifliches kriegen, so wäre es mir noch lieber.)

Wie gesang,
mit welchem Mutter Caprivi das schreide Kartellindchen einsingt.

Schlaf, Kindchen, schlaf,
Du Millionär und Graf,
Mit meinem Fliegenwedel wehr'
Ich sorgsam ab dir Richter's Heer.

Schlaf, Kindchen, schlaf,
Du bist ein frommes Schaf,
Die Zollmilch kriegst du nach wie vor,
Und wer's nicht glaubt, der ist ein Thor.

Schlaf, Kindchen, schlaf,
Sag' Ja, und sei stets brav,
Dann sorg' ich mütterlich stets, gerad',
So wie es Vater Bismarck that.

Muster eines Schiedsvertrags.

Nachdem die Schweiz sich entschlossen hat, mit Amerika einen Schiedsvertrag zu schließen, wollen wir auch einen solchen für monarchische Staaten vorschlagen. Ein Schiedsvertrag zwischen zwei despotischen Staaten wird etwa so aussehen:

1) Wenn der Gesandte des einen Staates den Gesandten des andern Staates schief angesehen hat, so ist das kein Grund zum Kriege.

2) Sollten dennoch deßhalb Streitigkeiten entstehen, so findet die Herrscher beider Staaten als Schiedsrichter bestellt.

3) Sollten die beiden Herrscher sich nicht einigen, so ist ein Krieg nicht zu umgehen.

4) Nach dem Kriege erhalten die beiden in Nr. 1 erwähnten Gesandten hohe Orden.

Einem Interviewer gegenüber erklärte Sardou seine Entrüstung darüber, daß Direktor Blumenthal die Ehre, ihm Tantiemen zahlen zu dürfen, so wenig zu würdigen wisse, daß er obendrein noch sein Stück „Thermidor“ aufführe. Nachdem der Patriotenpapst Dérouléde ihn der Ehre des Pantoffelfusses gewürdig habe, werde er fernernhin nicht eher eine Aufführung seiner Stücke in Deutschland gestatten, als bis die deutsche Regierung als Aequivalent dafür Elsaß-Lothringen herausgegeben habe.



Chueri: „Juhe, juhe, Rägel, juhe!“
Rägel: „Berukt, Chueri, veruft?“

Chueri: „Nenei, Rägel, nenei; iegz gani dämm au i d'Fabrik, i röhre mi Saage furt!“

Rägel: „I welli Fabrik, wenn i frage darf? Rhynau oder Burghölzli?“

Chueri: „Gipah uf d'Site; d'Arbeitszeit wird nahemal verschürzt. D' Parole heißt iez: 8 Stund schaffe, 8 Stund schlaf, 8 Stund Ruh, 8 Franke Loh im Tag und 8 Tag Ferie derzue.“

Rägel: „Bravo, Chueri, dämm rührmini Zwetschge au furt. Us das han ich lang plangert!“