

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 16 (1890)  
**Heft:** 49  
  
**Artikel:** Wuttki-Phantasie  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-429576>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Ein Neujahrs-geschenklein an Kaiser Joseph.

Ein Pfarrer aus dem Harigau — I—A—Harigau  
Macht einen Vorschlag haarigschlau — hi—ha—haarigschlau,  
Zum schönen Angedenken  
Die Habsburg zu verschenken;  
Sie kehrt' nach langer Pause  
Zurück zum Kaiserhause: Joseph-Maria!

Im alten Schloß bei Ar und Rheuf — Rhi—Rhra—Ar und  
Rheuf,  
Da wohnen nur mehr Fledermäuf' — Ali—Ala—Fledermäuf'.  
Prophetenlädler trauern  
Dort nicht um alte Mäuren,  
Verschenken Rudolphs Wiegen  
Mit Freude und Vergnügen: Joseph-Maria!

### St. Crispin und der unheilige Crispi.

Bei den Wahlen unterlegen ist der arme Vatikan  
Und es zieh'n die wackeren Priester und sie zieh'n sich ratlos an.  
Aber der Minister Crispi freut sich seines Sieges sehr,  
Unbesorgt nun kann er schlafen, denn ihn stützt des Volkes Heer.  
Ja, da schläft er, und im Schläfe wird vom Traumgott er beücht,  
Vor ihm steht Crispin, der heil'ge, und den Schläfer er verflucht.  
Aber Crispi spricht im Traume: „Warum fluchst du mir so laut?  
„So wie du hab' ich gehandelt, hast du es nicht selbst erichaut?“  
„Ja, du lästerst,“ ruft der Heil'ge, „sprich, worin denn ähntst du mir?“  
„Ei,“ sagt Crispi, „schon die Namen, klingen beide gleich doch schier.  
„Ferner, stahlst du nicht den Reichen Leber, heiliger Crispin,  
„Machtest du nicht draus den Armen Stiefel, herrlich anzuzieh'n?  
„Nun wohl, ich nehme offen weg dem heil'gen Vatikan,  
„Das, was er zu viel hat und was er gewiß auch wissen kann,  
„Und ich stelle her den Stiefel (der „Italien“ heißt) recht fest  
„Für das arme Volk Italiens, das der Klerus darben läßt.“

### Wuttki-Phantasie.

(Nachfolgendes Schreiben eines russischen Agenten an die Regierung in  
Petersburg veröffentlichen wir als schätzbares Material zum  
Auslieferungsgehe.)

An die hochweisse Regierung des großmächtigen Zaren.

Demüthigst Unterzeichneter, unablässig für das Heil seiner  
Auftraggeber besorgt, hat in der Schweiz wiederum einige Revolutionäre  
und Verräther an der heiligen Sache entdeckt. Diele sind:

1) Jwan Potitschikoff, Student der Medizin, zur Zeit wohnhaft in

Hingegen war's scharmant und nett — schi—scharmant und nett,  
Wenn für die Wieg' er gäb' ein Bett — Gi—ga—gäb' ein Bett  
In seinem Lichtensteine  
Und Vorarlberg dem Rheine.  
Er legt zwei, drei Millionen  
Aus auf den Tisch wie Bohnen: Joseph-Maria!

So trägt das öde Burggestein — Bi—ba—Burggestein  
Aus Haufen blanke Gulden ein — Gi—ga—Gulden ein.  
Mit Speck fängt man die Mäuse,  
O, ich bin klug und weise!  
Und werde immer weiser!  
Hoch lebe Oesterreichs Kaiser! Joseph-Maria!

Zürich, hat sich dadurch verdächtig gemacht, daß er in einem hiesigen Hotel  
mehrfach den „Nebelpalter“, ein hochrevolutionäres Blatt, gelesen hat. Soll  
auch geäußert haben, Sibirien sei ein kaltes, unwirthliches Land.

2) Wassili Petrowitsch, Schuhmacher in Bern. Bei demselben wurde  
folgende Karte, von Nr. 1 geschrieben, gefunden: „Wenn die Stiefel nicht  
mehr reparirt werden können, bitte sie zu zer schneiden.“ Selbstverständlich  
ist unter „Stiefel“ unser großmächtiger Herrscher gemeint, das Uebrige  
können Sie sich denken.

3) Olga Paulowski, in einem Genfer Pensionat befindlich, zehn Jahre  
alt. Hat neulich ein Gedicht beklammert, welches so anfängt: „Du Dionys,  
dem Tyrannen, schick.“ Der Dionys, der Tyrann, sein soll, werden Sie  
errathen.

Fortsetzung der Liste folgt. Beantragen Sie sofort die Auslieferung  
der genannten Personen. Fort nach Sibirien!

Schutowski,  
verleumdeter Spion und Agent.

### An Stanley und Consorten.

Erst hört man, wie ihr in Afrika  
Ganz karniballisch gehauet,  
Wie Sklaverei ihr getrieben habt  
Und Menschenfleisch geschmauet.

Jetzt scheint ihr noch nicht satt zu sein  
Von jenen Delikatessen,  
Jetzt wollt ihr euch, wie es uns scheint,  
Am liebsten selber fressen.

## Geographischer Geschäftskalender.

Altona und Hamburg sind gleich weit von einander.  
In Berlin gibt es hühle und hühige Blonde, die erstern zu zwölf  
Pfennig, wegen der letztern muß man auf dem Standesamt nachtragen.  
Calw produziert viele gottfällige Schriften, in denen schwüle Schwer-  
muth schwäbelt.

Dresden ist schön wie Florenz und die Dresdnerinnen sind schön  
wie die Engel des Himmels, aber geenen Caffee gochen gemten sie niß.

In Erlangen kann man den Dokfortitel erlangen oder auch nicht.  
Frankfurt a. M. leidet an chronischer Circumcisionsucht, also daß  
Niemand weiß, wer zu Philitica gehört und wer zu Israel.

Glücksstadt ist auch irgendwo, aber nur ein stiller, unbedeutender Ort  
Heidelberg ist berühmt durch ein Faß, das so groß ist, daß man  
eine Universitätsstadt darum bauen mußte.

Zudenburg liegt zwar in Kärnten, hat aber in Deutschland meh-  
rere Filialen.

Karlruhe kann man mit C oder K schreiben, aber da heißt's  
Obacht gebe, daß mir mei kam Beamde z'thum kriegt.

In Leipzig werden viele Lerchen gegessen und Bücher gedruckt zum  
Schutze der Singvögel.

In München gibt es viele vierzentnerige Münchnerkindl.  
Nürnberg ist bekannt durch Galgenhumor, Trichter und Lebuchen,  
welch' letztere von solchen gegessen werden, die man noch nicht gehängt hat.  
Oberlauchringen ist nahe bei Schaffhausen. Sie deriet nur alle-  
woil grabaus geha, Sie kennat net fehla.

Um Passau herum haben die Leute so feste Schädel, daß man die  
Solidität der Bierkrüge an ihnen probirt.

In Quedlinburg müssen sie sich außerordentlich hüten, Mordthaten  
zu begehen oder in der Lotterie das große Loos zu ziehen, denn manche  
Seßkästen wären in Verlegenheit, einen Artikel zu liefern.

Regensburg ist berühmt durch seine Wirtlein; der dreißigjährige  
Krieg hat aber noch andere Urtiachen.

Stuttgart ist eine liebliche Stadt am unlieblichen Neßbach. Am  
Tag, da ipoist me Spähle, bei Nacht, da küßt me 's Schähle.

Tuttlinge sich net arig groß.

Ulm zeichnet sich aus durch Weisenköpfe; aus lauter Patriotismus  
rauchen sich manche Spießbürger sogar die Nasen an.

Venedig im Bodensee wird sonst auch Lindau genannt; Rabis ge-  
deist allda besser, als Myrthe und Lorbeer.

Wittenberg sähen die Ultramontanen lieber da, wo Pompeji und  
Herculaneum stand. Aber oha!

Xanthen ruht am Rhein. Die Vachse müssen erst gefangen sein, eh'  
sie geioten werden.

Ystadt liegt schön gegenüber von Pommern. Es wäre vielleicht  
auch deutsch, wenn es nicht schwedisch wäre.

In Zweibrücken sind große Akatschleiereien. Könnte man viel-  
leicht ungeschliffene Beamte dort in die Wache geben?