

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 14 (1888)
Heft: 15

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vom Geburtstagstisch des Fürsten Bismarck.

Am 1. April feierte der Reichskanzler bekanntlich seinen Geburtstag. Es ist uns geglückt, die Kopieen einiger Glückwunschtelegramme an den Kanzler zu erlangen:

1.

Wünsche Ihnen so lange zu leben, bis Sie Katholik geworden sind. Habe Sie leider unter den Jubiläums-Bilgern vermisst. Sind Sie mir noch gut? Laufend Pantoffelgrüße und -Küsse nimmt entgegen Leo.

2.

Durchlaucht! Habe leider nicht genug Eier zu Ihrem Geburtstage legen können. Erlassen Sie doch nur keine Kiebitz-Ausnahmegesetze, wir wollen uns nächstes Mal mehr anstrengen. Es gratuliert

Der Kiebitz von Jever.

3.

Fürst! Lasse mich herab, zu gratuliren! Bitte, verwahren Sie mir Elßaß-Lothringen so lange, bis ich es holen komme. Sonst habe ich keine Schmerzen. Boulanger I.

4.

Beste Gratulation! Wenn ich mich von den abessinischen Siegen erholt haben werde, schreibe ich Ihnen wieder allerlei Verbindliches. Ihr Crispi.

5.

Sw. Durchlaucht wünsche ich Glück — falls Sie den Entschluß gefaßt haben sollten, uns die Schule auszuliefern. Es grüßt Windthorst.

Ich bin der düstler Schreier
Und fühle mich tief bewegt,
Daß man in Zürich sich wieder
Mit Cinnamsgedanken trägt.

Ein Stempelchen auf den Karten,
Ein Stempelchen auf Papier,
Ein Steuerchen auf Zigarren,
Und Erhöhung von jeder Gebühr,

Das kann ja Niemand Nichts schaden
Und nützet dem Ganzen sehr;
Der Staat, der füllet die Kasse,
Mein Liebchen, was willst Du noch mehr!



Die Lawine

Ist ein sehr boshaftes Geschöpf. Ihre Boshaftigkeit zeigt sie in folgender Weise: Man macht ihr ein Bett, wo sie bequem herum- und herabrutschen kann, ohne Jemanden sonderlich zu erschrecken. Sie thut auch lange Zeit dergleichen, als ob 's ihr ganz gut so paste. Aber wenn man am wenigsten darauf gefaßt ist, beansprucht sie Gewerbefreiheit und betrügt sich in geradezu empörender Weise. Sie hätte es ja leicht, ihren Dank für die viele Mühe, welche sie einem macht, auszudrücken und zugleich doch ihren Frühlingsempfinden den Lauf zu lassen. Aber dazu bequemt sie sich niemals. Sie setzt alles Mögliche weg, aber das Altientheater in Zürich hat sie noch nie weggesetzt. Sie holt die flinksten Renner ein, aber niemals ist ein fliehender Kassier von ihr eingeholt worden. Sie läßt sich vom kleinsten Kind mit einem Jauchzer wecken und kommt in's Rutschen, aber aus Hysterie mögen noch so laute „Geußer“ ertönen, sie bleibt faul am Fleck. Ihr Lustdruck ist so ungeheuer, daß die Kommissionen der Bundesversammlung, schon eh' sie sich regt, nach allen Windrichtungen von Vern weggeblasen werden, aber sie spart dem Bunde keinen Centime für Spitzelabschiebung. Sie hält es mit den Armen und kann ihnen nicht nahe genug kommen, aber sie gibt nie Denjenigen den Lohn, die ihn verdienen. Kurz, sie vergräbt alle ihre Talente im Schnee und bringt Alles zum Schweigen, nur nicht die Thätigkeit der „Positiven“. Kommission in der zürcherischen Petersgemeinde.

Doch diese Unterlassungssünden wären wir im Stande ihr zu vergeben, wenn sich bewahrheitete, daß sie etwas aufmacht — nämlich die Beutel und Herzen der Eidgenossenschaft für ihre Opfer.

Wirth (zu seinen Gästen): „Berzieht, ihr liebe Lüt, i muß wäger ushöre z'wirth, denn 's Wasser ist mer yg'trore.“

An Leute,

deren es im Helvetierland keine gibt.

Breitspurig wie ein Salondampfer durchschreitest Du die Menschenfluth Und auf dem Meer der Gassenstampfer dein Blick voll Hohn und Mitleid ruht.

Kannst Du Dich gar nicht mehr besinnen — es ist nicht so entseßlich lang — An Deiner Laufbahn kühn Beginnen an Deinen Erstlingssturm und Drang.

Zum Stimmzähler außerkoren verlorst Du schier gar den Verstand Und fühltest Dich wie neugeboren, sahst neu verklärt das Vaterland.

Dann führtest Du die Protokolle. Dein eigner Name fehlte nie, Gingst stets mit Mappe oder Rolle Gah auf und ab wie ein Genie.

Beißiger dann und Präsidenten bist Du geworden da und dort, Kein Zeitungsblatt, das Dich nicht nannte, daß Du ergriffen kühn das Wort.

Du meinstest, daß die Welt vergehe, wenn Du Dich nicht im Glanze zeigst, Daß man den hellen Tag nicht sehe, wenn Du nicht zu den Menschen steigst

Gulbreich herab und sie beglücktest mit Wort und Lehre und Gebot, Jedweden Zirkel prangend schmücktest mit Deinem Rath, der Allen Noth.

O, eiter Salondampfer, glaube, daß unentbehrlich keiner ist. Kaput geht endlich Deine Schraube, und Rost das alte Eisen frist.

Schnüßeli: „Warum läßt sich auch der Männerchor für Mailand versichern? Der könnte doch nach dem Erfolg im Börsenjaal versichert sein — daß ihm in der Scala Nichts passirte!“

Düßeli: „In der Scala nicht, aber um die Scala, hinter der Scala, neben der Scala.“

Schnüßeli: „Ach so, von den bösen Italianissimi!“

Düßeli: „Nein, von den guten Italianissimä!“

Schnüßeli: „Mäh? — Häh! — Jä! — Ah! Deshalb auch Unfallversicherung, natürlich!“



Rägel: „Seh, Chueri, was sägeb'r, wenns jez ed e Stür gib uf de Jaßcharte?“

Chueri: „Bah, das ist mir präzis ghch; aber es dunnt mi, dä Gstaab thäti besser, wenn'r 's Jasse wurd i yschränkt, astatt na fördere.“

Rägel: „Was fördere? Ich denn e Stür kei Yschränkt?“

Chueri: „Nei, allweg nüd, emmel da nüd. Da gab's allimal umme Ehrüz länger, willmer d'Stür natürli au na mues u s m a c h e.“

Rägel: „Jä so, ja bigoppplig, a das hani nüd emol denkt.“

Mutter: „E b'hütis, b'hütis, wie heßt Du e Chopi, heßt denst aber e Schlägerei g'ha. Eh, schäm' Di, i der heilige Jyt!“

Sohn: „Nei, Mutter, numme en ganz unschuldigi Freud, der Osterbock het mi nämlich gestern es paar Mal überköffe.“

Uli: „Gesh au g'hört, der Samichlaus het sich g'henkt!“

Benz: „Mi muß d'Sach nit e so useplätzche, sunst chönnt es no G'schichte gä. Säg Du lieber, er sig ame zähe Chrut erworget.“

Hausfrau (in Anwesenheit von Gästen): „Wie oft soll ich es Ihnen noch sagen, Minna, daß die Kuchen auf einem Kuchenteller servirt werden.“

Minna: „Das geht noch nicht, gnädige Frau, aus unserem Kuchenteller frist noch der Tyras.“