

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 11 (1885)  
**Heft:** 43

**Artikel:** L'avant-situation alcoolique  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-427181>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## L'avant-situation alcoolique.

Das heißt: Der Gründe zur Annahme der Alkohol-Vorlage letzter Abschnitt.

a. Weil wir bei Anlaß dieser Vorlage erst logisch denken lernen. Beweis: Hauptsatz der Vorlage: Wir wollen den Schnaps abschaffen also müssen wir sorgen, daß recht viel Schnaps getrunken wird, damit die Kantone den Steueriedel voll kriegen. (Amendment Geigy: Könnten wir nicht noch etwas höhere Steuer auflegen, dann würde ja auch die Cinnahme höher werden?)

b. Weil sonst alles voll Odtroi wird. Nämlich anno 1890 werden die Ohmgeldkantone sagen, wir kümmern uns keinen Pfifferling um die Befassung und odtroiren weiter. Natürlich wollen die andern dann (siehe Verditt Hausen) auch solch ein Vergnügen haben und jedes Dorf richtet sich so ein Odtroi ein. Herr Hausen darf dann keinen Tropfen Lorlikter auf den Kopf fallen lassen, wenn er über die Dorfgränze geht, sonst würde er ihn in Schübelbach versteuern müssen. Durch Stricke, Hecken und Ketten ist jede Odtroischafft marquirt.

c. Weil die Achtung vor dem Gesetz dann gesteigert wird, wie in den andern Ländern, wo die Beschränkung der Wirthschaften durchgeführt ist und Jedermann sich am meisten besüßt entweder am Sonntag zu Hause (Schweden) oder alle Tage per Apotheke (Amerika).

d. Damit wir recht bald wieder so ein lustiges Geseßlein kriegen. Die Annahme dieses im All-gemeinen Jubel-gemachten Geseßes muß natürlich die Landesväter hoch lebendig machen, zu neuem Thun entflammen, das reine Kantharidenpflaster für weiteren Beglückungen werden. Sälä!

## Zur Colmarer Schweizer-Ausweisung.\*)

Ihr wieset unsern Landmann aus,  
Weil er nicht aufgestanden!  
Herr Otto, ei wie reimt sich das?  
Liegt Euer Sinn in Banden?  
Den Aufstand hasset Ihr ja sonst,  
Vornehmlich bei dem Kaiser  
Und jetzt verlangtet ihr ihn gar,  
Und dass man sich schrei heiser.  
Das schreiben hilft nicht, lieber Mann,  
Thatsachen nur beweisen.  
Diess Faktum zeigt: die Politik  
Deutschland's sei am Entgleisen.

\*) Kürssner erhob sich beim Kaiser-Toast nicht und wurde desshalb ausgewiesen.

Eine junge Dame aus vornehmer Familie wünscht zur Abwechslung mit einem Singhalesen oder Kameruner durchzugehen. Dieselbe kann gute Referenzen von einem Referendar, einem Leutenant und einem Schauspieler beibringen. Offerten unter „Am andä“ postlagernd erbeten.

Unser Korrespondent in Zanzibar theilt uns die sensationelle Nachricht mit, dass der Sultan ihn nicht zu seinem neulich veranstalteten Gastmahle eingeladen habe. In seinem Patriotismus verletzt, hat unser Korrespondent sich gehörig dadurch gerächt, indem auch er ein Gastmahl gab und den Sultan dazu nicht einlud. Nun hat er es.

Ein junger Mann mit guter Handschrift wird zum Kopiren von Protestnoten gesucht. Adressen sind an H. v. C., postlagernd Gmunden zu senden.

## Kochkunst-Ausstellungs-Epilog.

Die »Neue Zürcher-Zeitung« liess  
Sich Frankfurt's Kritik schreiben,  
Wornach an unsrer Ausstellung  
Kein gutes Haar thät bleiben.

Ja ja, die Volksernährung ist  
Für sie halt von Bedeutung,  
Denn was das Volk braucht findet man  
Nur in — der Zürcher-Zeitung!!

## Satanischer Beitrag zur Alkoholfrage.

Ich, Beelzebub, auch Satan genannt, erkläre hiemit einem hochpreislichen Volke Schweizerischer Eidgenossenschaft, daß ich ihm das Recht bestreite, einen meiner liebsten Söhne, den Schnapssteufel, zu besteuern. Ich sehe in der Besteuerung eine schwere völkerrechtswidrige Beschimpfung meines Gesandten, einen Eingriff in mein internationales Recht, das sogenannte Ebenbild Gottes zu verimpeln und zu verderben. Ich erkläre ferner, daß mein lieber Sohn Schnapssteufel derselbe ist, ob ihr ihn Fusel, Brenz oder Liqueur und Absynth nennt. Warum ihm also nur im Glase des Unbemittelten den Steuervogt nachheßen? Warum nicht auch im Glase des vornehmen Feinschnäpslers? O ihr Gerechten! Meines Reiches seid ihr sicher. Doch, Respekt vor euch. Eines habt ihr mir abgelernt, nämlich einen Teufel durch den andern auszutreiben. Ha, ha, ha, ha! Der Geldteufel gukt ja an allen Ecken aus eurem Kompromisse heraus. O ihr neun Mal Weisen! So wird's kommen:

„Zum Teufel ist der Spiritus,

Doch ist der Schnaps geblieben;“

der Geldteufel kommt hinzu, wenn ihr meinen Sohn besteuert und dann der Reibteufel und der Zankteufel e tutti quanti. Prost! Das erkläre ich: Mit Steuern treibt man keinen Teufel aus.

Mit freundlichsten Grüßen an euch, meine Geliebten.  
D bige r.

## Alkohol-A. B. C.

»Ariston men hydor« meinte Pindarus bereinst und »wein« te.  
Bähnwasser hat's in Theben dannzumal noch fein's gegeben.  
Cyprier und Ghar hatte gern man hinter der Cravatte.  
Diogen soff keine Linte und sein Faß war seine Pinte.  
Echter Spiritus muß haben Alkohol, wenn er soll laben.  
Fünftelsaft vom feinsten Fusel machte schon den Griechen Dufel.  
Gurgelwässch' durch aqua vitas war bei den Germanen Sitte.  
Heureka! rief Archimedes: Wein und Schnabis lieb' ich beedes.  
Ist im Wein kein Alkohole, ist am Stiefel keine Sohle.  
Kifero der Redner Bester, nahm zuerst ein Gläschen Trester.  
Lieben, singen alkoholen hat uns Luther schon empfohlen.  
Maß zu halten, id est modus, sprach Herr Kleobul zu Rhodus.  
Noah nahm als Lebensweker in der Arch' viel Cognäcker;  
Parfait amour, Magenbitter alkohöhlte er viel Lier.  
Quantum potes, tantum bibel! sprach Gott Bacchus voller Liebe;  
Reben ließ er ja gedeihen, Menschenherzen zu erfreuen.  
Schnabis! edeles Getränk, nahm Augustus in der Schenke.  
Titus trank, was gut gegohren, sonst hielt er den Tag verloren.  
Unglücksflüster, Fluch der Bränzler nennt den Schnaps der Temperänzler.  
Volkstentnerv, Sittenschänder, Markverberber aller Länder.  
Wehe euch, ihr Schnäpschen alle! Sonntags kommet ihr zu Falle;  
Xundheit sei durch euch gefährdet, wenn ihr noch gebudet werdet.  
Yva-Bitter, Pfeffermünzen, die vom Buffet runtergrinsen,  
Zarte Sehnsucht, süßes Hossen! Samstag wird noch ein's geöffnet!

## Preisfrage.

Welcher Kummer ist grösser, der über die 500,000 Befestigungs-Franken oder der Alkoholbrochure-Kummer?

Die Lösung der Aufgabe wird am Tage nach der Abstimmung angemessen honorirt.

Ich bin der Düsteler Schreier  
Und fühle mich nicht ganz wohl;  
Es wird mir schwarz vor Augen  
Bei diesem großen Grampol.

In meinem Zimmer ich sitze  
Die Ohren in Rissen verstedt,  
Die Augen mit einer Brille  
Von blauen Gläsern bedekt.

So denk' ich der Bürgerpflichten,  
Ueberleg' sie mir ernst im Schopf;  
Die erste von allen die ist wohl:  
Behalt' deinen eigenen Kopf.

