

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 14 (1888)
Heft: 36

Artikel: Miss Liddy, die kühne Bergsteigerin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-428323>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ja, sing man mit dem Höhenwahn
Und mit Verfolgungsgedanken an,
So wär' kein Land in der weiten Welt,
Dem nicht sollt' sein ein Wächter bestellt.
Da gibt es Könige und Kabinette,
Opium rauchend um die Wette,

Sich künstlich stets narzotifizierend,
Gesunden Blick und Verstand verlierend,
Damit Fürst, Minister und Kammer
Nicht schauen müssen des Volkes Jammer.
Da gibt es ernste Tagesblätter,
Reden von Jagden und Regenwetter,

Von Wettrennen und Velocipedistenkongress,
Und im Volke gährt's und kocht's unterdeß;
Bis endlich die Stunde unhaltbar naht,
Wo Jeder seinen Lohn empfängt,
Wo unter allgemeinem Graus
In Brand aufgeht das Narrenhaus.

-n.

Miß Piddy, die kühne Bergsteigerin.

Von einem Führer wird uns geschrieben:

Da viele Unglücksfälle durch Ungehorsam gegen die Führer entstehen, so gebrauchen wir öfters die List, die Ungehorsamen scheinbar in Gefahr zu bringen und dann zu retten. Unvorsichtigerweise publizierte jüngst einer von unseren Kollegen diese Methode durch Abdruck in einer Zeitung, ohne daß wir hier etwas davon wußten.

Nun hatten wir kürzlich eine Engländerin zu führen, welche vom Strid absolut Nichts wissen wollte. Gut, es dauerte nicht lange, so war Miß Piddy in eine metertiefe Gletscherspalte gerutscht, in welcher sie sich ein wenig kalte Füße holte. Aber die Dame that durchaus nicht, als wäre das etwas besonders Merkwürdiges und lehnte nach wie vor das Seil ab. Da half denn Nichts, nach wenigen Minuten mußte die Miß in einer zweimetertiefen Spalte liegen. Sie wurde herausgezogen, klapperte aber ganz vergnügt mit den Zähnen und that, als ob sie alle Tage ihrer Gesundheit wegen so ein Bad nehme. Wieder verschmähte sie den Strid, und ich entschloß mich zum Aeußersten. Sie mußte einen steilen Abhang hinunterkugeln. Halb ohnmächtig wurde sie wieder hinaufgewunden, und nun erklärte sie allerbing's nach Hause zu wollen, aber mit einer gewissen schadenfrohen Miene, welche mich verdubelte. Und die Lösung? Miß Piddy hatte die erwähnten Maaßregeln gekannt und erwartet. Sie renommierte nun immer mit ihren beiden Abstürzen in die Gletscherspalten und dem Rutsch vom Abhange. Und was geschah? Ein reicher Engländer, welcher bis über die Ohren im Spleen steckte, bot der kühnen Bergsteigerin seine Hand an. Man sagt, darauf habe Miß Piddy von vornherein spekulirt; aber was wird von bösen Zungen nicht behauptet!

Wann geht die Welt unter?

Antwort auf eine von den Adventisten angeregte Frage.

Wenn bei einem Schützenfeste einmal Nichts getrunken wird,
Menschen scheu der Turnerbruder ferne von den Damen irrt;
Wenn bei den Franzosen einmal Jemand zur Regierung kommt,
Dessen Herrschaft ohne Tadel selbst dem ärgsten Schreier frommt;
Wenn einmal ein Herrscher abdankt, wo auch immer in der Welt,
Weil er, richtig zu regieren, selber für zu dumm sich hält;
Und wenn einmal ein Reporter in der Saurengurkenzeit,
Um doch etwas zu berichten, selber anthat sich ein Leid;
Wenn zwei fremde Diplomaten bei der Unterredung sind,
Und nicht eine einzige Zeitung daraus eine Dummheit spinnt;
Wenn ein Kaiser eine Reise macht, wohin es immer sei,
Und es kommt der Vierphilister aus der Fassung nicht dabei....
Ja, dann wollt' ich darauf schwören, daß die Welt, wie sie da steht,
Sammt den guten Adventisten — lange noch nicht untergeht.

Programm

der stattgehabten einjährigen Jubiläums-Regierungsfeier
Ferdinands.

1. Morgenmusik. Es wurden folgende Melodien gespielt: »Morgen müssen wir verreisen«, »Muss i denn, muss i denn« u. s. w.
2. Galatafel. Hervorzuheben sind folgende Gerichte: Gestohlenes Hammelcarré, (Bour-) Bohnen mit (lange Na-) Senssauce, saure Regierungs-Fruchtchen.
3. Maskenball. Ballet, aufgeführt von Ferdinand und Clementine, letztere als Münchener Schützenlisl. Ferdinand singt ein Couplet mit dem Refrain: »Wir brauchen eine Geld-Mamma.«
4. (Unvorhergesehene Programmnummer.) Boxerei zwischen Ferdinand und Stambuloff. Beide werden an die Luft gesetzt.

A.: »Warum händ's bi eus au fast luter armi Manne i d'Stütz, kommission g'wählt?«

B.: »Du Nahtlig, will die viel empfindlicher und au bi ere Ghine Stüürerbödig scho g'friede sind.«

Stanislaus an Ladislaus.



Päper Bruother!

Die Johrnehmen Bärns, som frommen Stahlben des Mauri, hebben unlängst einen bapfarn Sündenplütscher aus Engeland, terra angelorum, Dr. Ziemann auf die Stöhr kommen lassen, auf daß er die dortigen mohralischen Latschverbuden à la Saudoma und Gomorra mit dem Flammenschwerdt seiner Zunge zichtige und als Reichtheits-Herrkulleß sämtliche Augias-Ställe des Teifels ausmische. Er breibt im Mauseumsaal und brägt so indereffandte Stidlein vor, daß man die scheenschen Lustschbiele im Schänzlitheader fergeffen könnde. Er nimmt in seinen Jeremiadibus kein Feigelißblatt, noch ürgend une feuille avant la bouche, vor d's Maul. Nur schade, daß die Zuhörer nicht Jöllner und Sünder sind, auf die es namentlich gemünzt wäre, sondern lauter phromme Christen ohne Sündte. Allein auch diese werden durich bi safftigsten Beispiele — nam exempla sunt odorosa, sagb Voß-Aischio — so angenehm gefügelt, daß sie unwillkirieleijönlich klabschen und rufen: Tabacco! Wenn er mit den Bärner peccatoribus ferdig ischt, pülgert er mit Stab und Muschelhut nacher Zirich, wo es so vülle nihilnuzige Bolitechniker und also fill findhaftige Rüsse zu plütschen gibb, z. B. Aergers, Ve- und ander Rüsse, womit ich ferpleibe tein tibi semper Bruother

Stanispediculus.

Sonst und jetzt.

Jüngst stürzte die Teufelsbrücke in die Tiefe der Neuf hinab,
Und die geborht'nen Stüde deckt schäumender Wellen Grab.
Das waren noch glückliche Zeiten, da der Teufel Baukunst studirt
Und gratis den armen Leuten hat Brücken konstruirt.
Wie anders ist's heute geworden: Die Menschen verteufern ja
In Schluchten, an Seesborden das Schönste, was fern und nah.
Die Felsen, die herrlich thronen, den Rigi, des Landes Zier,
Erhabene Alpenkronen besudelt Annoncengeschmier.
Ja leider, alltäglich, alljährlich, sieht man, wie um's liebe Geld
Die Teufel nicht, sondern klärtlich die Menschen verteufern die Welt.

Plastisch.

„Ist denn Alles wie verwettert?“
Meister Zwirn im Hause zettelt,
Und er schmeißet Tuch und Faden
Durch die Fenster, durch die Läden.
Warum gar so desperat?
Eine Frage, delikat,
Oekonomisch, hochpolitisch,
Bis zum Glück- und Siebepunkt kritisch,
Hat den armen Mann geplagt,
Daß er so zum Himmel klagt:
„So ein Metermaaggewinde
Ist die allergrößte Sünde
Die das Frankenland erbadt.
„Früher mit der deutschen Elle
„Wurden Lehrbub' und Geselle
„Besser zur Raifon gebracht!“