Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 16 (1890)
Heft: 14

Illustration: [s.n.]
Autor: Van Muyden, H.

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

„Das Bild wäre perfekt, verehrter Meister, wenn Sie mich etwas behäbiger dargestellt hätten. Bitte, etwas abändern, ja!“

„Aber, Meister, Sie fallen aus einem Extrem ins andere. Ich meinte nicht dick und fett — bitte, etwas abändern, ja!“

„Mein Gott, nun machen Sie mich wieder so mager, mager über alles Maß. So bin ich ja gar nicht, lieber Meister; bitte, etwas abändern, ja!“

„Himmel, was haben Sie jetzt gemacht? Abscheulich — sofort ändern!“

„„Nein, Madame, das Bild bleibt, wie es nun ist. Das Bessere ist der Feind des Guten!““