

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 15 (1889)  
**Heft:** 52  
  
**Artikel:** Das Nationalmuseum  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-429011>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Stanley und Emin.

Zwei Helden, zwei Apostel sind erstanden,  
Der Welt zu zeigen, dass des Menschenthumes  
Unsterblich Geistesdiadem des Ruhmes  
Der Ewigkeit noch werth in fernsten Landen.  
Apostel der Humanität! Euch wanden  
Den frischen Loorbeer edlen Heldenthumes  
Aethiopiens wilde Völker, als ein stummes,  
Doch viel heredites Bild von Liebesbanden.  
Aus dunklem Erdtheil gen Europa schreiten  
Bewundernd sehen wir das Forscherpaar,  
Nach nie geschener That in jenen Breiten.  
Nach unerhörten Leiden, Jahr um Jahr  
Soll edler Arbeit Segen Euch begleiten,  
Und ewig glüh'n des Dankes Festaltar!

## Neues Finanzsystem.

In Berlin will man einen ganzen Häuserkomplex, die sogenannte Schlossfreiheit, niederlegen, um Platz für das Kaiserdenkmal zu schaffen. Die Kosten sollen durch eine Lotterie von vierzig Millionen gedeckt werden.

Da man nun einmal die Lotterie zu nationalen Zwecken verwendet, so ist man jetzt auf den Gedanken gekommen, die Steuern (mit Ausnahme der Bölle) abzuschießen und sämtliche Staatseinnahmen durch die Lotterien im großen Maßstabe zu erzielen. Man hofft dabei im Stillen, daß auch hier wie gewöhnlich die „Patrioten“ ihr Geld in der Tasche behalten, „die Reichsfeinde“ aber Alles hergeben werden.

## Preisanschreiben.

Ein Spezialitäten-Theater hat einen Preis ausgeschrieben für die Verdeutschung einiger Spezialitäten-Ausdrücke. Um den Preis zu gewinnen, studire man einfach einen Spezialitäten-Theaterzettel, und man wird sofort die richtige Verdeutschung finden, z. B.:

Spezialität — Jugtraut ersten Ranges.

Programm — Glanznummernverzeichnis.

Gymnastiker — Erster Turner der Neuzeit.

Altrobart — Bisher unübertroffener Seilkünstler.

## Weihnachten.

Ein gelehrter Aufsatz von Professor Scheidtk.



Nichts hat mich so sehr in Erstaunen gesetzt, als daß sich bisher noch kein Forscher daran wagte, zu untersuchen, wie das Weihnachtsfest im grauen Alterthum gefeiert wurde. Allerdings ist es sonderbar genug, daß uns darüber keine Quellen zu Gebote stehen, und vergebens habe ich alle alten Schriftsteller durchblättert, ohne auf die gewünschten Notizen zu stoßen. Wenn jedoch Fakta fehlen, hilft man sich mit der wissenschaftlichen Hypothese. Auf diese Weise bin ich zu bedeutenden Resultaten gelangt, die ich hier veröffentlichen will.

Die alten Hebräer feierten das Weihnachtsfest, indem sie einen Palmenbaum schmückten. Als Hierauf dienten vergoldete Goldstücke und versilberte Staatsobligationen. Auch beschenken sie sich gegenseitig mit Hamburger Serienloosen.

Zu Neujahr wurde der Baum wie bei uns geplündert, und es erhielten die Kinder nicht nur die erbeuteten Werthstücke, sondern auch die von Weihnachten bis Neujahr aufgelaufenen Zinsen derselben.

Die alten Egyptianer bereiteten um die Weihnachtszeit eine große Pyramide, die sie aber nicht beleuchteten, sondern sie in einen Saal stellten, in welchem ägyptische Finsterniß herrschte. Die Pyramide bestand aus Pödelfleisch, welches kurz vor Weihnachten in den bekannten Fleischtopfen Egyptens eingepökelt wurde. Am ersten Feiertage wurde das Fleisch dem Phthah geopfert. Man stellte es in einen Tempel dieses Gottes, und über Nacht war es regelmäßig verschwunden. Der ägyptische Weihnachtsmann

kam gewöhnlich in Gestalt eines englischen Generals, um die Kinder zu erschrecken.

Die alten Griechen zur Zeit des Homer feierten das Fest im Freien, was sich bei dem milden Klima Griechenlands wohl thun ließ. Die Feier begann, sobald es dunkelte. Abendansammlung versammelte sich die Familie um einen Delbaum, durch dessen Früchte ein angezündeter Docht gezogen wurde. So wurde das Öl in den Früchten direkt gebrannt. Die gangbarsten Weihnachtsgeschenke waren Commanture und Wörterbücher zum Homer, mythologische Prachtwerke, geschnitten Sandalen u. s. w. Die Kinder zeigten ihre Fingersuren vor, und wenn sie in den altgriechischen, indischen und phönizischen Sprachen gute Noten hatten, wurden sie mit dem damaligen griechischen Spielzeug: Sonnenwagen, Labyrinth, Cerberus, Gorgonpuppen und dergleichen belohnt.

Mit geringen Abweichungen wurde das Fest ebenso im alten Rom gefeiert. Hier war z. B. das beliebteste Spielzeug ein Steinbaltasten, um Rom aufzustellen, jedoch durfte es nie in einem Tage erbaut werden.

## Des Negerhäuptlings Galgen.

Herr Wichmann! nur so fortgefahren!

Ihr Deutschen seid „ein Volk von Denkern?“

Hm! solche Galgen offenbaren

Anlagen für ein Volk von — Denkern.

## Influenza.

Was ist die Influenza, die von Norden her sich naht,  
Von der man in der jüngsten Zeit so argen Schrecken hat?  
Sie ist so alt als Käs und Brot und neu mit jedem Tag  
Für den, der jede Influenza, Einfluß, erkennen mag.  
Wer mit Erfolg politisch wählt, stets in Parteidennung,  
Sei er auch Nichts, er kriegt ein Amt für seine Influenza.  
Ist Einer häßlich und dazu ein alter Critikenz,  
Kriegt er mit Geld ein Bräutchen doch, das heißt man Influenza.  
Wer Nichts im Großen Rathe redt, nur stimmt mit Böhmen,  
Und reich daneben ist, bleibt drin, ist Geld nicht Influenza?  
Hat jung man viel gesündigt, so hilft kein Reueganz;  
Im Alter fragt das Zitterlein: Was war die Influenza?  
Bei Papi und Kaiser, überall gibt's ein Ingrebienz,  
Miasmen hin, Bacillen her, das Geld übt Influenza.  
Das Klingende auf dieser Welt ist punctum saliens,  
Gibt Thoren Macht, Weisheit, Verstand, das heißt man Influenza.  
Ein armer Teufel, wär' er auch der bravste des Continents,  
Wird sicher nie befallen von der Krankheit — Influenza!

## Das Nationalmuseum.

Die etwas kleinen Herrn  
Vom großen Kanton Bern  
Geberden sich, als wär'n  
Sie unser Heil und Stern.  
Nun lesen wir ja gern,  
Was in den alten Mähr'n  
Von Helden Lobebär'n,  
Die einst erzeugten Bern,  
Berichtet wird, und fern  
Sei von uns das Begehren,  
Die Berner zu beehr'n,  
Sie prahlten mit Chimär'n,  
Die längst verblieben wär'n.  
Doch — Ruhm und Glanz und Ehr'n  
Können nicht ewig währ'n.  
Also: den neuen Bär'n  
Zu's Bärenhaus zu sperr'n,

Das muß man ihnen wehr'n?  
Was war des Pudels Kern  
Wie sie uns ja beehr'n  
Wär's nur, um Hoteliern  
Um ihren Stranger'n  
Auch etwas zu bescheer'n.  
Allein die Bundesherr'n  
Woll'n davon doch Nichts hör'n,  
Um jenen neuen Bär'n,  
Den andre müßten nähr'n,  
Den Nutzen nicht gewähr'n.  
Zudem steht schon in Bern  
Die ganze Bundesstavern  
Mit allen Zubehör'n.  
Drum, mag sich's auch bescheer'n  
Und tüchtig aufbegeh'r'n,  
Man weint ihm keine Zäh'n!

Im Entlebuch stieg ein Pfarrer empor zu einem Berghof, um die Frau, die vom Wochenbett erstanden, „auszusagen“ nach üblichem Brauch. Nach vollführtem Zeremoniell wollte der Bauersmann den Pfarrer mit Geld für diese Handlung lohnen. Doch der wehrte ab. Das sei seine Pflicht und Schuldigkeit. Da rief jedoch die Frau: „Nein, nein, Ma, zahl ihn numme, er muess net vergäbe do use cho der Efel mache!“