

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 16 (1890)  
**Heft:** 7  
  
**Artikel:** Die Verschwörung zu Sofia  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-429100>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Ein neu entdecktes Fragment aus Göthe's „Faust“.

**Schüler:** „Nun sagt mir aber frant und frei,  
Was ich dem Vaterlande schuldig sei,  
Wenn es mich ruft zu hohen Ehren.“

**Mephisto:** „Das will ich Euer Gnaden gerne lehren:  
Doch werd' ich unwirksam oder grob,  
So mußst Ihr nicht erschrecken d'rob,  
Denn auch zum Hören braucht es gute  
Nerven.“

**Schüler:** „Nur immer zu; mein Eifer soll sie schärfen.“

**Mephisto:** „Das ist schon nicht die rechte Art.  
Der Eifer sei für Andre's aufgelpart,  
Für Weib und Kind und einen guten Braten.  
Für's Vaterland da laßt Euch Andre's raten.  
Küßl müßt ihr sein; in patriot'schen Dingen  
Darf Nichts Euch durch die Haut in's Ein-  
gewebe bringen.“

**Schüler:** „Doch sagt, wie kann ich's dann zum Volke,  
mann bringen?“

**Mephisto:** „Unschuldig seid ihr noch, ich merk's.  
Wohlan,  
So wißt: Das Volk lebt nur vom Wahn.  
Macht ihm ein lustig Scheintild vor:  
Ihr werdet sehn, es ist ganz Aua' und Ohr.“

Es will den Euer, will des Jornes Rötze;  
So spielt ihm doch die Melodie!  
Nicht, weil Ihr selbst sie fühl't, nein, heuchelt  
sie,  
Der Ton muß herrschend sein auf Eurer  
Flöte,  
Der Ton der Heuchelei, denn ohne ihn  
Ist keine Staatskunst noch gebieh'n.“

**Schüler:** „Ihr macht mir Angst.“

**Mephisto:** „Kann Euch nicht helfen!  
Wollt Ihr nicht heulen mit den Wölfen  
Und blöken mit den Schafen, kommt Ihr nie  
Auf einen grünen Zweig. will sagen: Sessel.  
Die ungegohr'ne Redlichkeit —  
Blut Teufel! — ist für ein Genie  
Kein Saft, der brodeln darf im Hexenkessel.  
'S ist eine miserable Flüssigkeit!  
Und Narren, die ihn saufen wollen.“

**Schüler:** „Ihr werdet grob!“

**Mephisto:** „Sagt' ich's Euch nicht?“  
Der Teufel thut auf Höflichkeit Verzicht.  
Ihr dürft darum nicht mit ihm schmollen.  
Glüht Ihr den all' den schönen Worten,

Den zuckerfüßen Redetorten,  
Die sie bei Festgelagen, Wahlturnieren  
Euch so pfundweise auf die Zunge schmieren?  
Speck ist's, mit dem sie Maufe firren!“

**Schüler:** „Hört auf! Ich mag Nichts weiter hören;  
Mir wird ganz schlecht bei Euren Lehren.  
Die Tugend, die Ihr predigt, schmeckt mir  
nicht.“

**Mephisto:** „Glaub's wohl; sie ist ein säuerlich Gericht,  
Bist nicht für einen zarten Magen.  
Doch tröstet Euch: Ich muß es selber sagen:  
Es gibt auch Pess're von der Kunst, —  
Doch sind sie nicht die Regel — die Vernunft  
Mit Ehrlichkeit zu paaren wissen.  
Das Böie ist zwar mein Prinzip,  
Doch geh't mir dießmal gegen mein Wes-  
wissen.  
So rath' ich Euch denn, Euch zu lieb:  
Nehmt die Laterne hier und suchet einen,  
Und habt ihr einen ausgeheckt,  
Sagt ihm: Der Teufel selber hab' Respekt  
Vor ihm. — Das flect doch, sollt' ich  
mein'n.“

### Politische Rundschau.

Beim Herannahen des Frühling's, der sicher nicht ausbleibt, wenn der Winter herum ist, sind wir verpflichtet, unser besorgtes Auge über Europa schweifen zu lassen.

Ja, in der That besorgt! Denn wenn die Influenza endlich auch einmal ausgeknupft ist, so weiß kein Mensch, ob nicht in diesem Jahr ein Donauwalzer losgelassen wird, daß den Leuten Hören und Sehen verzeht. Wie die Lungenentzündung stets die kräftigsten Naturen am liebsten packt, so sind sonderbarer Weise die stärksten Staaten die reizbarsten. Das kleinste Lüstchen bringt sie zum Husten. Und die winzigsten Staaten sind diejenigen, die am meisten ins Gewicht fallen, zum Beispiel Montenegro, wo vielleicht das Lämmlein schon blökt, das sich nach Jahr und Tag zu einem Hammelsragout hergeben muß, über dessen Vertheilung die Küchennamsell Europa in Verlegenheit gerathen dürfte. Zu Hammelsfleisch gehört Knoblauch; Knoblauch ist Judenfreude; Judenfreude ist Rothschild; Rothschild ist Geld; Geld ist Krieg.

Somit sind wir gewiß nicht mehr ferne von dem Punkte\*), wo die Weltgeschichte auf Aktien betrieben wird. Worum können sich für Kronpräsidenten und Präsid.nten von Zukunftsrepubliken nicht ebenfogut Impresarii finden, wie für Heldentöde und Violinvirtuoson? Das Krachen ist jetzt Finanzmodemusik; kann es nicht ebenfogut einen Nitroglycerin- oder Salpeterkrach, wie einen armseligen grünpinigen Kupferkrach geben?

Es sind noch viele Dinge möglich, von denen sich ein cigarettenrauchender schnauzredender Tagesberichtfabrikant nichts träumen läßt. Wenn einmal die Kaffern und Hottentotten der ewigen zentralafrikanischen Aufschmedereien müde sind und ein Haus der Lords und Gemeinen eröffnen, was dann? Oder wenn der Gemeinderath von Rußland beschließt, mit dem allein ächten Christenthum in Bosen, Pöhmen und den Donauländern hausiren zu lassen? Was dann?

Früher sprach man von schwarzen Punkten und höchstens beim Zusammentritt des Reichstags von schwarzen Wolken; jetzt kommen sie in schwarzen Fräcken zusammen um über die schwarzen Sünden zu reden, die in den schwarzen Bergwerken geschehen. Wenn's nur nicht darauf herauskommt, daß beim Weißwaschen das Ganze eine allgemeine Milch-Milchfarbe annimmt, so daß das Sprüchlein wieder einmal wahr wird: Grau, mein Freund, ist alle Theorie.

Die Hauptsache ist, daß das spanische Königlein den Schnupfen glücklich überstanden hat und nun mit seiner eisernen Hand das Kasanienland fernerhin vor Anarchie bewahrt, sodaß man ungesüßelt die Misse lesen und Stiere hegen kann. Wir begreifen nun auch, warum wir immer Ostwind haben, denn durch Gott's gnädige Fürsorge hat sich der Westwind nicht zu rühren gewagt, damit nicht etwas in Madrid oder Lissabon aus den Fugen gehe.

Von Lissabon reißt man links um die Ecke, dann kommt man nach dem kohlgeschwarzen Afrika, wo sich die europäischen Nationen Sommer-

frischen einrichten. Es heißt aber, daß die Reisenden dort noch viel ärger geknürnt werden als in der verrufenen Schweiz; es heißt auch, mehrere Großstaaten wollen die Aargauische Nationalhymne ins Englische und Italienische überlegen lassen, von wegen dem schönen Vers: Warst du deheim gebliebe! (Fortsetzung folgt, sobald die Spazier nicht mehr auf den Telegraphen hocken und den diplomatischen Verkehr hindern.)

### Nur Muth!

Braver Prinz von Orleans, laß Dir's nur nicht werden bang,  
Wirft Dich jezo das Verhängniß, Auch zwei Jahre in's Gefängniß.  
Ruchst Du trägt man Dir ganz zarte,  
Loßt Dir frei die Spielkarte  
Und ganz Frankreich ist voll Stolz,  
Neu zu seh'n Louis Philipp's Holz.  
Gut hast Du Dich eingeführt,  
Überall ist man gerührt.  
Verzicht nun noch auf Frankreich's Thron:  
Segen sie Dir auf die Kron!

### Die Verschwörung zu Sofia.

Tank unserer direkten Verbindung mit Bulgarien sind wir über die Einzelheiten der Verschwörung ganz genau unterrichtet. Es war nämlich so:

Zu Koburg's Ferdinand schlich sich Paniza, den Dolch im Gewande. „Das finde ich einfach gemein“, rief Ferdinand, „was wolltest du mit dem Dolche, sprich?“ — „Das ist kein Dolch, sondern ein Küchenmesser“, antwortete der Verschwörer mit finsterner Miene, „ich wollte dir damit die Nase abschneiden.“ — „Ha!“ schrie der bulgarische Fürst, indem er mit beiden Händen seine geliebte Nase zu umklammern suchte, „das sollst du vor dem Militärgerichte bereuen.“

„Meinetwegen“, brummte Paniza (wir haben vergessen zu erwähnen, daß ihn gleich Anfangs die Hölzer in Bande schlugen), „ich bin bereit, so und soviel Wochen Festungshaft abzubrummen und will deine Gnade nicht weiter in Anspruch nehmen, aber einen Gefallen könntest du mir thun, gib mir ein Glas von dem ächten Bräu, das du gegründet hast. Bezahlen kann ich dir nicht, aber ich lasse dir meinen Freund Popoff als Bürgen.“

Ferdinand lächelte, und zwar mit arger List, dann sprach er nach kurzem Bedenken: „Schön, ich nehme es an, aber wenn du mir nach drei Tagen meine Auslagen nicht zurückerstattet hast, so verklage ich deinen Freund Popoff . . . . .“

Hier bricht leider der Bericht unseres Correspondenten ab. Unsere Leser sind wahrscheinlich, ebenso wie wir, auf den Ausgang der Affaire gespannt. Nun, wir werden nicht verschlen, zur Zeit die Fortsetzung mitzutheilen.

(\*) Anmerkung des Lesers: Schon längst drüber hinaus.