

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 9 (1883)  
**Heft:** 48  
  
**Artikel:** Musik  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-426327>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### ~ Elegie an die Festhalle. ~

Da liegen sie nun die Ausstellungsstrümmen,  
Für kauflust'ge Vaarjäger kaltgestellt,  
Da liegen sie von grell blendendem Schimmer  
Elektrischen Tonhallenlichts erhell't.

Als die Kunsthalle Lust und Licht erstlehte,  
Sprach die Festhalle frech: Laß mich in Ruh!  
Nun, wo schon über jene Staub hinwehte,  
Sie als Ahasver — steht noch immer zu.

Und Nachts herrscht drin ein grauenhaftes Leben;  
Was an Toasten je in ihr — verschluckt,  
Was an Trinkgeldern drin — nicht ward gegeben,  
Bei Kellnerinnen — Wunsch blieb, all' das spult.

Und der kauflustige Waadtländer und Berner,  
Sie spüren's kalt rieseln durch ihr Gebein;  
Sie zieh'n davon und rufen fern und ferner:  
Behalt sie Zürich, ewig sei sie dein!

Wenn größere Versammlungen und Männer,  
Die ihre Rednerfülle bergen kaum,  
Zum Stadtrath ängstlich flehn, dann fröhlich nenn' er  
Zu gänzlicher Befriedigung diesen Raum.

Und sollte auch die Heilsarmee nicht kommen,  
So werden Milchmänner froh drin sein, —  
Wie wird ihr Raum für Conzett's Reden frommen, —  
Platz hat der politische Stadtverein!

Ob man drin zu 'ner Handelsbank-Versammlung,  
Ob eigen: ob gemeinnützig sein will,  
Selbst den Kantonsrath trüg' sie ohn' Verrammung,  
Still lächelnd: Redet nur! Ich halte still!

### ~ Gerüchte. ~

Der chinesische Gesandte in Paris soll seinen Koffer packen und abreisen wollen.

Man vermuthet nun, es sei dies ein sicheres Anzeichen, daß die Franzosen ebenfalls in Bälde aus China abmarschiren werden.

### ~ Musik. ~

Baselland will ein Länzchen mit den Bucherern wagen. Da man die Musik hiefür aus allen Kantonen, und zwar aus den nächst benachbarten ebenfalls, offerirte, beschloß man keinen zu berücksichtigen, sondern rücksichtslos vorzugehen.

Dieser Beschluß selbst ist ja schon Musik.

### ~ Neue Wirthschafts-Verordnung für Zürich u. A. ~

Eins merke dir, willst Wirth du sein:  
Zur Polizei sag niemals Nein!  
Ob sie gelüftet auch nach Wurst,  
Ob sie um 11 Uhr noch hat Durst,  
Ja, wenn sie zu beliebiger Stunde,  
Bei dir und deiner Frau macht Runde.  
Und sorg', daß sie bei dir verfüge,  
Stets über drei, vier Glöckenzüge,  
Damit wenn oben Einer nießt,  
Sie prüf', ob's ein Betrunkner ist.  
Freinacht und Musik zu bewilligen,  
Muß dies und jenes sie erst billigen;  
Doch wehe dir, wenn Regelei  
Den Nachbar stört, dann ist's vorbei!  
Der Privatier zwar darf „klavieren“,  
Daß alle Ratten rings frepiren,  
Doch du spiel' nie den Possillion  
Mehr als zwei Mal! — sonst hat's dich schon.  
Heult er nur leis und nicht nach Noten,  
So ist der Hund dir nicht verboten,  
Denn diese Polizei-Urkund'  
Bringt dich als Wirth doch auf den Hund!



**Fran Stadtrichter.** Händ Si Ihres Stimmbeddeli scho gschrybe, myn Verehrtheite?

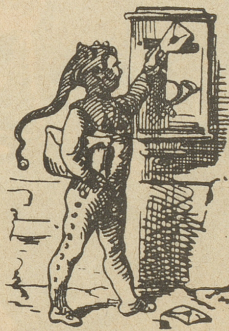
**Herr Feusi.** Ja wohl, persee und das Mal hant's mit ere wahre Herzes-erquickig tha!

**Fran Stadtrichter.** Was Herzeserquickig? Inventarisation nach jedem Todesfaal; also bi Ma, Frau, Ghind, Maitli, Chnecht und Rumpenie! S'ist ja schüll, erschödeli, die truurige Erblivider! Und dem sageb die Herzerquickig? Sie, Herr Feusi!

**Herr Feusi.** Biruhiged Si si doch au! S'isch gar nüd e so gmeint wie Sie meined. Ich ha dem Testament gfolget; Gui Sprach sei: „Ja, Ja und Nei, Nei!“ und prezis eio hant's gmacet.

**Fran Stadtrichter.** Heh, denn isches ja recht, Sie Chroßengel, Sie! O, wie isches au gut, daß mer au na e gli Religion händ!

### ~ Briefkasten der Redaktion. ~



**K. W. i. W.** Wir kennen das herzige „Nachrichtchen“ bereits. Schade, daß in der Zwischenzeit ein berufener Unberufener die Tapeten heruntergerissen und das holde Geschöpfchen bloßgestellt hat. Natürlich keiner Parthei angehört! Das alte liebe Liedchen solcher neuen Blüthen und dabei die Fahne des „Gegensätzlichen Vereins“ tragen, das paßt ja bertlich. Hoffentlich werden sie da oben das Schlingelein nicht allzugroß füttern. — **J. M. i. K.** Wie hübsch setzt Elias Novotz diese Herren Kritiker auf die Bank: „Da zeigt der Novellist mit Hobn Auf unserer Lieber Mängel, Und strickt ein ganzes Feuilleton Aus Sonnenuntergängen.“ — **Spätz.** Besten Dank und Gruß. Gebe so Depis. — **? i. Z.** Drei Ja und ein Nein; wer ruhig ist über die Wesse wird auch nichts zu fürchten haben. — **F. H. i. B.** Porträt und Biographie Gottfried Kellers haben wir schon früher gebracht; Sie finden dieselben in Nr. 26 des Jahrgangs 1876 des „Nebelspalter“. — **D. E. i. M.** Der Lehrer läßt Sätze bilden mit n e b s t und der Hansli schreibt sofort: „Der Herr Pfarrer raucht die Pfeife n e b s t seiner Frau.“ — **F. F. i. M.** Erhalten und notirt. — **J. S. i. Strassb.** Mit Dank erhalten. — **Kora.** Ja, das sind allerdings wunderbare Dinger; vielleicht mit etwas Wanzentodt wäre ihnen beizukommen. Versuchen Sie's einmal. — **H. N. i. p.** In den Kantonen Argau und Bern fängt sich's nun an zu regen; gewiß werden wir auch ein Wischen Musik dazu machen, aber nicht auf der Seite der Krebse. — **? i. W.** „Wer den Frohndienst nicht persönlich leistet und auch den schulbigen Betrag am Ende des Jahres nicht bezahlt, dem somit abschließliche Umgehung der Frohndienstleistung zur Last gelegt werden kann, wird mit einer Buße bis auf 20 Fr., eventuell 4 Tage Arrest bestraft.“ Das ist nicht etwa aus dem Russischen überseht, sondern direkt dem Frohndienstreglement Wein selbens entnommen. Das sind noch mächtige Gemeinbrüder, oder nid? — **H. M. i. B.** Wo der Fehler steht, konnten wir noch nicht ausfindig machen; gefunden aber muß er werden. — **J. K. i. M.** Vorgemerkt. — **Orion.** Noch Nichts in Sicht. Gleichwohl besten Gruß. — **J. N. i. H.** Platzmangel, daneben aber auch die Furcht, es werde nicht verstanden. — **Jo.** „An der Gartenthüair, hat mein Mädchen müamür sanft die Hand gebrüdet.“ — **St-Germain.** Nein, davon wissen wir in der That nichts; das Uebrige ein Versehen, da man wahrscheinlich auf Prolongation rechnete. Soll es nicht so sein? — **P. P.** Bis jetzt nur sehr unbedeutende oder ganz trockene Geschäfte. Die Wahlen sind noch nicht verlag. — **Verschiedenen:** Anonymes wird nicht angenommen.

## „Der Nebelspalter.“

Abonnements per **drei Monate à Fr. 3** werden von **allen Postämtern und Unterzeichneter** angenommen.

**Neu eintretende Abonnenten erhalten das Blatt bis Ende Dezember gratis.**

**Die Expedition.**

Hiezu eine Beilage.